

### Двенадцать Дворцов Яркого Берега

Цзи Нин медитировал в своих искусствах меча на своём астральном острове, используя высокосортное временное ускорение сокровища Дао, Светящуюся комнату.

Он сидел в позе лотоса. Перед ним был стол, на котором был бокал вина, пергаментный свиток, кисть и держатель кисти. Время от времени он поднимал кисть и тратил немного времени на свиток.

«Пятая позиция [Безымянного] искусства меча, Тихий Мир. Мне нужно потратить немного больше времени на это».

Нин был близок к овладению пятой позицией [Безымянного] искусства меча. Это была наивысшая позиция, которой владел сам Бог Мира Северный! Они оба были культиваторами мирового уровня и достигли уровня полного мастерства в Дао Меча, но в их искусствах меча была разница! Северный был верховным Богом Мира только из-за своего Вечного оружия. А некоторые из действительно бесподобных гениев, которых похитило Королевство Яркий Берег, были способны на такой уровень власти, даже когда они использовали просто оружие Дао. Некоторые были ещё более сильными!

Именно это и имело значение в искусстве меча. С точки зрения глубины знания мечей, на Астральных островах было немало людей, которые превосходили Нина! Сам Нин хорошо это понял. Впрочем, он просто не тренировался достаточно долго, и он недавно прорвался на мировой уровень. Если бы эти люди знали, что он достиг уровня полного мастерства всего через тысячу лет после достижения мирового уровня, они, вероятно, были бы полностью ошеломлены.

«Другим будет неважно, как долго ты занимаешься культивацией, их будет только заботить то, насколько ты силен. Моё преимущество заключается в силе и скорости, которыми наполнила меня энергия тумана лазурного цветка. Она даёт мне скорость и силу Дао Лорда первой ступени! Но моя слабость - это мои искусства меча...»

«Мне нужно поторопиться и собрать набор наследия искусств меча. Это будет полезно и для моих искусств», - размышлял Нин.

Всё, что упоминается как «наследие», будет включать в себя чрезвычайно подробные пошаговые инструкции для культиваторов. [Безымянное] искусство меча, которое Нин приобрёл, было всего лишь фрагментарной записью; его нельзя назвать истинным наследием.

С другой стороны, многие каменные меч-стелы, которые Всемирный бог Северный старательно воздвиг, чтобы помочь своему преемнику лучше понять первую позицию «Безымянного» искусства меча, положение «Сердца», будут квалифицироваться как наследие. Оно содержало подробные инструкции и давало истинное руководство учащемуся. Это было наследие, которое подготовил для своего преемника Всемирный Бог Северный. Что касается девятинасти девяти наследий Астральных островов, то два из них были «мечевыми». Однако эти искусства были оставлены Самсара Дао Лордами.

Следует понимать, что с тех пор, как Нин покинул Три Царства, он не столкнулся с какими-то грозными экспертами меча, которые могли бы обеспечить ему опеку. Он много работал

самостоятельно.

«А?» Нин внезапно был выведен из медитации. «Кто-то пришёл?»

Он давно привязал этот астральный остров и, таким образом, легко мог почувствовать присутствие постороннего.

«Даже я ограничен в действиях здесь, на астральном острове. Если кто-то пришёл на мой остров, это, вероятно, гражданин королевства Яркий Берег». Нин положил кисть на подставку, а затем немедленно покинул Светящуюся комнату.

Покинув своё сокровище, Нин вышел из комнаты, а затем вошёл во двор, где увидел фигуру, стоящую снаружи. Это был старик, одетый в лазурные доспехи. Он сложил руки за спиной. Когда Нин открыл двери во двор, старик обернулся и улыбнулся Нину.

«Я – Поток Пламени из Дворца Грома Двенадцати Дворцов». Нин был поражён. Этот старик был Дао Лордом Самсара?

Он немедленно сказал: «Чёрный Север приветствует тебя, старейший Поток Пламени».

«Чёрный Север?» Человек в лазурной броне слегка кивнул, а затем вздохнул.

«Мой дорогой Чёрный Север, ты – впечатляющая фигура. Всего через три месяца после прихода на Астральные острова ты уже поднялся на четвёртый слой, а затем выиграл подряд шесть сражений здесь».

«Я ещё не совсем там, где мне нужно быть. Мне нужно десять побед подряд, прежде чем я смогу добраться до пятого слоя», - сказал Нин.

«Вообще говоря, новичкам на Астральных островах приходится пройти много битв и получить несколько наследий, позволяющих им совершенствоваться и расти, прежде чем они смогут подняться до пятого слоя». Старик в лазурной броне продолжил: «Как только ты пришёл сюда, ты выиграл шесть сражений подряд на четвертом пласте. Я верю, что тебе будет несложно подняться до пятого слоя».

Нин тоже это понимал. Была одна особенно ценная вещь здесь, на Астральных островах: здесь было много ослепительно талантливых культиваторов. В остальной части Бесконечных Территорий Нину будет довольно трудно встретить подходящих противников.

Для трансцендентного Бога Мира встретить другого трансцендентного Бога Мира был невероятно редкий опыт. Но здесь, на Астральных островах, собралось большое количество грозных культиваторов мирового уровня. Здесь было легко искать противников, которые были примерно на одном уровне в силе с тобой. Кто-то был чуть сильнее, кто-то чуть слабее.

Поскольку проигрыш в дуэли вполне может привести к смерти, все были мотивированы бороться с максимальным потенциалом. В результате все выжившие культиваторы, как правило, могли становиться всё сильнее и сильнее.

Только попав в пятый слой, вы получите защиту...но сколько из них сможет подняться до этого слоя?

«Пожалуйста, присядь, старейший». Нин пригласил его за деревянный стол. Нин разместил его здесь, ему нравилось сидеть здесь и наслаждаться вином, наблюдая астральные острова,

парящие снаружи. Дао Лорд Поток Пламени сел.

«Угощайся». Нин сел с другой стороны и налил ему немного вина.

«Я знаю, что ты опытен в молнии», - сказал Дао Лорд.

«Уже знаешь, старейший?» Нин был удивлён. Хотя он много раз сражался на Астральных островах, только во время двух последних битв он использовал гром и молнию. Его предыдущие оппоненты были настолько слабы, что он не чувствовал в этом нужды.

«У меня есть полные записи обо всех сражениях, которые ты провёл на Астральных островах», - усмехнулся Дао Лорд Поток Пламени. «Только наблюдая за твоими битвами и узнавая о твоих способностях, Двенадцать Дворцов будут всё знать о тебе, чтобы судить и выбирать тебя».

«Двенадцать Дворцов?» Нин был озадачен. Дао Лорд Поток Пламени улыбнулся.

«Ты был похищен сюда всемогущим гегемоном, но ты, вероятно, сейчас многого не знаешь. Для слабых культиваторов попасть сюда было несчастьем, но для кого-то подобного тебе - благословение. Всемогущий гегемон...он несравненно могущественная фигура, которая является одной из немногих, которая действительно стоит на самой вершине Бесконечных Территорий. Он живёт очень давно, он был основателем нашего Королевства Яркий Берег».

Дао Лорд Поток Пламени спросил: «Ты слышал о Союзе Дао?»

«Слышал», - кивнул Нин.

«Союз Дао охватывает невероятно обширную территорию, и практически все культиваторы принадлежат к Союзу Дао. По сравнению с Союзом Дао наше Королевство Яркий Берег более отчуждено и скрытно». Дао Лорд Поток Пламени продолжил: «Королевство Яркий Берег почти никогда не участвует в каких-либо войнах, поэтому мы находимся в довольно хороших отношениях с Союзом Дао».

В хороших отношениях с Союзом Дао? Нин вздохнул с облегчением. Дворец Огромное Небо был частью Союза Дао; если бы Королевство Яркий Берег было в плохих отношениях с Союзом Дао, Нин был бы в беде. Но если они были в хороших отношениях ... то почему этот всемогущий гегемон похитил так много культиваторов мирового уровня, принадлежащих Союзу Дао?

«Королевство Яркий Берег в основном разделено на двенадцать дворцов», - сказал Дао Лорд Поток Пламени. «Существует также имперский клан тех, кто относится к той же расе, что и всемогущий гегемон. Хотя их мало, они чрезвычайно сильны».

«Они из той же расы, что и всемогущий гегемон?» Нин внезапно вспомнил того огромного, ужасающего бегемота, который похитил его сюда. Из той же расы, что и этот бегемот?

«Да, членов имперского клана очень мало, но каждый из них обладает невероятной силой. Но, конечно же, всемогущий гегемон - самый могущественный из всех», - сказал Дао Лорд Поток Пламени.

«Имперский клан редко проявляет себя, в то время как Двенадцать Дворцов Яркого Берега содержат практически всех культиваторов, зонийцев, особые формы жизни и других влиятельных экспертов Королевства Яркий Берег».

Дао Лорд Поток Пламени продолжил: «Двенадцать Дворцов очень сильны: они делятся на

Дворец Сабли, Дворец Меча, Дворец Сияния, Дворец Смерти, Дворец Грома, Дворец Пламени, Дворец Сердца, Дворец Доброй Воды, Дворец Формы Леса, Дворец Небесного Металла, Дворец Глубокой Земли и Дворец Пространства и Времени. Мой дворец, Дворец Грома, вмещает почти всех экспертов Королевства в Дао Молнии. Мы накопили наследия бесчисленных поколений экспертов в молнии и многих Дао Лордов! Если бы ты присоединился к нам, ты наверняка смог бы добиться больших успехов на этом пути».

Только теперь Нин действительно понял. На вершине Королевства Яркий Берег стояли Двенадцать Дворцов. Что касается всемогущего Гегемона и имперского клана... всемогущий Гегемон был, конечно, достаточно сильным, но его имперских кланов было немного.

Что касается Двенадцати Дворцов, новые люди будут постоянно к ним присоединяться. Посмотрите на культиваторов и специальные формы жизни, которые сейчас находятся на Астральных островах! Самые умные из них будут переведены в Двенадцать Дворцов.

«Как только ты приобретёшь полное наследие, ты получишь право покинуть это место. Если ты захочешь присоединиться к Дворцу Грома, вы можешь просто сломать этот мой талисман». Пока Дао Лорд Поток Пламени говорил, он произвёл лазурно голубой талисман, наполненный мерцанием электричества. Он передал талисман Нину.

«Как только ты его сломаешь, я почувствую это и немедленно приму тебя». Нин заморгал, задумавшись. Дворец Грома? Ему суждено было идти по пути Дао Меча! Его мастерство в молнии было намного слабее, чем его мастерство меча. Причина, по которой он обладал некоторыми навыками в этой области, была в девяти секретных искусствах Дао Лорда Все Боги [Новый Гром].

«Я знаю, что ты также хорошо владеешь мечами, и я полагаю, что в будущем тебе придётся выбирать между Дворцом Мечей и Дворцом Грома. Ни один из Двенадцати Дворцов не окажет на тебя никакого давления. Ты сможешь выбрать тот дворец, который пожелаешь».

«Хорошо». Глаза Нина внезапно засияли. «Старейший, ты только что сказал, что знаешь результаты каждой битвы?»

«Да, таким образом Двенадцати Дворцам легче выбирать наших новых членов», - сказал Дао Лорд Поток Пламени.

«Тогда у тебя наверняка есть информация о девушке Бессмертной Хаоса, умелой в элементе огня? У нее есть пятьдесят один жук. Они сопоставимы с первоклассными Мировыми Богами. Также у неё полный набор из восемнадцати могущественных големов, которые также сопоставимы с первоклассными Богами Мира».

Нин поспешно продолжил: «Вот как она выглядит. Она пришла сюда вместе со мной». Когда Нин заговорил, он взмахнул пальцем в воздухе и вызвал образ Су Юцзи, который появился из ниоткуда.

«Я не знаю, как она выглядит, но что касается Бессмертной Хаоса, умеющей стрелять, у которой есть жуки и восемнадцать големов...» Дао Лорд Поток Пламени рассмеялся. «Среди вновь прибывших действительно есть та, кто соответствует этим критериям».

Нин вздохнул с облегчением. Он нашел её. Он, наконец, нашёл Су Юцзи!

<http://tl.rulate.ru/book/199/166022>