

Субхути посмотрел на Цзи Нина. Помолчав некоторое время, он медленно сказал:

«Ты подвергаешься огромному риску. Ты пытаешься заставить гордые, возвышенные Цельные Ворота просить мира... это будет невероятно тяжело. Ты должен понять, какой путь выбрал.

«Я все понимаю», - ответил Нин, не колеблясь ни секунды.

Путь был полон смертельной опасности!

Несмотря на то, что Отцы Дао лично не вмешивались, у Цельных Ворот все еще были другие методы, которыми они располагали для борьбы с Нин. Например, они могли использовать тактику «человеческая волна»! Могли устроить засаду, спрятав Бессмертных и Демонических Богов Войны за Царство на поле боя, или призвать несколько Небесных Богов и Истинных Бессмертных на уровне Лу Дунбинь и окружить Нина!

Достаточно большое количество Бессмертных и Демонических Богов могло угрожать даже Отцам Дао, не говоря уже о Цзи Нине.

Нин будто шел по канату! Впереди брезжил успех, но если, на каком-то этапе, Цзи потеряет равновесие и сорвется, его ждет смерть.

«Хорошо», - тихо сказал Субхути. Если вы пройдете достаточно далеко, у вас может получиться. И единственное, что я могу сделать, чтобы помочь вам, это найти подходящие цели среди штаб-квартир Цельных Ворот. Все остальное будет за вами.»

«Спасибо, Мастер», - Нин был вне себя от радости.

«Вы должны быть как можно более осторожными», - напутствовал Субхути. Он недавно узнал, что ученик сделал такой выбор, только чтобы засунуть Юй Вэй в Бесконечный Ад. Субхути не был рад этому, но и отговорить своего ученика не пытался.

«Ступай», - Субхути кивнул и закрыл глаза.

Нин почтительно поклонился, и вскоре покинул Даоистский монастырь.

В своей резиденции в комнате Постоянства Звездного Захватчика Манора он сел на нефритовую кровать, а после достал парчовый мешок и тыкву.

«Во-первых, Звездная рука».

В мгновение ока пять полос света вылетели из мешка парчи и стали кружить вокруг него в воздухе в форме пятиугольника. Цвет их разнился: от ослепительно золотого до ярко лазурного. Свет этот содержал такие сильные концентрации сущности Пяти Элементов, что можно было четко их ощущать, даже не занимаясь обучением.

Например, крошечные синие кристаллы давали ощущение бесконечного моря.

Вжуууух.

Нин закрыл глаза, так как окружающие Пять Элементов эссенции начали подниматься к нему.

Тренировка Звездной руки и Восьми-Девяти Скрытного Искусства была довольно быстрой; Оба

метода включали в себя обучение физического тела, чтобы оно стало таким же мощным, как и магическое. Таким образом, единственным требованием было полное понимание того, как работают эти методы и достаточное количество нужных материалов.

Через день.

Пройдя в главный зал, Нин сразу же увидел гигантского желтого медведя, Красного Снега и остальных семерых.

«Поздравляю», - гигантский желтый медведь поклонился. «Вы освоили Девятый Цикл из Восемь-Девяти Скрытного Искусства, а ваш захватчик звезд теперь сопоставим с Протокосмическим духовным сокровищем. Цзи Нин, этих двух божественных способностей достаточно, чтобы вы без страха бродили по Трем Царствам.»

«Да, с вашим загадочным искусством, достигшим Девятого Цикла, вы теперь почти неуязвимы. Поздравляю», - сказал Красный Снег.

«Было бы замечательно, если бы я тоже мог стать учеником Патриарха Субхути и узнать Восемь-Девять Скрытного Искусства», - сказал Первичный Свет, который был размером с ребенка.

«Лорд Манора и Красный Снег оба стали учениками Субхути. Красный Снег решил начать изучать Восемь-Девять Скрытное Искусство вскоре после того, как он присоединился к их школе!

«Я тоже хочу это узнать», - Снежный Скорпион посмотрела на Цзи Нина.

«Какой Внеземной Бог не хочет?», - Девять Клыков пробормотал про себя. «Когда я был всего лишь солдатом под командованием Королевского Бога, все, что мне было нужно сделать, это послушать его лекцию. Даже сейчас я не могу научиться его методам.»

Все остальные тут же начали ворчать. Цзи Нин и Красный Снег просто слушали, не смея сказать что-то.

По правде говоря, обучение этой технике зависело от каждого Внеземного Бога Трех Царств. Восемь-Девять Скрытное Искусство долгое время почиталось как первая божественная способность в Трех Царствах для тех, кто ниже Истинного Бессмертного уровня! Однако обучение этой божественной способности было безумно дорогим, особенно для Девятого Цикла. Цена на это была намного больше, чем на достижение Пятого Цикла Звездная руки.

Даже Отцам Дао было больно платить такую цену.

Нин и семь Небесных Богов имели большие заслуги во время Войны за Царство, не принимая никакой доли добычи, Отец Дао Багровый Свет, Истинный Бог и Дао Отец, родившийся от исконного хаоса, смогли пережить боль, необходимую для того чтобы достать Нину эту Бессмертную таблетку.

«Что за кислое выражение на ваших лицах. Достаточно, хватит!», - вещал Гигантский желтый медведь. «Поторопимся и попросим Цзи Нина разбить печати, которые оставил Мастер. И наконец, посмотрим на сокровища.»

«Правильно! Сокровища!»

«Интересно, каковы эти три сокровища?»

«Лорд Манора, поторопитесь.»

«Иди и прямо скажи.»

Глаза Первичного Света, Снежного Скорпиона и других были устремлены на Цзи Нина.

«Мне тоже очень любопытно. Подождите меня здесь. Я скоро вернусь и все расскажу.»

Нин сразу же покинул главный зал.

Вскоре гигантский желтый медведь и Цзи Нин прибыли к сияющему сооружению в конце коридора.

Нин ударил ладонью, сделав ее размером в триста метров. Его ладонь несла в себе страшную ауру силы, которая была больше, чем раньше. Когда ладонь Нина врезалась в защитное построение, на нем появился луч света, похожий на руна на Тату Захватчика звезд.

Тату Захватчика звезд и руна слились вместе.

Вжух! Нин распахнул появившуюся на том месте дверь.

«Большой медведь, пойдем со мной», - Нин повернулся, ожидая ответ гигантского желтого медведя.

«Нет, нет. Указы мастера были ясными. Только новому Лорду Маноре разрешено входить.» Гигантский медведь покачал головой. «Те сокровища не для меня. После того, как вы выйдете, просто расскажите мне, что там такое, и позвольте взглянуть. Я буду доволен и этим.»

Нин кивнул и скрылся за дверью.

Внутри была очень обычная маленькая комната. В ней был молитвенный коврик, и на молитвенном коврике сидел лысый, однорукий мужчина, одетый в меховую одежду. Он посмотрел на Нин из-под капюшона. Нин мог сразу узнать этого человека. Это был Даоист Трех Жизней. Когда Нин учил божественную способность Звездная руки, он лично видел появление Даоиста Трех Жизней.

«Вы прибыли», - сказал мужчина.

Нин сразу понял, что это не что иное, как часть заклинания, оставленного его учителем.

«Чтобы войти в это место, вы уже освоили Пятый Цикл из Звездной руки. У меня, наконец-то есть преемник», - Даоист Трех Жизней был спокоен. «Когда я был жив, я не смог найти хорошего преемника. Я выбрал вас. У меня нет никаких заветов, только просьба: относитесь с добротой к тем, кто решил продолжать защищать Поместье Захватчика Звезд. Я подозреваю, что Красный Снег останется позади, но в остальном я не уверен. Сейчас сердцем трудно понять. Что касается опекунов ... Я надеюсь, вы относитесь к ним любезно. Если есть какой-то Чистый Янь в Зале Сокровищ, который их устраивает, пожалуйста, дайте его им.»

«Что касается вас ... Я подготовил эти три высококлассный Протокосмических духовных сокровища. Надеюсь, вы выживете, чтобы сделать еще один прорыв, став Истинным Богом и Дао Отцом. Пусть моя Звездная рука действительно станет известной во всех Трех Царствах.»

«Я смог развить «Звездную руку» из-за серии удачных кармических столкновений. Увы, хоть я и Истинный Бог, но я не смог стать Божественным мастером Дао и стал Отцом Дао. В противном случае моя Звездная рука стала бы еще более мощной», - Даоист Три Жизни покачал головой «Но, конечно, это не более чем пустая гордость. Что касается пути, который вы должны принять в будущем, это зависит только от вас. Даже если вы захотите распустить Звездный Захватчик Манор и отправить всех разными путями, все в порядке. Я только прошу вас относиться к хранителям Звездного Захватчика Манор с добротой.»

«Красный Снег, Пролом Востока, Первичный Свет, Песнь Дракона... сколько из них готовы остаться?»

Даоист Три Жизни покачал головой и усмехнулся:

«Не думай об этом, не думай.»

Вжух.

Его фигура растворилась в воздухе.

Нин поблагодарил Даоиста Три Жизни, который оказал ему такую честь - передача Дао. Если бы это было не для наследия Даоиста Три Жизни, Нин, вероятно, не смог бы стать таким совершенным, каким он был сейчас.

«Хотя многие из Бессмертных и Демонических Богов ушли из-под вашего командования, остались еще те, что решительно стоят на страже Звездного Захватчика Манора. Не беспокойтесь о семи из них. Я определенно буду хорошо относиться к ним», - торжественно пообещал Нин. Никого не было, чтобы заставить семь из них ждать так долго. Никто из них не знал, сколько времени им придется ждать, но они были готовы это сделать. По правде говоря, Нин сам испытывал огромное восхищение и уважение к тем семи Внеземными Богам.

Цзи Нин поднялся и махнул пальцем. Вжух, вжух, вжух! Крышки на трех ящиках перед молитвенным ковриком открылись.

Внутри коробки слева было большое количество бусинок, каждая из которых излучала тяжелую ауру.

Второй ящик посередине содержал небольшое зазубренное деревянное судно, которое умещалось на ладони.

В третьей коробке была небольшой золотой пагода.

«Значит, вы новый Лорд Манора Звездного Захватчика Манор?», - маленький лысый монах, одетый в золотые одежды, сошел с поверхности маленькой золотой пагоды «Наконец-то ты пришел. Мне уже давно надоело это место.»

«Что за спешка? Не спешите», - старик, одетый в простую одежду, появился из маленькой деревянной лодки. Он был похож на старого фермера.

«Наконец-то», - худой, красивый ребенок в позе лотоса появился в воздухе над бесчисленными бусинами. Его взгляд, однако, был самым жестоким.

«Представьтесь», - сказал Нин со смехом.

«Старик, ты говоришь первым», - сказал красивый ребенок.

Старик кивнул.

«Я - дух этой лохматой старой лодки. Она известна как лодка Пустоты. Давным-давно, когда были созданы Небеса и Земля, из их сущности образовалась бусина чистой энергии. Спустя 84 000 лет эта бусина родила лодку. Она может разрушить саму Пустоту. Лодка движется так быстро, что с точки зрения скорости была признана одной из пяти лучших сокровищ Исконной Эры.»

«Лодка Пустоты очень быстра», - спокойно сказал красивый ребенок. «Во время Исконной Эры было только два Сокровища Хаоса, которые были пригодны для высокоскоростных движений. Одно был в руках Матери Нюйвы, а другое - в руках Даоиста Трех Непорочностей. Во время Исконной Эры только те две сокровища превзошли Лодку Пустоты. Основываясь на том, что сказал Три Жизни, он приготовил Лодку Пустоты как спасательное сокровище.»

«Я также предназначен для бегства», - маленький лысый монах, стоящий на маленькой золотой пагоде, весело рассмеялся «Эта маленькая пагода была сформирована из уникальных сокровищ исконного хаоса. Она необычайно глубока, и была названа Три Жизни как «Пагода Девяти Жизней». Как только вы привяжете эту маленькую башню к себе, вы можете использовать глубокую энергию внутри нее, чтобы создать девять воплощений себя. Эти девять воплощений будут иметь силу, равную вашей собственной. Они могут использовать божественные способности, чтобы бежать с большей скоростью, но когда они это сделают, они будут использовать энергию внутри них. Как только энергия будет исчерпана, воплощения будут рассеиваться.»

«Даже Истинные Боги или Отцы Дао не смогут отличить одно из девяти воплощений от другого. Однако ... вы не сможете позволить этим воплощениям сражаться с людьми. Как только они это сделают, враг поймет, что воплощение не использует божественную силу или Бессмертную энергию и мгновенно осознает, что оно не «реально»».

«Девять воплощений призваны позволить вам убежать или отвлечь врага, а не использовать их в бою. Их ценность заключается в том, что, если они не участвуют в битве, просто невозможно сказать, реально воплощение или нет. Даже Мать Нюйва не могла отличать их», - лысый маленький монах уверенно сказал. «Даоист Три Жизни задавался вопросом, не приведет ли пагода на войну, и он услышал от Нюйвы, что Пагода Девяти Жизней в этом не будет иметь большого смысла. Таким образом, он оставил его.»

Нин был ошеломлен. Так что Лодка Пустоты и Башня Девяти Жизней предназначались для бегства?

Во время войны, которая уничтожила Исконный Мир, некоторые из основных, таких как Субхути, скрывались, лишь изредка вмешиваясь, чтобы спасти несколько человек. Три Жизни знал, что противник был невероятно силен, уступая в силе только Пань-гу.

Даже Пагода Девяти Жизней была бы ограничена в использовании ... но Три Жизни все же решил пойти и встретиться с противниками. Он действительно был смелым, доблестным человеком.

«И ты тоже для бегства?» - Нин посмотрел на красивого ребенка, сидящего поверх бусинок.

Красивый ребенок оглянулся на Нина.

«Оба они предназначены для бегства. Тогда как я... предназначен для убийства ваших врагов.»

«Он - высшее убийственное сокровище», - согласился старик из Лодки Пустоты.

«И довольно дикий», - кивнул маленький лысый монах.

Красивый ребенок смерил их холодным взглядом.

«Все трое – мы высокочеловеческие Протокосмические духовные сокровища, но контролировать их довольно легко. Но я не то, что обычные Внемозные Боги или Истинные Бессмертные могут контролировать. Я - высшее убийственное сокровище. Если вы не можете меня контролировать, я призываю вас отказаться от меня и попросить Даоиста Трех Непорочностей дать вам более подходящее сокровище в обмен».

«Не смогу контролировать?», - Нин рассмеялся «Ты даже не сказал мне своего имени».

«Свяжи меня первым», - холодно сказал красивый ребенок «Если ты сможешь контролировать меня ... тогда я скажу тебе свое имя.»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/199/144476>