

Нин и другие также знали это. Очень вероятно, что книги здесь были простыми сокращенными версиями... но никто не хотел рисковать: ведь потребуется некоторое время, чтобы выяснить, была ли книга сокращенной версией или нет, и за это время кто-нибудь другой схватил бы все остальные книги.

"Давайте посмотрим". Нин и другие начали вынимать одну книгу за другой, тщательно просматривая их.

Момент спустя...

"Сокращенный".

"Этот сокращен; у него есть только первая часть техники".

"Это сокращено".

"Этот тоже сокращен".

"Этот не сокращен, он завершен, но на самом деле это наиболее часто встречаемая формационная техника".

Все они мгновенно поникли; почти девяносто процентов книг были сокращенными, а где же полные версии? Они были в общеизвестных организациях; Черно-Белому колледжу даже не нужно было использовать черно-белые монеты, чтобы получить их. Почти все крупные школы имели их.

Книги с более ценными приемами, тайными искусствами и божественными способностями... были сокращенными.

"Почти все они сокращенные", - размышлял Нин. "Но обязательно должно быть место, где находятся полные версии. Полные версии должны располагаться в более скрытом месте. Я отказываюсь верить, что Бессмертный Речной Колдун унес с собой все эти книги. Не может быть, чтобы его кланам не нужно было тренироваться, пока он бродит и ищет приключения".

Вжух! Нин сразу же поспешил к одному из четырех коридоров, ведущих от огромного зала.

Ни один Нин пришел к такому выводу, другие тоже - где-то должны были быть полные версии! И это место, скорее всего, будет скрыто.

Вжух. Пламя Юности Нун, имея ключ к усадьбе и прислушиваясь к нему, переместился в один коридор, быстро открыв отдельную комнату.

"Вот оно". Пламя Юности Нун вошел в комнату, сразу увидев скелет внутри нее.

Этот скелет был хранителем Дворца-Вместилища Дао!

"В путь". Пламя Юности Нун взял скелет, а затем перевел взгляд на каменную книгу. Его ключ говорил ему... что эта каменная книга была ядром для всего Дворца-Вместилища Дао.

Пламя Юности Нун взял небольшую часть книги и на этом остановился. Ему нужно было взять лишь небольшую часть, чтобы все отделения и ограничительные заклинания внутри Дворца-Вместилища Дао были деактивированы.

И затем, Пламя Юности Нун быстро вышел из комнаты и начал искать. Если бы он нашел мощную божественную способность или тайное искусство, которого у клана Пламени Юности еще не было, он бы оказал большую услугу. Однако, учитывая, насколько древним и могущественным был его клан... было очень, очень трудно обнаружить тайные искусства или божественные способности, которых они еще не имели.

*

Божественная сила Нина была давно активирована, заполняя каждую часть зала, в котором он находился. Однако, поскольку стены Бессмертного поместья блокировали божественную силу, он не мог искать глубже.

"Нин, сынок, скорее, иди сюда!", - Дядя Уайт вдруг послал ему мысленное сообщение.

Нин, едва не открыв каменную дверь для исследования, внезапно остановился. Он превратился в полосу света, спеша к направлению Дяди Уайту. Всего несколько секунд спустя он вошел в отдельную комнату.

В этой комнате были ряды книг, и все они были защищены ограничительными заклинаниями. Однако эти заклинания были неактивными, и Гончая Белой Воды, Сюз Хунъи и Адепт Безбрежная Река отчаянно хватали их.

"Быстро".

Нин не мог тратить время. Он начал лихорадочно собирать книги. Собственно, как только он вошел в комнату, увидев книги и книжные полки, он почувствовал полную уверенность в том, что все они - полные версии. Это объяснялось тем, что полные версии методик охватывают до десяти полных томов. Сокращенные версии, в свою очередь, могут занимать одну тонкую книгу.

"...и это. И это!" Нин отчаянно собирал книги.

Спустя некоторое время вся комната была полностью пуста. Прибывший позже юный господин Пламя Юности смог собрать только несколько книг.

"Это все полные версии". Нин и другие стали просматривать книги, которые им достались.

"Э? Только методы Земного ранга?"

"Это ранг Смертных?"

"Эти "секретные искусства" слишком обычные". Нин и другие начали хмуриться, рассматривая книги. Все они были гениями, и в Черно-Белом колледже они выбирали Техники Очищения Ки из ранга Бессмертных. Однако книги, которые они нашли здесь, содержали методы и тайные искусства ранга Смертных и Земного ранга. Хотя книг было очень много, не было ни единой методики Небесного ранга.

"У моего клана много такого дерьма. Здесь нет ни одной полезной книги", - Пламя Юности Нун сморщил брови, качая головой.

Однако Нин просто рассмеялся; эти книги были бесполезны для Нуна, но они были бы очень полезны клану Цзи. В клане Цзи было очень мало описаний техник и тайных искусств, а те, что у него были, он купил в Небесной Горе Сокровищ. Но сколько он мог купить сам? Чтобы

накопить большое количество секретных искусств и приемов, нужно было разве что уничтожить еще один большой клан и захватить их книги.

"Более миллиона методов и секретных искусств. Хотя они не так хороши, для Сяньтянь жизни их достаточно и ученики Цзыфу будут их использовать", - думал Нин. "В будущем, после того как я приобрету какой-нибудь высокий уровень Техники Очищения Ки, мой клан Цзи сможет создать свое Вместилище Дао, чтобы передать знания более поздним поколениям".

Дао Хранилища были сердцем любого племени, секты или школы. Каждое поколение полагалось на свои Дао-Хранилища, чтобы стать сильнее.

"Бессмертный Речной Колдун был Небесным Бессмертным; он определенно должен иметь более мощные техники и божественные способности. Но где же они?" Пламя Юности Нун нахмурился.

"Самые мощные техники и божественные способности должны храниться в тщательно скрытых местах. Возможно, они даже не в этом Дворце-Вместилище Дао".

Нин и остальные задумались ненадолго, а потом... вжух! Вжух! Вжух! Все они разбежались в разные стороны в поисках сокровищ. Хотя это Вместилище Дао не обязательно должно хранить какие-либо приемы высшего уровня, тайные искусства или божественные способности, но, возможно, все-таки оно их хранило!

Вжух.

Пламя Юности Нун снова вернулся в комнату, где они были до этого. Он сел в позу лотоса перед каменной книгой, снова забирая себе ядро этого Дворца-Вместилища Дао.

"Как только я возьму его себе, я буду полностью контролировать весь этот Дворец-Вместилища Дао. Неважно, насколько хорошо спрятана комната, я буду знать об этом", - размышлял про себя Пламя Юности Нун. "Мне нужно примерно два часа, чтобы забрать все части книги. Учитывая, насколько хорошо скрыты лучшие тайные искусства и божественные способности, никто не сможет найти их в течение двух часов".

"Техника высшего уровня, божественные способности и секретные искусства. Они собираются стать моими, все!" Сюэ Хунъи быстро проверял одну комнату за другой, его глаза наполнялись бесконечным азартом. Он был родом из Горы Снежного Дракона, у которой в настоящее время не было ни одного Сыпучего Бессмертного; даже если время от времени появлялся Сыпучий Бессмертный или Земной Бессмертный на протяжении всей истории, эти цифры не могли сравниться с Небесным Бессмертным, каким был Бессмертный Речного Колдуна.

Божественные способности и тайные искусства, оставленные Небесным Бессмертным, определенно были бы экстраординарными.

Когда уровень власти был очень близким к кому-либо другому, решающим фактором были божественные способности и тайные искусства, особенно для гениев.

*

"Это шанс. Огромный шанс. Я должен его найти. Обладая мощными тайными искусствами, в этой жизни я мог бы преодолеть Небесное бедствие". Адепт Безбрежная Река был наполнен бесконечным желанием.

<http://tl.rulate.ru/book/199/118198>