

После тяжелых 2 недель и встречи с братом, какой-то груз с души свалился. Тут вчера я проходил возле Арбата и увидел парня с который пел и играл, пел он в основном популярные песни и тут возникла идея может попробовать себя в уличным музыкальным исполнителем. Тем более с авторскими правами я все решил, не должно возникнуть проблем в будущем.

Вечером понедельника, у меня возникла одна идея. Вот только одному — это не провернуть.

Кого попросить о помощи, брат работает водилой, а за баранкой он сильно устает, не охото его напрягать и своими проблемами. Друзей так таковых нет, разве коллега по работе, тоже, как и моего брата зовут Серега, который помогал мне с записью песен.

Беру свой сотовый телефон, открываю книгу контактов и набираю номер Сереги.

- Алло

- Привет Серега, это я Евгений Сай, я тебя не отвлекаю?

- Да нет Женек, говори, что случилось, если деньги нужны, то их у меня нет - смеясь сказал он.

- Да я не по поводу денег, у меня есть просьба, хочу, чтоб ты мне помог, на этой неделе, если вечером после работы ты свободен.

- Ну вечером я свободен, чем тебе помочь?

- Тут вот какое дело, я решил пока не петь в ресторанах и барах, решил стать уличным певцом. Но мне хотелось увидеть со стороны как я пою и выгляжу, поэтому хочу попросить тебя взять камеру, и записать мое выступление. Если оно хорошее, то я думаю выложить это на своих аккаунтах в социальных сетях vkontakte. odnoklassniki и fasrebook.

- Прекрасная идея, можно выложить и в инстаграмме и твиттере, так может появиться поклонники и может кто заметят тебя.

- Это было хорошо Серега, но самое главное надо посмотреть и убрать неточности, может стиль какой-то выработать

- Кстати у тебя песни, дворовые, также немного в криминальной сфере, предлагаю одеться под этот стиль

- Я думаю одеть кожанную куртку, черную футболку, джинсы, кроссовки и бейсболку

- Я не стилист, но пойдет для новичка, тогда давай завтра, после работы, ты берешь гитару, а видеокамеру и идем снимать тебя.

- Ок договорились.

Что-то я волноваться начал, да ладно, надо попробовать, может, это твой путь.

Во вторник, работы так много не было, отработали мы, я пришел домой взял гитару и направился в сторону Арбата, возле Арбата увидел Серегу.

- Серега, а ты быстро,

- Да я чуть поближе живу, чем ты. Ну что ты готов?

- Готов, сказал я.

- Тогда давай место выбирай, я недалеко от тебя снимать буду, да так чтоб никто не заметил, а то весь эффект спадет.

Первую песню начал петь я Журавли

Но я не стал стоя петь, нашел скамью, сел на нее, одел темные очки и начал играть и петь

Над нашей зоной пролетают

Тают в синем небе журавли

И за собой как будто манят

На волюшку зовут они

Вокруг колючка в три ряда

И рад бы я, но только мне нельзя

Вы прилетайте через год

Даст бог на волю выйду я

Когда спел первую часть, почувствовал уверенность и начал петь припев

Ну а пока тюрьма сума и кутерьма

Вокруг чесотки шерстяной

Что не считает себя таковой

Имея дружно себя в душу

И живут в гармонии с собой

И ФБУ теперь зовутся

Зоны всякие, а не тюрьмой

Когда я начал петь 2 часть, мельком посмотрел где стоит Серега и как умело спрятал камеру и снимает меня

Под вечерочек чифирик

Согреет душу арестантскую

И кто-то тихо грустно запоёт

Про тюрьму таганскую

И поневоле станет грустно

Вспоминая прошлое своё

Ведь арестантов стало мало

Арестованных полным-полно

Ну а пока тюрьма сума и кутерьма

Вокруг чесотки шерстяной

Что не считает себя таковой

Имея дружно себя в душу

И живут в гармонии с собой

И ФБУ теперь зовутся

Зоны всякие, а не тюрьмой

Вот уже большая часть песни пропел, осталось заключительная часть

Над нашей зоной пролетают

Тают в синем небе журавли

И за собой как будто манят

На волюшку зовут они

Вокруг колючка в три ряда

И рад бы я да только мне нельзя

Вы прилетайте через год

Даст бог на волю выйду я

Ну а пока тюрьма сума и кутерьма

Вокруг чесотки шерстяной

Что не считает себя таковой

Имея дружно себя в душу

И живут в гармонии с собой

И ФБУ теперь зовутся

Зоны всякие, а не тюрьмой

После того как спел первую песню, начал петь остальные. После того как спел все песни, заметил, что зрителей почти не было.

- Женя не расстраивайся, жанр у тебя очень специфичен.

- Да я знаю Серега, главное уверенность и практику мне наработать, вот главная задача, хотя я надеялся, что парочку появиться зрителей.

- Еще учитывай, Москва — это столица, все заняты своими проблемами, и даже кому-то понравилось, он не вслушивался, а торопился по делам

-Кстати, как видео вышло? Как я смотрелся?

- Видео годное, можно выложить его спокойно, я его отредактирую, и ты посмотришь

-Договорились, спасибо тебе Серега!

- Пожалуйста, тогда по домам, завтра увидимся.

Попрощавшись ушли по домам.

Я чувствовал такое необычное ощущение, вот еще один шагок сделан, надо потихоньку двигаться дальше.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/19885/567324>