

"Я дома!" очень громкий и шумный голос. Скрип уже слышен в этом месте, но Гао Лан Ми очень уверен, что владелец голоса все еще не так близко. Звуковое трение.

Эта техника позволяет кому-то передавать свой голос как звуковые волны. Чем дальше вы находитесь, тем сильнее звук, он уменьшается, если пользователь находится ближе.

Но, судя по огромному духовному присутствию, он должен быть рядом, Гао Лан Мэй даже не уверен в этом.

Яростно скрипит зубами, старается изо всех сил не упасть на колени, так как это слишком много для ее нынешнего телосложения, чтобы выдержать трение. Она даже не уверена, что кровь уже сочилась из ее ушей!

Прикрывая уши, "Гао Шэнь" не знает, будет ли он рад видеть своего младшего брата или будет в ярости от своего способа приветствия.

Его уши вибрируют из-за звука. "Передал ли он это во всю усадьбу Гао?!" Если передал, то Гао Ци позаботится о том, чтобы у него были уши.

Неважно, если он сильнее в выращивании, Гао Ци всё равно старший!

Дверь комнаты была открыта внезапно, ветер, купленный присутствием, человек быстро пришел в Гао Ци с медвежьим объятием: "Хахаха! Брат, ты скучал по мне?" Мужчина был так счастлив, что даже не заметил и не понял, какой блик он получает от людей в комнате, особенно с братом, что он сейчас обнимает очень крепко.

Гао Ци может только ворчать, так как его брат крепко сжимает его. Изначально он был расстроен приветствием Гао Шена, но, видя, как счастлив этот человек, он может только подписать и пропустить его: "Добро пожаловать домой". Они не могли видеть друг друга в любом случае в течение многих лет.

Гао Шен такой же высокий, как Гао Ци, наверное, даже выше. Он носит белый халат, украшенный золотом, глядя на то, как он дорого двигается вместе с ним, кажется, что он сделан из высококачественной ткани или шелка.

Красивое лицо выглядит настолько беззаботным, что не скрывает своего большого удовольствия быть дома.

Гао Лан Мэй также обратил внимание на красный амулет Будды, который он носит. Талисман для ограничения культивирования. То, что он на красном, означает, что он из секты и он - внутренний ученик.

Из курганной памяти Гао Лан Мэя, Гао Шэнь - гений в семье Гао. Он ушел из дома, "насильно"

ее бабушка, чтобы сосредоточиться на выращивании.

Он также третий брат ее отца, а Гао Шен - Гао Лан, ее вторая тетя, о которой она мало что помнит.

Она также вспомнила, что ее третий дядя до этого был очень близок к ее мелким трюкам, партнер по преступлению, некоторые могут сказать.

В очень юном возрасте, в двадцать лет, он смог достичь бессмертной боевой степени, что сделало его квалифицированным для входа в Бессмертную Домену, куда мечтают попасть все суровые культивирующие растения.

Человек, насколько она помнит, похож на отцовскую тень, хотя его культивирование выше, Гао Шен относится к Гао Ци как к своему кумиру.

Считая верно, он не был дома больше пяти лет. Она уже может представить себе его разглагольствования позже, как он был так одинок, просто культивируя, вспоминая, как он делал это много раньше.

"Да! Да! Наконец-то я дома!" Затем кивнул преувеличением, наконец-то осознав другого в комнате,

"О! Свекровь!" он подошел к госпоже Гао, чтобы обнять ее, но был остановлен Гао Ци, схватившись за воротничок одежды.

С хмурым хмурым: "Брат, ты скуп, как всегда!" Он сказал, игриво улыбаясь: "О! Мэй Мэй! Это должна быть наша Мэй Мэй!" Затем он двинулся перед Гао Лан Мэй, намереваясь обнять её. К его ужасу, она отступила, пока он не добрался до нее.

"Добро пожаловать домой к третьему дяде". У неё хорошие воспоминания об этом человеке. Тем не менее, она не привыкла к объятиям.

<http://tl.rulate.ru/book/19772/920568>