"Мисс, почему вы злитесь?" Фэн Чжи спросил невинно. Воробей все еще меняется по вызову мисс или молодой мисс подсознательно.

Теперь на верхушке ее головы Фэн Цзи чувствует, что Гао Лан Мэй в плохом настроении. Очень плохое настроение. Воробей не знает, почему, но, конечно, не из-за бедной птицы.

Ее маленькая голова воробья прислонилась к Гао Лан Мей, пытаясь поднять ей настроение.

Достигнув воробья краном: "Я не злюсь". Это правда. Тем не менее, Гао Лан Мей испытывал смешанные эмоции по поводу событий, произошедших ранее, особенно если упомянуть о принце.

Имея траву Пурпурной Розы, признающую ее владельцем, то ее прорыв к более высокому званию - это отличная новость.

Это также означает, что она нуждается в помощи принца каждый раз, когда она должна использовать определенную часть травы. К частям, которые требуют владельцев, относятся тычинка, пестик и корни.

Для того, чтобы таблетка удалила шрамы, ей понадобится пестик. Помня об этом только что, она должна была обеспечить его присутствие раньше, а затем начать игнорировать его после того, как получила то, что ей нужно.

Она была расстроена, когда он сказал ей, что она уродлива? Почему она вообще упомянула слово "ответственность", как будто хочет, чтобы он женился на ней?

Бумага и чернильная кисть перед ней - напоминание о том, что ей нужно что-то сделать, но слишком отвлечься, чтобы даже начать.

Принц опасен. Так же и с его прекрасным лицом. В маске или нет, никто не может сказать иначе.

Может быть, из его прошлой жизни она и не испытывала этого лично, но, несмотря на взгляды пешек, она узнала, что красивые мужчины опасны, особенно те, которые вызывают у женщин странные чувства.

Последователи старика, ее отец из прошлой жизни, также говорили ей, что красивым мужчинам нельзя доверять.

Используя свое обаяние, они могут склонить любого к своей воле. Старик также делает то же самое с другими, так как он был красивым и не стареет по-настоящему. Его возраст такой древний, такой старый.

С хмурым взглядом она может почувствовать, как растет ее разочарование. Гао Лан Мэй не любит ничего, чего она не понимает.

Она предпочитает книги, травы, медицину, магию, сокровища, еду и силу. Прежде всего, свободу!

Они осязаемы, более логичны, легче поддаются объяснению и, безусловно, гораздо важнее.

Гао Лан Мей организовал ее мысли, решив, так как Вэй Цзян делает ее запутанной, просто избегайте его.

Завершая это решение, Гао Лан Мэй сосредоточилась на поставленной задаче. Ей нужна помощь Сяо Цзюня в приготовлении следующей таблетки.

Таблетки, которые он уже сделал, уже достаточно хороши для немедленного применения. Она хочет, чтобы он попробовал усовершенствовать сильно нужную ей таблетку Способностей с помощью таблетки Сбора Духов.

За недостающие травы она будет иметь дело с Фэн Цзи с принцем.

После того, как обе таблетки будут приняты, она надеется, что к тому времени культивация уже возможна.

Взявшись за дело, Гао Лан Мэй даже не слышала, как слуги приходили к ней на завтрак.

Также их попытка дать ей знать, что дверь в ее комнату уже починена.

В лучшем настроении, решив, что еда - лучшая, она пошла на кухню, искала что-нибудь поесть.

"Юная мисс!" Гао Чу началась, когда Гао Лан Мэй прибыл на кухню.

"Я голодна", - заявила она, трогая свой желудок для дополнительного эффекта.

Конечно же, Гао Чу с радостью подавал еду Гао Лан Мей, независимо от того, насколько большая порция ей нужна.

http://tl.rulate.ru/book/19772/920564