Для Мин Я не было никакого вызова переехать во внутреннюю часть двора.

Она очень уверена в своем плане, так как ни один теневой охранник не остановил ее на этом пути.

Даже не считая, что возможно, что упомянутым охранникам не разрешат войти по приказу их хозяина.

Несмотря на это, оставшиеся теневые стражи, не участвующие в бою с теми, кто напал на передние ворота, следят за каждым ее шагом.

Особенно это касается тех женщин-теневых стражников, которых Вэй Цзяли выбрал для служения своему Ванфэю. Как бы им ни хотелось уже напасть на Мин Я, им это запрещено.

Они могут только наблюдать и рассматривать свой следующий ход, основываясь на следующем действии злоумышленника. Их любовница не совсем беспомощна, так как Кай Кай с ней. Кровавая гончая из Подземного мира - это сила, с которой стоит считаться.

Отдай его Вей Джиджайи, чья чрезмерная собственническая слабость.

Мин Я прибыл в самую большую комнату во дворе, похожую на ту, где остановился бы Вэй Цзяги.

Комнату украшает дорогая мебель, даже самый маленький стул сделан из высококачественного и самого дорогого дерева.

"Мое решение действительно преследовать Вей Джияйи верно". Как дочь из семьи Мин, она заслуживает только лучшего, а когда выйдет замуж за мужчину, все это будет ее.

Для Мин Я, если он не красив и всегда должен носить маску, пока она единственная жена, а все чудесные сокровища - ее, она не возражает.

Вэй Цзяэй тоже сильный культиватор, и степень его связей неизвестна даже её отцу.

Она только заслуживает сильного и могущественного мужа. Мин Я всегда считала, что быть сильной - это самая важная черта мужчины.

Улыбаясь, она садится на край кровати и начинает снимать внешнюю одежду, затем достает фиолетовый ладан, чтобы сгореть в комнате.

"Как только он почувствовал запах, пути назад нет." Злобно улыбнувшись, она позволила дыму

из благовоний покрыть комнату.

После этого она немного подождала. Больше нечего было делать, кроме как ждать и осматриваться. Затем Клэри заметила красную тряпку на краю кровати.

"Это облачный шелк!" Она воскликнула, взяв салфетку и узнав, что она сделана из самого дорогого шелка вокруг, что ее уже можно считать сокровищем.

Красное длинное платье покрыто белым цветом, а его край оформлен цветами.

Даже техника вышивки имеет высший класс, она нащупала под платьем метку производителя "Lu Mao!". Мин Я, не могу не воскликнуть.

Как женщина, которая любит экстравагантные вещи, нет никакого способа для нее не знать самые дорогие и поэтому после портнихи даже в Бессмертном доме.

Улыбнувшись так сильно, что её лицо в любой момент расколется, она решает надеть платье.

Глядя на себя в зеркало, она очень рада своему отражению. Длинное красное платье обняло ее, как вторая кожа.

Она даже кружилась, наслаждаясь собой, даже не задаваясь вопросом, почему женское платье находится внутри известного отстраненного принца двора.

Уставшая от ожидания, она вышла из комнаты с горящими фиолетовыми благовониями на обеих руках.

Дым, испускаемый ею, медленно распространился по всему двору.

...

"Грррл..."

Гао Лан Мэй отвлеклась от расслабляющей ванны, когда Кай Кай внезапно зарычал, склонившись вниз, а затем превратился в свою большую форму.

Она тут же вышла из воды, не потрудившись даже высушиться, и быстро одела халаты.

С тем, как гончая действует, она уверена, кто или что нарушитель снаружи это не Вэй Цзяги.

http://tl.rulate.ru/book/19772/1029602