

Небесная Вавилонская Башня.

Десятый этаж.

Утро. Проведя ночь в Загородном Коттедже, мы решили двинуться дальше.

Трудно представить, что в этой палатке помещался целый коттедж.

— Глядя на неё снаружи, она кажется обычной палаткой, но когда заглянешь внутрь... Загадочно! — проговорила Тина странным голосом, внимательно рассматривая палатку.

— Абсолютно согласен.

Я сложил палатку и с помощью магического трюка вернул в пространственное хранилище.

После подтверждения нашего маршрута по карте, нарисованной Нянян, мы снова направились к лестнице.

— Мы почти на месте, няя.

Пока мы шли, Лучший Вор бдительно следила за окружением.

И вдруг, как только я об этом подумал, она остановилась.

Похоже, она заметила монстра, используя навык вора “Обнаружение”. Этот навык позволяет обнаруживать монстров, ловушки и других авантюристов на расстоянии в несколько метров. По мере повышения уровня радиус обнаружения увеличивается.

— Мастер, впереди авантюристы и монстры, ня. Авантюристы, кажется, уже столкнулись с монстрами. Я слышу звуки сражения, ня.

— Ты можешь выяснить, кто выигрывает?

Сложно узнать подробности, используя лишь навык “обнаружения”. Но, в конце концов, Нянян одна из зверолоудей, у неё очень чуткий слух.

Её уши слегка дернулись.

— Хмммм~ Голоса авантюристов кажутся немного растерянными, ня. С другой стороны, монстры как будто посмеиваются, ня.

— Может, их превосходят числом? Давайте посмотрим. Няня, Тина, ускорьте темп, но будьте готовы ко всему.

— Принято, ня!

— Хорошо!

Няня указывала нам путь, и вскоре мы увидели команду авантюристов, сражающихся с монстрами.

Это была сбалансированная группа с воином, вором, священником и магом. За исключением воина, все остальные члены команды были довольно красивыми девушками.

Они противостояли трём хобгоблинам. Эти монстры характеризуются своей грязной, зеленой кожей и массивными телами. В руках у них были каменные топоры и дубины.

— ГОБУ-У-У-У!

— Уа-а!?

Воин был сбит с ног после атаки лидера-хобгоблина. Теперь, когда член команды, выступавший в роли танка, выбыл из боя, маг подверглась атакам двух других хобгоблинов.

Чтобы помочь ей, вор взмахнула своим кинжалом, а жрица подняла руку, зачитывая заклинание, но они не успеют вовремя.

— Кья-а-а-а!

Прямо перед тем, как дубина гоблина опустилась на съёжившегося мага.

— Ша-а!

Няня появилась в самый критический момент. Прыгнув на спину хобгоблина, она перерезала его шею двойными клинками.

— Ора-а-а-а-а!

В это же время Тина со своим щитом напала на другого хобгоблина, используя импульс, чтобы нанести мощный удар. Это истинное зрелище — наблюдать, как крошечная девочка, ростом едва достигающая пояса хобгоблина, отправила его в полёт.

Что касается меня, я вышел на сцену с высоты.

— Ого!

— О-он упал??

На самом деле я прыгнул.

— Привет-привет. Вы в порядке, милые дамы?

Легким движением руки я протянул три розы трём девушкам передо мной. Они смотрели на меня с раскрытыми ртами.

— Ха...? Осторожно, позади тебя!

Вор в панике указала на что-то позади меня.

Я развернулся и взмахнул усиленным длинным мечом, Ночным Дозором. Красная черта протянулась от левого бедра до правого плеча хобгоблина, пытавшегося раздробить мою голову топором. Разумеется, эту черту провёл я своим мечом.

— Гоббу...?

Верхняя половина его туловища начала соскальзывать, затем упала на землю, и труп хобгоблина превратился в туман.

Оглядевшись вокруг, я увидел, как Тина добила своим новым мечом хобгоблина, которого отправила в полёт, а Няннян уже поднимала камень маны, оставшийся от хобгоблина, которого она убила.

Это наша победа.

Неплохо, неплохо. Даже без меня Тина и Няннян могут легко разобраться с такими противниками.

Воин наконец смог встать на ноги. Он не выглядит серьёзно раненым, то же можно сказать и про его команду.

— С-спасибо вам...?

Девушка-вор пробормотала “спасибо”, и я подмигнул ей.

— Добро пожаловать, детка. Меня зовут Дилан. Если с тобой всё хорошо, я бы хотел узнать твоё...

— Дилан-сан! Давайте идти дальше!

— Мастер! Ты можешь попрактиковаться в пикапе после того, как мы победим босса, ня!

Упсс. Снова эта дурная привычка шута?

Ещё раз подмигнув, я помахал ей. И развернулся, чтобы уйти.

— Мои извинения, юные леди. Давайте сначала побудем друзьями.

— У... Ладно...

Я присоединился к Тине и Нянян.

— Господи, Дилан-сан, как только вы видите женщину, ты сразу теряете рассудок!

— То, что ты заводишь новых друзей, — отлично! Но подумай о времени и месте, ня!

Судя по всему, меня ругают. Да уж.

— Знаете, а вы обе милые, когда злитесь.

— Д-даже если ты говоришь так, я не стану радоваться! Ня!

Это и есть те столь всеми желанные цундере?

◇□◆◇□◆◇□◆◇□◆◇□◆◇□◆

Мы поспешили и вышли на открытую местность.

Небо над нами перекрыто беспорядочным переплетением веток и листьев. Словно само дерево было потолком.

Громадное дерево пустило корни в центре поляны, а его ствол поднимался высоко в небо.

Присмотревшись, можно было увидеть лестницу, вьющуюся вокруг ствола дерева.

Лестница на одиннадцатый этаж.

И перед этой лестницей стояло гигантское существо.

Огромное тело, короткие ноги, длинные руки и массивное туловище — это тролль. В руках он держал большую дубину.

Мы наблюдали за троллем из кустов.

— Он такой большой~. Даже если сложить вместе пять Тин или Няннян друг на друга, этого будет недостаточно.

— Я думаю, что пять Диланов-санов тоже не хватит.

— По сравнению с этим парнем, между нами и мастером нет особой разницы в росте, ня.

— В любом случае, как я и говорил в коттедже, мы атакуем его в лоб. Не забывайте о командной работе.

— Да!

— Принято, ня!

— Отлично, тогда вперед!

Как только я подал слово, Тина и Няннян бросились в бой.

Тролль сразу же заметил нас,

— БУ-У-У-У-У-У-У-У!

Я не собираюсь прибегать к ослеплению или магическим трюкам.

Я не буду резать его сухожилия игральными картами.

Не буду вызывать духов с помощью танца или использовать свои карты для телепортации.

У меня немало способов мгновенно убить босса десятого этажа, но я не буду использовать их.

Причина в том, что получение ценного боевого опыта для Тины и Няннян гораздо более важное, чем быстрая победа.

Я хотел выделиться в сражении с этим боссом, но ничего не поделаешь.

—Ну и ну. Разве не именно ради ведущей роли я сменил профессию?

Я вздохнул и начал читать недавно выученное заклинание мага.

— Щит.

Тело Тины окутало светом. Это заклинание усилит защиту, пассивно обеспечиваемую её профессией, а также поднимет её защитные способности.

Тина бросилась на него со скоростью, которую никак нельзя ожидать от танка, и тролль ударил её дубиной.

Земля разразилась грязью и пылью. Любой человек, стоящий там, должен был быть раздавлен.

Однако Тина, принявшая на себя прямой удар такого монстра, была в полном порядке. Чтобы заблокировать удар, она подняла свой тяжелый щит, кроме того, ей помог другой вид щита, обернувшийся вокруг её тела в виде бледно-голубой сферы.

[Боевое Искусство] Железная Стена. С моей защитной магией и её воинским навыком, эта маленькая девочка без проблем выдержала атаку тролля.

Тенью, пронёсшейся мимо Тины, была Няннян.

Тролль заметил и замахнулся свободной рукой на неё.

Но я уже закончил читать второе заклинание.

— Ускорение.

Это заклинание священника, повышающее ловкость. Няннян залезла на руку монстра на четвереньках, как настоящая кошка.

— Ша-а-а!

Двойные мечи вспыхнули. Вор разрезала подмышку тролля. Кровь взбрызнула, а затем рука монстра безвольно повисла. Няня попала прямо по сухожилиям.

Этого ещё недостаточно, чтобы прикончить его. Няня спрыгнула с плеча тролля и оказалась позади его, она повернулась и перерезала ахиллово сухожилие левой лодыжки монстра, прежде чем отступить.

—БУ-У-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А!?

Троль упал на колени.

— Ува-а!

Как только перезарядка её [Боевого Искусства] завершилась, Тина ринулась на тролля и нанесла ему удар снизу заострённым углом своего щита.

Челюсть тролля сломалась с глухим звуком. Глаза гиганта закатились глубоко назад. Это и был решающий удар, осталось лишь добить его.

Тина встала с левой стороны тролля., а Няня подбежала с другой стороны головы.

Тина и Няня посмотрели друг на друга. Установив зрительный контакт, они достигли идеальной синхронности...

— Ха-а!

— Ша-а!

Они вонзили своё оружие в шею тролля с обеих сторон, одноручный клинок воина и двойные мечи вора.

Голова великана слетела с плеч и упала на землю. Через мгновение тело тролля также рухнуло.

Победа.

Приблизившись к девочкам, я с помощью магического трюка выпустил голубя из своего рукава и запустил кучу фейерверков.

— Отлично сработано!

Пока я хвалил их, девочки подпрыгивали вверх-вниз на фоне исчезающего в тумане тролля.

— Мы сделали это-о!!

— Мы сделали это, ня-я-я-я-я-я!

Они подбежали и обняли меня, а я погладил их по голове.

Тело тролля полностью растворилось, оставив после себя только камень маны.

Но кое-что отличалось от обычного. Что-то появилось там, где дубинка упала на землю.

— Мастер, это выпавший предмет, ня!

Очень редко монстры могут оставить после себя предмет, помимо камня маны. Обычно это оружие, которое использовал монстр, или какой-то материал, такой как когти, чешуя или драгоценности.

На этот раз выпавший предмет напоминал скалу.

Я достал оценочное зеркало и посмотрел на него.

— “Гигантская Скала Тролля”? Может использоваться для создания брони... Тина, возможно, это будет полезно для тебя. Няняня, ты сможешь работать с этим?

— Хорошо, ня. Я поработаю с этим позже, ня!

— Всё точно хорошо? Огромное спасибо, Дилан-сан! Спасибо, Няняня!

— Это нормально, ня. Как никак, Тина готовит очень вкусную еду, ня!

— Я обязательно приготовлю тебе ещё один мюньер!

— Ня-я-яху-у! Ты святая, ня-я!

Их груди безумно подпрыгивали, когда они обнимали друг друга. Какой вид.

Собрав камни маны, мы стояли перед лестницей и смотрели вверх.

— Отлично, давайте поднимемся на одиннадцатый э...

Мы с Няннян почувствовали это ровно в одно и то же время.

Няннян почувствовала своим “обнаружением”, а я заметил благодаря инстинктивному навыку известному как “взор”, который я довёл до совершенства, когда был шутом.

Мы обернулись.

Из леса вышли два искателя приключений.

Одна была жрицей, облачённой в официальную мантию веры Монтэ.

Другой была маг, носившая дорогую робу.

Жрица открыла рот.

— ...Давно не виделись, шут Дилан Альбертини.

Это были Миллис и Эйза.

<http://tl.rulate.ru/book/19752/469760>