

Второй этаж.

Мы всей командой пришли покорять башню.

— Отлично, давайте посмотрим, как далеко мы сможем продвинуться за один день.

— Дааа!

— Давайте идти до самого утра, ня!

— Нянян, мне нужна карта.

— Принято, ня!

Нянян села на пол, достала ручку с листом бумаги и начала медитировать.

А затем она внезапно открыла глаза и принялась яростно рисовать на бумаге.

После нанесения последних штрихов она встала и передала мне карту.

— Готово, ня!

— Благодарю за усердную работу.

Нянян подставила подбородок, как бы говоря: “Пожалуйста, погладь меня”, я приласкал её, как она и просила.

Карта выглядела так, словно ей не хватало некоторых деталей, однако маршрут до третьего этажа был подробно описан.

— Отлично. Тогда двигаемся дальше. Нянян, ты будешь вести нас. Ищи любые ловушки или монстров.

— Ня!

— Тина, ты поддерживаешь Нянян. Если появится монстр, поменяйся с ней местами и разберись с ним.

— Поняла!

— Я буду отсиживаться сзади, но если обнаружатся какие-нибудь могущественные монстры, я приму их на себя, а вам двоим придётся отступить. С таким построением, шагом — МАРШ!

— Принято!

Второй этаж представляет собой относительно простой лабиринт.

Пока мы двигались по карте, некоторые низкоуровневые монстры выскакивали то тут то там, чтобы напасть на нас.

— Ня! Там впереди слизь! Три слизи, ня!

— Есть ли другие монстры?

— Нет, я не чувствую запаха!

— Тина, как я уже говорил, меняйся с ней. Нянян, когда она отвлечет их внимание, атакуй всех троих с фланга. Обязательно работайте в команде.

— Принято!!

После того, как я отдал им приказы, Тина и Нянян двинулись вперёд.

Слизь начала прыжками передвигаться к Тине, чтобы атаковать её.

Возможно, это лишь моё воображение, но то, как прыгали слизи, напомнило мне груди Тины, когда она бежала.

Тина выставила перед собой щит, чтобы отразить атаку слизней. Когда слизь прыгнула на нее, она отбросила её своим щитом.

— Хааа!

Отлично сработано. Максимальная эффективность без потери подвижности. Слизь забрызгала собой щит, а затем отправилась в полёт. Одно убийство.

Оставшиеся двое пытались обойти Тину справа. У Тины имелся длинный меч в правой руке, но ей не нужно было его использовать.

Потому что Нянян со скоростью тени, стремительно атаковала слизь. Её парные клинки

сверкнули.

— Шаа!

Она быстрая. Порезав обе слизи на ленточки в мгновение ока, она вернулась, чтобы защищать спину Тины.

Тина не ослабляла бдительности, даже после убийства всех монстров.

Я кивнул.

— Молодцы. Продолжайте в том же духе.

— Естественно!

— Няхахаха! Верно, это естественно, ня!

Они низкого роста, но не стесняются гордо выпячивать свои груди. Хорошо, хорошо, я приласкаю вас обеих. Я имею в виду их головы, конечно.

— По крайней мере, у вас двоих есть все необходимые задатки. Нянян, поскольку Тина необычный танк, будь готова к тому, что она будет немного передвигаться. Это может быть сложно, но постарайся использовать её как свой щит.

— Понятно, ня!

— Простите, что со мной так сложно...

Нянян рассмеялась в ответ на извинения Тины.

— Это не проблема! Благодаря тому, что ты идёшь впереди, мне легче работать, ня! Ещё прыгающий вокруг танк — это оригинально, ня!

— Нянян, спасибо~!

Тина и кошка обнялись. Нянян, кажется, тоже выглядит счастливой.

Ничего не имею против юри.

Размышляя об этом, я продолжил давать им советы.

— Танк, передвигающийся с места на место может быть эффективен. У него есть свои явные преимущества. В случае, когда отсутствует поддержка вора или мага, у неподвижного танка могут возникнуть проблемы.

— Это так! Если вы окажетесь в опасности, я смогу помочь вам!

— Угу-угу, спасибо тебе, ня~

— Хьяяя! Нянян, мне здесь щекотно~

Нянян схватила маленького воина за ягодицы. Я не в силах отвести глаз от такого зрелища.

— В любом случае, пойдём.

— Да!

Тина и Нянян подобрали камни маны, выпавшие из слизней, и передали их мне. После того, как я положил их в сумку, мы пошли дальше.

Вавилонская Башня, третий этаж.

В маленькой комнате мы нашли сундук с сокровищами.

— Нянян, ты сможешь проверить его?

— Запросто, ня!

Мало того, что сундук закрыт, но он также может быть ловушкой для неосторожных авантюристов. Навыки вора весьма важны.

Нянян села и начала обезвреживать сундук, но...

— Ннянян? Для сундука с сокровищами на третьем этаже, это слишком сурово... Ядовитые иголки в замочной скважине, токсичный газ, выпускаемый при его открытии, взрывчатка... Даже ловушка порождающая монстров? Так много всего, ня...

— Ты точно справишься?

— Не должно возникнуть сложностей, ня. Это отчасти сложно, но мои навыки..... Ой.

Щелчок.

Как только Нянян коснулась того, чего не должна была касаться, мы услышали тихий звук позади сундука сокровищ. Звук, как будто щелкнул какой-то переключатель. Она, стараясь сохранять невозмутимость, отдернула руку от сундука и обернулась ко мне.

— Я перепутала, ня! Ловушка монстров! Мастер, это ловушка моонстров!

— Сколько монстров и откуда они появятся?

Я не паниковал, когда спрашивал её, Нянян в ответ дернула ушами и приюхалась.

— Умм... Позади нас, примерно сотня метров... Там довольно много четырёхногих существ... Четырёхногих... Волки! И ещё там босоногие монстры, должно быть это гоблины!

— Понял. Ты всё ещё можешь открыть сундук?

— Ня! Это всё, что тебя интересует?!

— Всё будет в порядке, просто сконцентрируйся на обезвреживании ловушек. Мы с Тиной позаботимся о монстрах. Если что-то получится, скажи мне.

— Хорошо, я поняла, ня! Простите меня за это, удачи вам, ня!

Тина, молчавшая до сих пор, посмотрела на меня и сказала.

— Дилан-сан, я защищу вас!

— Да-да, но перед этим.

Я встал на колени перед Тиной, взял её за руку и поцеловал.

— Хьяяяяяяяяя!!??

— Можно ли пригласить тебя на танец?

Не дожидаясь ответа, я обнял Тину за талию.

— —Умение шута, Танец!

И повёл Тину на танец.

Мы сделали первый шаг, и частички счета начали формироваться вокруг нас.

Хоть это и низкоуровневые монстры, никогда не знаешь, что может произойти, если столкнуться с таким их количеством. Особенно я волнуюсь за Тину и Нянян.

Так что я решил усилить Тину магией поддержки.

— Воаах... Ага! Тан тата~н, ваа, папа, ратата~н.

Сначала Тина смутилась, но вскоре привыкла к моим движениям и поддерживала ритм. Под моим руководством она продолжала танцевать, делая всё возможное, чтобы не наступать мне на ноги.

Те полуголые танцы в особняке не прошли даром.

— Дилан-сан!

— Что такое, юная леди?

— Я... я хочу сказать, что действительно люблю путешествовать с вами!

Я притянул Тину поближе к себе.

Сохраняя танцевальную позу, я приблизил своё лицо к её.

И нежно поцеловал Тину, в то же мгновение её глаза заблестели.

— С этого момента наши дела станут ещё веселее, сможешь ли ты поспевать за мной?

— ~~~Пфаа! Даааа, смогу!!

— — Гобббббоу!

— — АВУУУУУУУУУУУУУУУУУУУУ!

Когда монстры ворвались в комнату, я перевёл взгляд на них.

— Давай устроим им шоу, Тина!

— Прошу вас, предоставьте это мне!

<http://tl.rulate.ru/book/19752/449913>