

“Проклятые Земли”.

Люди по-разному отзываются об этом месте, но если вы спросите авантюриста, то он ответит, что здесь полно всевозможных духов.

Итак, почему эти земли прозвали “проклятыми”?

Потому что тут разгуливают толпы монстров.

Эти парни не появляются в башне.

Поэтому ничего не мешает им бродить по всему континенту так же, как и по “проклятой земле”.

И иногда монстры принимают форму человека, чтобы отыскать пищу. Они атакуют деревни и города, едят людей и скот, а затем размножаются.

Для обычных людей они представляют большую опасность.

Но для искателей приключений они несложные противники.

Большинство монстров, которые обитают на этих “проклятых землях”, являются низкоуровневыми, таких же врагов можно встретить на нижних этажах башни.

Местные лорды и Король, как правило, нанимают бывших авантюристов, превратившихся в наёмников и рыцарей, для защиты городов и деревень.

— Сразу за Вавилоном есть “Проклятые Земли”. Я хочу оценить наши силы.

После завтрака мы все отправились за пределы Вавилона.

Как только вы покинете высокие стены Вавилона, вы увидите, что город окружен обширными лесами, острыми горными хребтами и топкими болотами.

Для нормального человека все эти места заполнены монстрами и смертельно опасны.

Заболоченная земля в особенности была запрещена для обычных людей.

После получения разрешения от гильдии мы вошли туда.

Двигаясь по вязкой земле, мы сталкивались с кучей монстров, но...

— Деръаааа!

— Няа-няа!

Тина ударила его своим щитом, а Няннян добила двойными мечами.

Поскольку это настолько слабые монстры, я думаю, мне не нужно что-либо делать.

Быстрым движением Няннян перерезала шею гоблина. Угу, она великолепна. Как я погляжу, её 15-ый уровень не пустые слова.

Пока я размышлял об этом, большегрудая кошка подбежала ко мне, и эти штуки качались из стороны в сторону.

— Как тебе, мастер? Мои навыки владения ножами, ня? Похвали меня, няя!

— Ага, я видел. Ты довольно умелая?

— Ня! Это верно, верно! Мой мастер умеет оценивать, ня!

Я погладил кошку по голове и заметил в её глазах злорадство.

Затем позади меня.

— Дилан-сан! Я тоже, я тоже! Разве вы не видели, как я победила того ворона?!

На этот раз это была Тина, она играет роль легкого и ловкого танка. Она также подбежала ко мне со своими массивными грудями, раскачивающимися из стороны в сторону.

— Ах да, ты тоже отлично справилась.

Я похлопал её по голове другой рукой.

— Ехехе! Правда-правда?!

Тина закружилась от счастья.

Так как они обе низкого роста, их легко погладить.

— Теперь, когда я думаю об этом...

Тина спросила.

— Дилан-сан, почему вы вообще захотели отправиться на проклятые земли?

Я оглянулся вокруг и ответил ей.

— Я хочу оценить, на что способна Няннян как вор.

— Оценить? Меня, ня?

— Тем не менее, сила монстров тут... Разве нет монстров более высокого уровня где-нибудь?

Мы потеряли много камней маны из-за того, что они падали в болото сразу после убийства монстра.

Тина задумалась, приложив палец к подбородку.

— А-а, я слышала, что иногда сильные монстры появляются на проклятой земле.

— Давайте посмотрим, сможем ли мы превратить это “иногда” в “часто”. Хмм...

Я достал книгу заклинаний с помощью магического трюка.

Старый, но хорошо сохранившийся том, с изысканным переплётом сбоку. Это один из так называемых магических гримуаров.

Тина закричала в удивлении.

— Ух ты, гримуар!

Няннян тоже заинтересовалась.

— И правда, ня! А ещё он выглядит очень дорогим...!

Я ответил, листая страницы.

Гримуары, на которые маги тратят всю жизнь, до безумия дороги, но предмет, который я сейчас держу в руке...

— Вы обе могли бы питаться в течении года, если бы продали это.

— Поразиительно!!

— Должен сказать, что он оправдывает свою цену.

Найдя необходимую страницу, я достал волшебную палочку очередным магическим трюком.

Держа гримуар в левой руке, а палочку в правой, я начал читать заклинание.

— Погрузившись в объятия божественности, я, существо из плоти и крови, повелеваю, пусть мир смертных и эфирное царство сольются и примут форму на костях тех, кто был до меня.

Благодаря профессии Великого Мудреца я могу зачитывать заклинание так же легко, как если бы я репетировал каждую его строчку. Профессии, конечно, удобны.

Я продолжил петь заклинание, записанное в книге.

Если говорить о профессиях, то самое важное, что необходимо знать, это то, что вы получаете больше навыков по мере повышения уровня.

Будь то маг, священник, воин или мастер боевых искусств, всё равно.

Вероятно, правильнее будет сказать, что вместо “обучения” навыкам у вас просто есть ограничитель, не позволяющий вам использовать их на своём уровне.

Когда вы достигаете нового духовного состояния в результате смены профессии, навыки уже являются неотъемлемой частью вас, вам нужно лишь разблокировать их путем повышения уровня.

Как только вы доберётесь до 99-го уровня, вы разблокируете их всех.

Но, разумеется, это будет касаться только тех навыков, которые относятся к вашей профессии.

В мире бесконечное количество магии.

Невозможно поместить всю эту магии в только одну профессию как “маг” или “мудрец”.

Таким образом, даже если маг повысит свой уровень до максимума, он не будет знать заклинания, которые не входят в его профессию.

Используя гримуары, вы можете дополнить свои навыки.

Благодаря гримуарам вы можете использовать магию, не ограничиваясь своим уровнем или профессией.

Магия, которую я использую прямо сейчас, — это то, что я бы не смог изучить, даже если бы поднял уровень “Великого Мудреца” до максимума.

— Прими форму передо мной!

Когда я закончил читать заклинание, передо мной распространился пурпурный туман, казалось, что он может покрыть всё болото.

— Получилось.

Я кивнул.

Этот красочный туман проникал в каждую щель и каждый уголок болота, и мне было легко ощутить приливы и отливы природы вокруг меня.

Атмосфера, запахи, естественные законы. Я наконец понял, что значит быть великим мудрецом. Кажется, в этом заключается по крайней мере 10% причин, по которым я хотел сменить профессию на мудреца.

Тина и Няняня не могли скрыть своё удивление.

— Дилан-сан? Что вы сделали?

— Мастер, на что ты смотришь, ня?

Судя по всему, эти двое не видят пурпурный туман. Интересно, наверное, его могут видеть только люди с талантом к магии?

— Теперь я вижу. На этих проклятых землях пока нет сильных монстров.

Я внимательно смотрел на землю.

Я, как великий мудрец, видел бесчисленные белые реки, текущие подо мной. Это духовный пульс земли. Река течёт неравномерно, где-то она разветвляется и изгибается, а где-то она внезапно бушует быстрее и сильнее, чем раньше.

Я приближаю взгляд. Всё глубже и глубже.

Я погружаю свое сознание в одну из рек.

Насколько я знаю, реки формируются глубоко под землей, и представляют собой спираль, уходящую в самые недра Земли.

За пределами духовного вихря субстанция, напоминающая почерневшую грязь, постоянно просачивается внутрь.

Чем глубже я погружаюсь, тем темнее становится.

Грязь стала гуще, и когда я всмотрелся в вихрь, то обнаружил, что он переполнен неустойчивым духовным пульсом.

Я в этом уверен. Эта грязь — монстр.

Когда грязь заражает одну из духовных вен, она возвращается на поверхность в виде монстра.

Поскольку грязь ближе к поверхности не настолько плотная, она будет формировать только слабых монстров.

Возможно, густая, чёрная как смоль грязь из истинных глубин и создаст монстра среднего или даже высокого ранга. Тем не менее, пройдет определённое время, прежде чем он поднимется на поверхность.

— Пять лет... Может десять...? Это долгий путь...

Это место находится близко к башне, поэтому здесь очень нестабильный духовный пульс. Другими словами, оно “проклято”. Высокоуровневому монстру понадобится от пяти до десяти лет, чтобы появиться здесь, но на проклятых землях за Королевством или где-то ещё это займёт даже больше времени.

— Дилан-сан?

— Мастер?

Эти двое выглядели обеспокоенными, поэтому я улыбнулся им.

— Ничего. Ладно, наша работа выполнена. Пойдем домой?

— Э, мы уже закончили?

— Няя. Мне показалось, что мастер увидел что-то, что мы не можем, няя...

— Упс, кстати...

С помощью магического трюка я выпустил белую птицу из рукава. Это голубь.

Ку-ку, проворковала птица.

— Ваа, голубь! Такой милашка!

— Ннняяяя! Голубь!

Глаза Тины заблестели, но Няняня возбужденно фыркала и, казалось, думала о чём-то другом. Вероятно, было плохой идеей показывать птицу кошке.

— Хорошая девочка, хорошая девочка. Твоё время сиять, Хатоми.

Я погладил голубя и привязал письмо к его ноге.

— Я рассчитываю на тебя. Не будь съеденной монстрами или ястребами, хорошо? А теперь, лети!

Белый голубь поспешил улететь. Поскольку я дал ему защитный амулет и наложил несколько укрепляющих заклинаний, он должен безопасно доставить письмо.

— Дилан-сан, я не знала, что у вас есть голубь, это потрясающе!

— Это особенность шута. В этом нет ничего потрясающего.

— Куда вы отправили Хатоми?

— А, обратно в королевскую столицу.

— Столица?! Это же очень далеко отсюда?!

— С Хатоми всё будет в порядке. В конце концов, голуби могут летать на очень большие расстояния.

— Хьяяя, Хатоми потрясающая...

Тина смотрела на небо, делая маленькие взмахи руками, как если бы она устраивала кукольный спектакль.

Няннян задала мне вопрос.

— Разве ты не можешь просто воспользоваться службой транзитной магии, ня?

— Если бы я использовал обычный метод, я не был бы уверен в том, дойдёт ли моё сообщение. Кроме того, мне придется беспокоиться о цензуре.

— Цензура... Дилан-сан, а кому конкретно вы отправили письмо?

— Королю.

— Ха?

— Ня?

— Королю Гарланда.

— ХАААААААААА?!

— НЯЯЯААААААА?!

— Не надо так удивляться. Вспомни, я всё ещё бывший член команды героев. Я уже встречался с королем прежде. Более того, кого король любит больше, чем шута?

— Это... может быть правдой... Но всё же!

— Шут, отправляющий сообщение королю почтовым голубем... Это всё странно, ня!

Тина спросила меня.

— А что было в письме...?

— Мм... Заявление о моей отставке?

— Ха?

— Ня?

— По той или иной причине со мной обращались, как с одним из солдат королевства. Этот идиот Риас уволил меня без разрешения, но это было не совсем официально. Таким образом, теперь я законно вне команды героев.

Посмотрев на удаляющуюся Хатоми, я пробормотал себе под нос.

— Я также отправил подробный исследовательский отчёт. На этом моя работа на вас закончена, король.

Тина и Нянян всё ещё недоверчиво смотрели на меня.

— Команда героев, король, уведомление об отставке, отправленное почтовым голубем...

— Мастер, ты действительно ненормальный во многих отношениях, ня...

— Раз так, чтобы всё прояснилось, мы должны подняться на башню. Хорошо, пошли!

— О-оооо!

— Ня, няяя!

Вот так вместе с маленькими воином и вором, плейбой, ставший великим мудрецом, вернулся в Вавилон.



Континент Демонов.

Хотя он называется “континентом”, на самом деле он не такой уж большой.

Он меньше, чем десятая часть континента, на котором родился Дилан.

Континент Демонов примерно такого же размера, что и королевство Гарланд.

И правитель этой земли живёт на вершине высочайшей горы, в демоническом замке.

Прямо сейчас он предоставляет аудиенцию в тронном зале.

Тот, кто восседает на троне, — Король Демонов.

Облачённый в темно-чёрную мантию, он кажется поистине ужасающим существом.

Рука, виднеющаяся из рукава мантии, имела человеческую форму, но могла принадлежать лишь монстру.

Перед Королем Демонов мужчина встал на колени.

На самом деле этот мужчина был наполовину орлом. Он один из генералов Короля Демонов.

Несмотря на то, что атаку убийц, называющих себя “героями”, удалось отразить, Король Демонов хотел знать, как им вообще удалось сбежать.

— Там был иллюзионист?

— ...Мы потеряли их из виду. Однако в ходе расследования выяснилось, что они применили пространственную магию.

Король Демонов нахмурил брови.

Одно только это действие заставило орлиного генерала застыть в страхе. Он потел каждый раз, когда становился на колени перед своим лордом, но сейчас его страх был неумолим.

Король сказал, пристально смотря на своего подчиненного.

— Я хочу, чтобы ты тщательно его изучил. Выясни, где он. Определи точное местоположение его команды. Его поведение, привычки, распорядок, мне необходима любая информация, какой бы тривиальной она ни казалась. Сообщи обо всем мне, как только разумеешь что-то.

— Будет выполнено!

Орёл вздохнул с облегчением.

Он глубоко вдохнул, но в этом момент...

— — Ванагуар.

Воздух застрял у него в горле. Он не может выдохнуть.

Аура Короля Демонов была чрезвычайно угрожающей.

— Больше не будет отсрочек.

От переполняющего его ужаса он был не в силах поднять лицо.

— ...Д....Да....!

Генералу, известному как Ванагуар, удалось встать и уйти, так и не подняв головы.

Король Демонов остался наедине со своими мыслями.

“Из членов этой низкоуровневой команды только иллюзионист был другим.

Только у него были когти, которые могли меня достать.

Но он никогда не обнажал их. Как только он понял, что находится в невыгодном положении, он отступил. Он забавлялся или просто не хотел показывать свою настоящую руку?"

— Шут, Дилан Альбертини...

У него нет времени на пустяки вроде Альянса.

Прямо сейчас этот человек был тем, кого надо опасаться.



— Няя! Мастер! Неважно, что ты говоришь, это слишком смущающе!!

— Всё хорошо, так что заткнись и танцуй.

— Фуняааааааа!!

Бывший шут одолжил свою запасную “одежду танцора” этой грудастой девушке, которая

теперь танцевала повсюду против своей воли, при этом будучи практически полностью голой.

— НЯЯАААААААААААААААААААААААААААААА!!

— Это ещё и тренировка. Понимаешь ли, танец шута и танец битвы очень похожи...

В особняке Дилана крики девушек не утихали до тех пор, пока не закаркали утренние вороны.

Насчёт того, что же делал плейбой с двумя девушками, носящими “одежду танцора”, до самого утра... Это останется секретом.

<http://tl.rulate.ru/book/19752/449178>