Внутри комнаты третьего этажа ярко засиял магический символ.

Это заклинание телепортации.

Оно позволяет моментально вернуться на первый этаж.

Я произнёс.

— Тогда, давай вернемся.

— Мы возвращаемся?! Я думала, вы хотели подняться хотя бы на 80-ый этаж?!

— Преодолеть третий этаж — уже высочайший мой рекорд.

Я мечтательно улыбнулся.

— В этот раз я хотел просто посмотреть на твои способности, а также понять, каково это быть мудрецом. Кроме того, мы почти ничего не взяли с собой с первого этажа.

— Э? Но ведь я принесла всё, что имею?

— Ну, это, наверное, нормально для тебя.

— Разве это отличается от Дилана-сана?

— Мои вещи хранятся в гильдии.

Используя магический символ, мы вернулись на первый этаж.

Комната телепортации нелепо большая. Это связано с тем, что множество искателей приключений возвращаются одновременно.

На первом этаже башни, которая служит неким плацдармом для последующего восхождения, гильдия управляет множеством различных офисов и объектов, таких как кладовая.

Мой “Новый Библейский Манускрипт”, из которого я вырвал страницу о том, что “шут 99-го уровня может сменить профессию на мудреца”, я оставил в хранилище.

В хранилище можно было оставить не только предметы, но и деньги.

Когда я попал в команду Героев, я сохранил все свои вещи тут.

Мы подошли ко входу в складские помещения. Здесь огромное количество авантюристов, приходящих и уходящих.

— Оу, Серебряное Копье! Ты идёшь на седьмой этаж? Будь осторожен там!

— Это обойдётся вам в одну монету Люмьера или десять серебряных монет. Просто распишитесь вот тут…

Тут очень оживленно. Эта суета ощущается даже через дверь.

Но я прошёл мимо, не входя.

Следуя максимально близко ко мне, Тина подпрыгнула в удивлении.

— Эм, Дилан-сан? Вы не идёте внутрь?

— Это не то место, которое я использую.

Позади главного входа находится великолепное здание. На нем не нет никаких вывесок.

Тина выглядела озадаченной.

— Это место… Я, кажется, видела его давным-давно. Что это за здание?

На первом этаже башни много разных удобств, так что нет ничего удивительно в том, что Тина не знает всего. Честно говоря, не так много искателей приключений, которые полностью осознают всю ценность этого места.

Я ответил ей.

— Это хранилище. Просто немного особенное.

— Ээ? Хранилище?

— Давай, проходи внутрь.

— Ах, ладно! … Ух ты, это место в самом деле…

Когда я открыл дверь, служащий, который казалось, ждал меня, поклонился. Этим служащим был старомодно одетый мужчина.

— Добро пожаловать... Ох, Дилан-сама? Я давно вас не видел.

— Благодарю, Росси. Я пришёл, чтобы забрать то, что отдавал на хранение.

— Конечно, сир. Прошу, следуйте за мной.

Красиво оформленный интерьер, как банк в городе.

Тут полно сотрудников и клиентов, тем не менее, не создаётся впечатления какой-то суеты, сохраняется спокойная атмосфера.

Черт, это место шикарно.

Причина в том, что… Ну, вы наверное, уже догадались.

— Дилан-сан, умм, это место…

Тина как будто чувствовала себя не в своей тарелке в связи с такой обстановкой и выглядела еще меньше, чем прежде, но ей все-таки удалось задать мне вопрос.

Я кивнул.

— Верно. Я так называемый VIP.

— Изууу…

мительно — хотела она сказать, но замолкла на полуслове.

Я следовал за служащим до самой стойки регистрации.

Наш джентльменский гид сказал лишь пару слов человеку за стойкой, а затем поклонился нам.

— Если это не обременит вас, не могу ли я снова увидеть магический фокус Дилана-сана как в прошлый раз?

— В любое время.

Я протянул правую руку, и тут же карты появились прямо из воздуха. Затем я взмахнул рукой и между моих пальцев появилась роза.

— …Блестяще, как и всегда.

Старый сотрудник положил розу, которую я подарил ему, в нагрудный карман, ещё раз поклонился нам и вернулся ко входу.

Тина, которая никак не могла подняться достаточно высоко, чтобы шепнуть мне на ухо, подняла на меня взгляд и тихо произнесла несколько слов, прикрывая рот.

— (Шепотом) Это было так круто только что!

— (Шепотом) Это же обыкновенный фокус…

Тина покачала головой. Потом она посмотрела на меня и улыбнулась. Что это за улыбка?

Я обратился к регистратору.

Она, видимо, также ждала меня, поскольку когда я посмотрел на нее, она тоже улыбалась мне.

— Дилан Альбертини-сама. Вы хотите оформить вывод средств?

— Да, это так. Миллион банкнот Вавилона и…

Я взглянул на дома, выстроившиеся в ровную линию на улицах Вавилона. Я посмотрел на один из больших особняков и сказал:

— Ключ от моего дома.

Лицо Тины, стоящей рядом со мной, выражает “невозможно”.

Когда я повернулся к ней с усмешкой, это “невозможно” превратилось в “что, правда?”, и в конце концов стало ошеломленным “Н-н-н-невозможно, серьёзно?!”.

Я тихо рассмеялся.

Это правда.

— Спасибо за ваше терпение. Вот ключ от особняка и 1 миллион в валюте Вавилона.

— Благодарю.

Много сделок совершается именно такими деньгами. В отличие от монет, они не тяжелые и не громоздкие, их можно легко носить. Сейчас они используются только в Вавилоне, но я думаю, что скоро люди поймут практичность бумажных денег, и они распространятся по всему миру.

Я заплатил регистратору плату за снятие. Это стоило примерно десяти гоблинов.

— Вы хотите подтвердить свой текущий баланс?

— Да, можно.

— Вот, посмотрите.

— Хм, вот как.

Ага. О деньгах можно не беспокоиться.

— Ещё раз спасибо. Это все, что мне было нужно.

— Вам большое спасибо. Мы с нетерпением ждём возможности снова служить вам. Да благословит вас Вавилон, Дилан-сама.

Я кивнул в ответ на поклон женщины, и мы вышли из хранилища для VIP персон.

Тина выглядела удивлённой с головы до ног.

Мы прибыли в мой заброшенный дом.

Прежде всего, это место нуждается в тщательной уборке.

— Дилан-сан, Дилан-сан, Дилан-сан! Что это за место?! Такое место… словно вы благороднее дворян!!

Тина побежала вперёд меня и огляделась с блеском в глазах.

Когда речь идет об уборке, на ум сразу приходит слово горничная.

А когда дело доходит до униформы горничной, я уверен, у меня что-то да найдётся. Уфуфуфу.

— Дилан-сан? Почему вы смеетесь?

Тина в замешательстве наклонила голову.

http://tl.rulate.ru/book/19752/419242