

— Получаааааай!

С азартом прокричала Тина.

И её длинный меч разрубил гоблина надвое.

Небесная Башня Вавилона.

Мы поднялись по лестнице с первого этажа и оказались на втором.

Второй этаж представлял собой не что иное, как простой лабиринт.

Здесь уже будут появляться монстры.

С самой первой нашей встречи я постоянно наблюдал за Тиной со стороны.

Поскольку мы были в одной команде, я хотел разобраться в способностях Тины.

Вот сейчас она столкнется сразу с тремя гоблинами.

Тина воин.

Судя по ее словам, она очень гордится своей ролью в качестве танка. Ну, в конце концов, у неё есть этот талант.

Она маленькая, а ее тело лёгкое. Поэтому я думал, что принимать удары для неё будет сложно, тем не менее, кажется, волноваться не о чем. Разве что — “Моя грудь...”, — сказала она с потемневшим лицом.

Наверное трудно, когда они такие большие...

Тина экипирована в лёгкие доспехи.

Над грудью у неё немного кольчуги, а на талии она носит стальные пластины.

На руки она надевает защитные рукавицы и наплечники.

На ногах у неё сапоги, которые доходят до бедра.

Для настоящего воина такая броня ничего не значит. Авантюрист, играющий роль танка, должен быть в тяжелых доспехах с ног до головы. Благодаря особенностям своей профессии они вообще не чувствуют веса своего снаряжения.

Оружие Тины — длинный меч в её правой руке.

А в левой она держит огромный щит.

Это треугольный щит с закругленными краями. В ее руках он кажется слишком большим.

Так как Тина такая маленькая, она смогла бы легко спрятать всё свое тело за этой штуковиной, если бы свернулась калачиком на нем.

Во время боя она использует этот щит для защиты от топора гоблина.

— Попробуй это!

Парируя удар своим щитом, она контратакует длинным мечом.

Лезвие разрезает горло гоблина, и он умирает.

— Кьяаааааааа!!

— Кьяяраааааааа!!

Два оставшихся гоблина нападают на Тину одновременно.

— Аааа!

Тина отбросила ударом щита второго гоблина.

Даже если она девушка — не недооценивайте ее. Вы не способны осознать силу воина 10-го уровня. Откровенно говоря, когда речь идет о авантюристах, — между двумя полами нет существенной разницы в силе.

Этот гoblin, бежавший к ней с ножом, будто врезался в скалу, а не в щит.

В это время на ее правом фланге другой гoblin бьёт своей дубиной.

Тина ловко отпрыгивает назад, избегая удара. Приземлившись, она использует свой щит в качестве противовеса, чтобы развернуться на месте. Должен заметить, она неплохо двигается.

Закончив с этим, она приготовилась, выставила перед собой щит и со всех ног бросилась вперёд.

Опять же, не преуменьшайте силу воина 10-го уровня. Встретиться сейчас с щитом Тины, все равно что попасть под бегущую карету.

Гоблин окончательно растерялся. Если вы представите себя на его месте, то всё что вы увидите, — это огромный щит, всё ближе и ближе. Тину даже не было видно за щитом.

Гоблин в отчаянии бросил дубинку в ноги Тины. Возможно, он и не задумывался над этим действием, но это довольно неплохая идея.

Пока Тина бежит с щитом, её обзор значительно снижен. Ей будет трудно среагировать на дубинку, брошенную ей под ноги.

Пусть она и не упадёт от этого, удар по ноге оружием способен замедлить ее темп. Таким образом, гоблин может избежать смерти.

Однако Тина в нужный момент опустила щит, блокируя дубинку.

Какая жалость. Он полностью застыл на месте, глядя на приближающийся щит.

А Тина продолжает бежать на полном ходу.

— Къааааааа?!

— Уааааааааа!

От настолько мощного удара он отлетел и врезался в противоположную стену.

Подобное столкновение со стеной, вероятно, сломало череп гоблина и разорвало его внутренние органы. Пока он жалко корчился на земле, Тина подошла и добила его ударом меча по шее.

Теперь я понимаю.

Очень даже недурно.

Её работа щитом очень хороша.

Я был обеспокоен ее способностями для выполнения роли танка, учитывая то, что она носит лёгкую броню, но Тина великолепно блокирует и парирует атаки врага с помощью своего щита. Такой стиль боя нечасто встретишь.

— Как вам~! Дилан-сааан! Я молодец?!

Тина обернулась и ярко улыбнулась мне, она, судя по всему, в приподнятом настроении.

Я достал колоду карт из нагрудного кармана.

— Идиотка.

— Хииниииии?!

И метнул одну из карт в сторону Тины.

Карта, брошенная мной облетела Тину и вонзилась в мозг другого гоблина, который был ещё жив и пытался встать, чтобы напасть на нее со спины.

— Не будь такой небрежной.

— Уааа! Это было опасно!!

Тина в шоке посмотрела на упавшего гоблина. Эх, наивная глупышка.

— Теперь я начинаю понимать, почему у тебя были проблемы с поиском команды.

— Ээээ?! Х-хорошо, признаю, меня немного застали врасплох, но это происходит не так часто!

— Правда?

— Правда! Правда! Правда!

По крайней мере она все еще воодушевлена.

Со звуком, похожим на выпускание воздуха, гoblin исчез, а на месте его трупа появился небольшой голубой камень.

Если вы одолеете монстра, он оставит после себя камень маны.

Камни маны могут быть проданы или использованы для создания предметов и экипировки.

Качество камня можно легко определить по яркости и насыщенности его цвета.

В зависимости от силы монстра, цвет камня колеблется от синего => жёлтого => красного.

Гигантский камень маны, светящийся ярко-красным цветом, — самый ценный.

То, что мы получили здесь, является его полной противоположностью. Это маленький камень с едва заметным оттенком синего. Ну, как никак, это обыкновенный гоблин.

Я положил камень в свою сумку. Выпавшие камни маны и предметы могут быть распределены позже.

— В любом случае, я уже оценил твои способности, Тина.

— О, ну наконец-то!

— Да. Ты определенно похожа на воина 10-го уровня. Однако твой стиль танкования довольно уникален. То же самое относится и к тому, как ты двигаешься.

— Это так! Я перепробовала множество вещей, но именно такой стиль боя идеально подходил мне!

— Но если танк постоянно передвигается и уклоняется от атак, разве это не ставит под угрозу его товарищей по команде?

— Это... верно... Так вот почему меня никто не...

Тина, казалось, извинялась за что-то.

— Откуда вы так много знаете?

Доспехи, которые она носит на руках и ногах, выглядят достаточно крепкими и хорошо ее защищают.

Но, конечно, когда дело доходит до остальных частей тела, в её защите довольно много открытых мест.

— Умм... Покупать полный набор доспехов будет очень дорого...

Быть авантюристом с самого начала дорого. Я прекрасно это понимаю.

— Моя... Мм... Нет такой брони, которая... подошла бы мне...

Тина посмотрела на меня, пытаясь спрятать рукой грудь. Её лицо покраснело.

Ах, верно... Из-за того что она такая низкая, для ее роста нет подходящих доспехов, которые при этом соответствовали бы размеру ее груди...

Честно говоря, они действительно огромные. Я уверен, они больше, чем голова Тины.

— Я понял... Тебе было очень тяжело до сих пор, правда...?

— Да...

Тина грустила лишь мгновение.

— Но!

А затем победно подняла вверх кулак.

— Теперь мы с Диланом-саном команда! Я могу сэкономить деньги и заказать полную закрытую броню лично для себя!!!

— Охх, сделай все возможное.

— Я сделаю это!

Приятно иметь мечту.

Ну, а сейчас.

— Теперь моя очередь.

— Ха?

Тина выглядит озадаченной.

Я шел вперед и перетасовывал карты, пока сверху не оказалась нужная мне.

Туз.

— Ты показала мне свою силу, Тина. Теперь я должен сделать то же самое.

Я бросил карту.

Она полетела в тень и попала прямо в шею гоблина, который скрывался там и направлял свой лук на нас.

Кровь хлынула из его шеи, и он упал.

— Эээ?

Тина казалась ошеломленной.

— Мы только на втором этаже, но даже тут уже могут быть засады. Будь осторожна.

— Воооу! Удивительно! Как ты узнал, что он там?!

— Хм, присутствие? Интуиция?

— Я не знала, что у тебя есть такой навык!

— Ну, я все-таки был шутом... Фокусник всегда знает, когда зрители наблюдают за ним.

— Круууутоо!

Разумеется приятно, когда тебе говорят такое. Однако то, что произошло дальше немного беспокоит.

Я развернулся на месте и вокруг меня расцвели цветы, состоящие из света.

— Кьяяяяяяя!

Я делаю несколько лёгких шагов и беру Тину за руку.

Прекрасный сад, словно прямиком из фантастического мира, цветет вокруг нас.

Мы танцевали, и изумительные лепестки кружили вместе с нами.

Тело Тины окутало светом.

— Вавава! Что это за свет?! Мое тело больше не устало!

— Это эффект танца.

— Цветы такие красивые!

— До тех пор, пока какой-нибудь монстр не придёт, чтобы растоптать их.

Я не собирался начинать это, но я получаю удовольствие от танца.

После того как я прижал Тину к себе, она возбужденно взглянула на меня.

Когда на меня так посмотрела настолько красивая девушка (я этого не говорил), я почувствовал смущение.

— Дилан-сан...

Я развернулся к ней спиной, закрыв лицо шляпой.

— ...Слишком много внимания.

— Но это было супер круууууууутоо!!!

— Спасибо.

— Мм, Дилан-сан, разве вы можете использовать магические трюки, если вы уже сменили профессию!?

— Конечно. Я могу использовать навыки из предыдущей профессии, именно поэтому смена профессии так ценна.

Сказав это, я поднял магический камень, оставшийся от убитого мной гоблина.

— Я поняла!

И положил его в свою сумку.

— Этого должно хватить на жареную курицу.

— Ах, Дилан-сан, тебе нравится жареная курица?! Мне тоже! Мммм, но курица-барбекю тоже великолепна! Особенно с кружкой эля!

— Эль? Ты прям как какой-то старикашка.

Я искренне рассмеялся.

Быть в одной команде с таким энергичным маленьким воином может быть весело.

<http://tl.rulate.ru/book/19752/417456>