

Дана практически завибрировала в своем кресле, когда поняла, кто эти новые гости. "Энди!" - воскликнула она. "Скажи своему папе, чтобы он присмотрел за магазином, мне понадобится твоя помощь!"

Пока гномка спешила передать сообщение своему отцу, Дана с ухмылкой обернулась к новым гостям.

"Дана Пирс. Приятно видеть человека! Не обижайтесь, мистер Джемерис, простите! И я не ожидала, что мой заказ будет сделан по крайней мере еще месяц, не говоря уже о том, чтобы доставить все это со Звездочки!"

"Ну, обычно наши протезы не требуют личного визита", - сказал Петрам. "Особенности нашего сплава Живой Стали и форма чар, используемых для их прививки, специально разработаны так, чтобы почти любой опытный целитель мог активировать и настроить их".

Гномий деловой партнер Петрама, казалось, почти вибрировал от возбуждения.

"Но спецификации конструкции, которые вы прислали, они ведь не для протеза?"

"У вас есть навык, позволяющий вам напрямую взаимодействовать с ядрами големов, не так ли?" - промурлыкал металлорукий, не в силах больше сдерживать свое нетерпение. "Держу пари, вы заключили с нами контракт, потому что вам нужен был лучший способ связи с ними, чем просто прикосновение или стандартный митриловый трансплантат!"

Дана вдруг насторожилась, откинулась на стуле и с опаской посмотрела на новичков.

"Если для вас это попытка заставить меня работать на вас или подписать какой-нибудь контракт, то вы проделали этот путь зря".

Она злобно покачала головой. "Мне хватило этого с гномьими гильдиями и картелями, когда я только приехала сюда".

"Ничего подобного, мисс Пирс", - примирительным тоном сказал Петрам, успокаивающе поднимая руки. "Мы бы с удовольствием заключили какое-нибудь соглашение такого рода, но ваша позиция в отношении подобных вещей достаточно хорошо известна среди гильдий. Мы знали об этом, прежде чем отправиться в это путешествие".

"Кроме того, - вклинился Джемерис, взмахнув рукой, - на этот раз он действительно превзошел самого себя. Это шедевр! И мы не собирались просто отправить его с обычным караваном".

Гном ласково похлопал по зачарованному сундуку, прежде чем продолжить. "Очень тонкая работа, мы оба заработали классный уровень, работая над этим проектом!"

"Все, о чем мы просим, это позволить нам увидеть нашу работу в действии, прежде чем мы уедем", - сказал более высокий мужчина.

"И любую информацию, которую вы можете предоставить, о том, как и почему вы обратились с такой просьбой. Теперь мы понимаем, почему вы не попросили протезы ног", - сказал он, кивнув в сторону очевидного отсутствия у нее двух нижних частей тела.

"С первого взгляда я догадываюсь, что от вашей костной массы осталось недостаточно? Мне самому пришлось заменить всю структуру плеча, чтобы закрепить руку, а с ногами, к сожалению, сложнее".

"Это было разочарованием, узнать это после того, как я увидела людей с оживленными магией металлическими конечностями после того, как попала сюда", - вздохнула она, придвигая свой стул, чтобы осмотреть зачарованную коробку.

"Признаться, я очень на это надеялась".

Она с усмешкой посмотрела вниз на контейнер, едва сдерживая свое предвкушение. "Давай, неси его в чистую комнату. Все станет понятно, когда вы увидите, для чего он нужен".

Не дожидаясь подтверждения, она направилась обратно в магазин, а запыхавшаяся Андейра, вернувшись с поручения, опустилась рядом с ней. Петрам и Джемерис последовали за ней, велел носильщикам принести сундук. Опираясь на стул, мироходец провела их мимо своих жилых покоев, остановившись лишь для того, чтобы поставить на стол почти забытый ящик с деталями для сварочного аппарата.

В одном из углов свалки стояла стальная конструкция размером с земной гараж на две машины. Чары, наложенные на стены, мягко пульсировали магией Огня, Земли и Воздуха, поддерживая здание и окружающую территорию в идеальной стерильности и чистоте.

Дверь в перегородку открылась, открыв прихожую с низким столом вдоль одной стороны и дверями, ведущими в остальные помещения.

После того как носильщики поставили сундук на стол, Дана выпроводила всех, кроме Андейры, из здания.

"Это не займет много времени, господа, но я не собираюсь устраивать всем представление, пока Анди помогает мне переодеться. Просто будьте терпеливы, пожалуйста", - сказала она, закрывая дверь перед их носом и задвигая засов.

Ее волнение было заразительным, и Андейра усмехнулась, когда Дана повернула защелку, чтобы отпереть сундук. Крышка плавно открылась, открывая взору то, что выглядело как металлическая сороконожка из малобюджетного голливудского фильма ужасов, но, по мнению Даны, оно могло соперничать с потолком Сикстинской капеллы. Все так, как я и задумала, с удивлением подумала она.

Сплав Жезнестали сверкал в свете ламп из кристаллов маны, встроенных в потолок. Имплантат состоял из тридцати трех сочлененных сегментов, которые могли двигаться органично, зачарованный металл позволял идеально сливаться с плотью и костью. Каждый сегмент имел пару тонких зубцов, настолько тонких, что их остроте мог позавидовать даже бритвенный станок.

Андейра скривилась при виде этого, резко вдохнув с шипением.

"Ты уверена, что он будет работать так, как ты задумала? После того, как сплав Жизнестали соединился с телом, его нельзя удалить, не проникнув глубже, чем слияние, а этот имплант привьется прямо к твоему позвоночнику!"

"Я уверена", - ответила Дана, дважды и трижды проверяя спинной трансплантат с помощью нескольких различных инструментов магического анализа.

"Все соединительные чары точно соответствуют моему проекту. Это точно такие же принципы, как и у обычного протеза, который использует ману жизни, чтобы заставить новые нервные ткани соединиться с Жизнесталью, только я не подключаюсь к нервам отрубленных

конечностей. Я создаю совершенно новые".

Она не дала своему гномьему другу времени на протесты, плавным движением вытащив себя из инвалидного кресла и поднявшись на стол. Дана очень старалась сохранить силу верхней части тела после потери ног, а добавление статов и уровней в новом мире привело к еще более выраженному телосложению мускулов.

"Я понятия не имею, как тебе в голову приходят такие идеи, Дана", - сказала Андейра, помогая человеку снять одежду.

Дана неловко пошевелила остатками нижних конечностей, чтобы снять шорты, и легла вперед на мягкую подставку, прикрепленную к одному концу стола.

"Хех", - усмехнулась она. "Я взяла эту конкретную идею у одного из злодеев в популярной иллюстрированной серии фантастики, только он был выдуман. Теперь это происходит на самом деле".

На этот раз гном ничего не ответила, так как она зубами вытащила пробку из хрустальной бутылки и вылила жидкость на ткань. Дана убрала волосы с глаз долой, пока подруга мазала ее спину специальным коктейлем из целебного зелья, антисептика и магического онемения.

Закончив свои манипуляции, она заменила пробку и поставила бутылку обратно на полку. "Теперь ты знаешь, что это все равно будет так больно, как ты никогда не испытывала, верно?"

Дана утвердительно кивнула.

"Сделай это, пока я не передумала", - проворчала она, выпрямляя шею, чтобы смотреть вперед и прикусывая кусок сложенной кожи.

Другая женщина переместилась за пределы ее зрения, и всего через несколько ударов сердца она почувствовала, как живые металлические зубья вонзаются в частично онемевшую кожу спины.

Андейра достала с полки небольшой хрустальный стержень, затем сделала паузу на один вдох.

"Сейчас активирую прививочное заклинание", - сказала она.

И тут Дана потеряла сознание от волн боли, на порядки сильнее той, что впервые искалечила ее тело.

Водянистые глаза и слишком яркий свет вернули ее в мир бодрствования, и жгучая, жгучая боль пронзила все ее существо. Но боль утихала с каждым тяжелым вдохом в легких Даны, а нервы и кости позвоночника с каждым ударом сердца все полнее соединялись с зачарованным сплавом Жизнестали.

"Пфффтаааа!" - воскликнула она, когда, наконец, пришла в себя настолько, что смогла выплюнуть кожу, которую прокусила.

"Господи Иисусе на подгоревшем сырном крекере! Черт!" - задыхалась она. "Я так чертовски рада, что мне придется сделать это только один раз!"

Осторожно двигаясь, Дана ощупала поясницу и копчик, куда можно было дотянуться, не причиняя сильной боли. Вдоль всего позвоночника живой металл был слит с ее плотью. Она

чувствовала гладкие гребни со ступенчатыми насечками, вытравленными в материале, как странные соединительные порты. Она могла ощущать его пальцами, и она чувствовала прикосновение своих пальцев к металлу, словно это была плоть.

"Боже, это так странно", - сказала она. "Я могу чувствовать сквозь металл".

"Да, именно поэтому протезы этих двух мастеров являются самыми востребованными и самыми дорогими во всем Анфиальте, когда люди не могут вовремя добраться до целителя, чтобы заменить настоящую конечность. Никто больше не знает секрета зачарования сплава, хотя я сомневаюсь, что мистеру Петраму приходило в голову, что кто-то может попросить о чем-то подобном".

"Мне придется придумать несколько нарядов, которые оставят весь позвоночник свободным, Энди, но сегодня мне придется довольствоваться только комбинезоном. Он все равно все закрывает, и я не могу не попробовать это прямо сейчас".

Теперь, когда Дана достаточно окрепла, чтобы двигаться почти нормально, она поднялась и потянулась из стороны в сторону, чтобы расслабить сведенные болью мышцы. Она опустила в кресло и проехала через дверь в основное помещение здания, где полдюжины отсеков были заняты тем, что выглядело как различные конструкции архаичных стимпанковских доспехов.

Подкатившись ко второму отсеку, Дана поднялась из кресла с помощью двух изогнутых перекладин по обе стороны проема. Хорошо отработанным движением она развернулась и осторожно опустила на специальное, обхватывающее сиденье магического шагохода, стоявшего наготове в нише.

Андейра помогла ей закрепиться на сиденье с помощью различных пряжек и ремней, а также затянула мягкий нагрудный ремень на месте, ловко управляясь с креплениями по обе стороны под руками Даны.

"Значит, это должно избавиться от задержки между движениями, когда ты используешь свое умение?" - спросила гномка, проверяя, надежно ли закреплена ее анимательница.

"Так и задумано. Только с помощью прикосновений, это похоже на рывок; я могу двигать им, но есть большая задержка".

С этими словами Дана расслабилась и закрыла глаза, чтобы сосредоточиться. Она потратила месяцы на то, чтобы придумать лучший способ использования фирменного навыка своего класса, и наконец этот день настал. Подумав, она активировала [Нейронную связь].

Когда ее умение вступило в силу, каркас голема задрожал, а ядро активировалось с низким гулом маны. Из сиденья торчали нити из сплетенной меди, золота и мифрила, которые мягко входили в спинной мозг Даны, позволяя ей чувствовать все механическое тело, как свое собственное.

Поначалу ощущения были дезориентирующими. Когда она двигала рукой шагохода, инстинктивно она двигала своей собственной рукой из плоти и крови, и она упала бы в отсеке, если бы попыталась сделать шаг.

"Хорошо", - рассмеялась она с пьянящим чувством опьянения от улучшения. "Отставания нет вообще, но потребуется период адаптации".

Несколько хлопков и экспериментальных попыток, и Дана смогла заставить ходунки

маршировать на месте, очень медленно и осторожно.

"С руками мне придется потренироваться позже", - сказала она с удовлетворением. "Хорошо, Энди, открой дверь главного отсека".

Ее помощница подчинилась, потянув за рычаг на стене, который заставил цепь и шкив медленно поднять переднюю часть стены.

С самодовольством, которое нельзя было выразить ни на одном языке Земли или Анфельта, и к полному удивлению и изумлению гнома, человека и двух гномьих рабочих, впервые на свет показался преображенный [Механизатор Кузницы Големов].

<http://tl.rulate.ru/book/19712/2128212>