

- ЧТО...! – Как гром прогремел яростный крик Люциля по тренировочной площадке. Его яростные глаза, осуждающе уставились на Астера. Дай ему волю, и он сразу же разорвал бы ко всем чертям этого – рыцаря, тренировочную площадку, и даже этот – мир! Его гнев кипела и бушевала, совсем как река в осенний сезон. Как бы с ним за одно, темное небо, будто фон заднего звука злого гения, что находился на авансцене – рявкнуло ярко! Засверкало молния, силуэты двоих, одного маленького и одного как бык огромного появилась, затем сразу же исчезла. Астер, виноватым выражением, и как мальчик которого застали в неудобный момент – стоял с кривой улыбкой. Люциль же все смотрел на него, в тщетной надежде просверлить взглядом. И, как в дешевой мелодраме, с неба сошел дождь.

- Как понимать, что тренировки статов, – лицо Люциля, мгновенно изменилась на раздраженный, и сквозь зубы, будто жрет говно, сказал – «МИФИЧЕСКОГО РАНГА», не имеет смысла? Я каждый проклятый день, вкалываю на все 200%! – Тяжелым дыханием, отвергая истину – и это все НЕ ИМЕЕТ СМЫСЛА?!

Астер оказался в неудобном положении. С одной стороны, Люциля можно понять, он достиг четвертого уровня. И это, результат одного месяца. Напомню, что Люциль, тяжелыми усилиями, поднял статы до предела первого уровня за целый месяц. А теперь, за тот же промежуток времени он поднял два уровня, и сейчас он лишь в шаге от пятого уровня. Интенсивность тренировок было настолько большим, что Люциль получил пассивный навык – «твердая воля», которая увеличивает выносливость и живучесть. Когда Люциль сказал об этом навыке графу... Только увидев сверкающий как алмаз блеск в его глазах, Люциль понял, что – «не, добру это». Мгновенно, сразу же интенсивность была повышена настолько, что лишь через несколько дней пассивный навык «твердая воля», эволюционировала в «железную волю»! Да, как вы и предполагали, сложность повысился до – легендарного уровня! Выражаясь одним словом, это было – адом!

- Прошу прощения, вы меня неправильно поняли. Я вовсе не говорил, что все это не имеет смысла. – поспешил оправдаться Астер.

- Да разве это почти не то же самое!

- Наверное вы правы. – Астер неловко улыбнулся. – Вообще-то поднимать все статы до предела глупая ошибка. А уж тем более тренироваться с утра до вечера... – Глубоко вздохнув, Астер бросил взгляд на мальчика перед ним с особой жалостью. – Дети дворян и богатых купцов, используют специальные алхимические препараты чтобы тренировать тело.

- Вот именно! – Прокричал возмущенно Люциль. – Почему я о таком даже краем уха не слышал!

- Граф Фер хотел дать вам подобные таблетки, но услышав, что у вас появился пассивный навык усиливающий выносливость, решил с этим повременить. Но когда «твердая воля» превратилась в «железную волю», граф решил вообще не давать вам алхимические таблетки.

- Ох, Мон ами! – Самоуничиженно улыбнулся Люциль. – Так это я сам виноват, что как придурок на весь двор кричал: «Хэй...! Мой первый навык!»

- Да, виноваты вы сами. – Без единой капли жалости, «не в бровь, а в лицо», сказал Астер.

- Ладно Астер, пойдем внутрь, а то простудимся еще. – Беспомощно вздохнув сказал Люциль.

Люциль читал книгу про «активных» и «пассивных» навыков, которую он взял из семейной библиотеки. Книга переплетена грубой кожей, и была тяжелой, в прочем, как и все другие. В этом мире: привычные бумажные страницы отсутствовали, однако на удивления Люциля –

страницы книги были созданы из тонкого как шелк, но достаточно твердой и гладкой чтобы писать. Оно было создано из кожи магического зверя, по описанию из книги «Все о всяком» очень похожей на хомяка из прошлой жизни Люциля. Зверь была чисто белого цвета, совсем, как только выпавший снег. Бедное создания только и существует чтобы стать кормом для других.

Люциль читал книгу сидя у окна, иногда подглядывая на серое небо, откуда моросить дождь, что уже успел ослабнуть; а иногда бросал заинтересованный взгляд в сторону входа замка, где толпятся люди, не беспокоясь о погоде. Чиновники, богатые купцы и даже некоторые дворяне (правда не титулованные, а вторые и третьи сыновья), входят-выходят, внутрь-наружу, вверх-вниз, туда-сюда, в общем жизнь внутри замка кипит! Кипит, наверное, и мозг графа. Когда образ: совсем обессилевшего и уставшего графа появляется в голове Люциля, и то, как он безудержно управляется с разными документами и делами этих людей, он просто не может сдерживать улыбку. К сожалению, Люциля, граф обладал пассивным навыком по сопротивлению к психической и ментальной атаке. Так что, его воображение, где он обессиленный от работы с кучей бумаг – не суждено сбыться!

Отложив книгу в сторону, и сев в турецкую позу, Люциль начал поглощать сущность мира. Не далеко от него лежал флакончик красного цвета, предоставленным ему графом в награду за тяжелый труд. Все же граф знает, что подняться на вершину без таблеток очень труден и далек. Этот красный флакончик, помогает увеличить сущность мира в мышцах. Используя несколько подобных флакончиков, сущность мира уплотняется настолько, что статьи: «силы» будут расти. Разумеется, Люциль знал о благородной цели графа, в котором он желал лучшего для него. Люциль был благодарен за такое поведение, однако в душе он чувствовал себя оскорбленным.

Подавляя всякое желания выпить флакончик, он как водоворот в безбрежном океане, начал поглощать сущность мира, все нарастающей скоростью. Люциль достиг пятого уровня, где его сущность мира, как вода прорвавшегося сквозь плотину, начало прессовать дальше, пока не уперлась в барьер шестого уровня. У Люциля было такое чувство, что лишь его воля и тот барьер сразу разорвется. То есть он мог управлять этим сознательно, чему он был очень сильно удивлен. Ведь в мире были такие люди, которые не смогли победить свою жадность, и в секундном порыве блаженных чувств, перескакивали несколько уровней. Все бы ничего, если бы не то, что они больше не смогут потренировать статьи до предела в предыдущем уровне. Ибо вспять такие вещи не вернуть! Когда повышаешь уровни, ты выполняешь некоторые требования, например, когда статьи воина двадцатого уровня равны тридцатому, то он уже выполняет требования дойти до тридцать первого уровня. Если по неосторожности поднимешь уровень до тридцатого, то сразу же потеряешь более сотни очков в статьях. Поэтому, когда поглощаешь сущность мира нужно быть предельно осторожным.

Однако в случае Люциля, он чувствовал, что без его разрешения сущность мира не сможет пробить барьер. Теперь он сможет без всякого страха поднимать уровни. Когда же он задумался о его причине и открыл окно статистики, был приятно удивлен. Неопишуемое чувство выполненного долга, и как первый вдох новорожденного ребенка, сердце стало биться чаще. На окне статистики, под его именем появился титул: «маленький гении»!

Видимо таинственная «Система» этого мира, не может выяснить, что в теле маленького мальчика находится взрослый человек. Не означает ли это то, что благодаря менталитету взрослого человека, он сможет заработать титулы и навыки, что обычно не было доступно детям?!

Титул: Маленький гении

Условия достижения: поднять пять уровней в течении шести месяцев после пробуждения, и иметь во владении любой навык. Все статы в статистике должны быть достигнуты до предела.

Позволяет: открыть один навык пассивного рода.

- Вот как, еще один пассивный. - Несмотря на то, что Люциль сказал это без особого энтузиазма, на деле же все совсем не так! ОН чувствовал себя точно так же как в популярной компьютерной игре, под названием Counter Strike. Где каждое убийство своего соперника делает тебя чуточку веселее, а чем больше убийств, тем больше душевного спокойствия! Возбужденно посмотрев на свой второй навык

Пассивный навык: «Воля Бессмертного Огня»

Условия достижения: обладать титулом «маленький гении»

Позволяет: каждая победа над собой (телесное и духовное), позволяет пробить барьер предела статов, и повышать атрибуты дальше на еще десять очков.

Увидев описания навыка, Люциль засосал в полную грудь холодного воздуха, и прокричал в уме:

- ДА ЭТО ЖЕ ПОЧТИ ЧТО ЧИТ СПОСОБНОСТЬ!!!

КОНЕЦ 15 ГЛАВЫ

<http://tl.rulate.ru/book/1968/50083>