

Всем привет, это прямой эфир из военкомата, всмысле прошел год после нашего побега.

Весь год мы тренировались, тренировались, я учил Кина, тренировались, я изучал что-то новое, выбирал нужное Кину, обучал его, и он тренировался.

Вот так вот и прошел наш год.

Шучу. Это не все что я хотел сказать. Я неплохо продвинулся, не только в плане тренировок и уровня, но и в плане изучения новых ответвлений магии которая не требует сродства с элементами. Я начал изучать зачарование. Весьма успешно скажу я вам.

Результаты есть. Я уже зачаровал клинки Кина на высасывание энергии из противника, а браслеты сделанные для удержания кинжалов в руках зачаровал на передачу выкачаной энергии Кину. С метательными ножами и иглами так хорошо не вышло, но спустя некоторое время я смог придумать одну идею.

Я зачаровал одну сумку для метательных игл на выработку ослабляющего яда. Иглы смычивались в нем перед использованием. Яд начинает действовать в течении пяти минут и действует около часа. Из-за того что уровень моего зачарования не слишком большой, яд ослабляет противника только на 10%.

Также я сделал Кину отдельную сумку с миниатюрными метательными иглами которую зачаровал уже на обезболивающее. Это значит, что если сначала кинуть в цель обезболивающее, а затем ослабляющее, он даже ничего не заметит.

Так продолжая зачаровывать все больше вещей мне удалось повысить навык зачарования, и сделать несколько интересных вещей.

Некоторые из них:

Пространственная сумка(позволяет вмещать в себя вещи весом не более 100 килограмм)

Ботинки гермеса(увеличивают ловкость владельца на 30%)

Кольцо зевса(позволяет превращаться в молнию на несколько секунд)

Первую вещь я сделал с помощью ингредиентов из тела поверженного мной монстра бездны который как-то здесь оказался. Ботинки я сделал с помощью своей магии воздуха, а кольцо с помощью магии молнии. Ботинки отдал Кину, сам же забрал кольцо.

Именно после столь сложной работы у меня повысился навык зачарования и мне в голову пришла очень классная идея.

Я снял свои перчатки которые кстати заменились с обычных металлических на мифриловые, мифрил мы отобрали у грифона что пытался забрать нашу добычу в виде кабана. Вот мы и забрали кое-что у него.

Начертив на земле магический круг концентрации маны я положил внутрь него обе перчатки.

До этого момента я зачаровывал вещи только на один аспект магии, сейчас же я пытаюсь не просто зачаровать на два сразу, я пытаюсь объединить эти два в один, и добавляя потихоньку третий.

И что вы думали? Конечно у меня все получилось. Хотя ценой истощения в плане маны, но получилось ведь. И как такое событие может происходить без системы?

<Вы создали уникальное оружие вложив в него часть своей души, ваше оружие стало живым оружием. Желаете дать ему имя?>

Хаха, вот оно как. Живое оружие способное оборачиваться вокруг кожи и принимать любой вид? Мне это что-то напоминает.

<Карнаж>-дал я краткий ответ на вопрос системы.

Карнаж: перчатки демона

Развивающееся оружие(при убийстве существа способно перенять его способности и использовать их)

После этого, я решил одеть свое новое оружие. Меня оочень удивило то, что пока я их одевал металл просочился сквозь мою кожу, и укрепил ее изнутри. Я все еще чувствую что могу достать его и использовать как оружие, теперь хоть не придется его скрывать. Кстати теперь мое оружие цвета мурена, не очень подходит по его имя, но это не так уж и важно.

И как же без способности кражи этих самых способностей в другом мире? А никак. Он будет по любому. Всегда. И везде.

Подойдя к нашему с Кином уже вполне приличному двухэтажному дому, увидел его перемалывающим в ступе какие-то новые растения. И как он спустя год может находить их?

"Эй Кин, ты что, новый яд делаешь?"- да-да, Кин начал изучать алхимию, что бы делать яды и наносить их на оружие. Но и зелья лечения, усиления и другие он делать тоже может.

"Нее, это приманка. Я только сегодня обнаружил небольшую горстку этого растения которым питается горный орел. Я хочу чтобы он прилетел сюда, и я его приручу."- а, ну да, Кин хотел

напарника разведчика, а я и забыл.

"Окей, я тогда отойду ненадолго. Надо протестировать свое новое оружие."

"Да без проблем, тебя через сколько ждать? Я думаю кролика на ужин сделать, что думаешь?" - а Кин всегда умел заставить меня не опаздывать. Готовит он просто божественно.

"Умм, твой фирменный? О да, только добавь побольше перца, он придает вкус."

"Ахах, да, я не забуду. Не задерживайся там." -не забыл напомнить мне Кин.

Я не стал ничего отвечать и просто запрыгнул на одно из деревьев и упрыгал по веткам , благо их толщина это позволяет, в сторону пещеры грифона что в прошлый раз решил идти против нас.

Без Карнажа я бы вряд-ли справился. Ну только если вместе с Кином, а теперь могу и сам.

Я добрался туда довольно быстро, используя магию ветра можно было прийти еще быстрее, но мана все-таки не бесконечная. Надо привыкать.

И вот, я стою перед входом в пещеру и начинаю подавать ману в руки. После этого мои руки покрылись сине-зелеными перчатками.

Я уже привык это делать, хоть и с этими это было в первый раз.

Ну, погнали. И я зашел внутрь пещеры.

<http://tl.rulate.ru/book/19567/555258>