

Отдохнув немного, Чжун Мин быстро проверяет рану Су Чжина. Вокруг него много следов и крови, что делает его довольно призрачным. По крайней мере, он до сих пор четко дышит.

Чжун Мин разрывает одежду Су Чжина и видит, что некоторые из них - тяжелые раны, в то время как другие - всего лишь царапины. Клэри немного удивлена, увидев тонкое тело Су Чжин, которое бессознательно нагревает ее щеки. Несмотря на то, что она привыкла видеть мужчину, она впервые видит кого-то с таким "идеальным" телом.

Это длилось менее одной секунды, пока она качала головой и рассеивала мысль как можно быстрее. Другая сторона ранена, и она все еще думает об этом? Ей нужно научиться помнить, что в это время она парень, а не та маленькая девочка из столицы.

Чжун Мин обратила её внимание на рану. Она солдат, так что она знает некоторые основные виды первой помощи. Так как она до сих пор приносит свой маленький мешочек на талии, она может лечить Су Чжин. Мешочек сделан с кожей животных, которые препятствуют проникновению воды внутрь, так что содержимое в основном все еще находится в хорошей форме.

После того, как она очистила рану и дала немного лекарств, Чжун Мин оказалась в дилемме. Рана слишком большая, чтобы она просто закрыла ее тканью. Ее нужно было прошить, что она не может сделать. Чжун Мин помнит, что она до сих пор приносит свою иглу, из-за привычки учиться вышивать каждый день, но она никогда не зашивала рану раньше.

"Если я буду делать это так же, как вышивку... всё будет в порядке?" Чжун Мин нерешительно смотрит на другую сторону.

С маленьким телом Чжун Мин она ни за что не сможет протащить Су Чжин наверх, несмотря на то, что рядом с ними действительно есть маленькая дорожка. Кроме того, с раной на теле Су Чжина, у него могут возникнуть осложнения еще до того, как они достигнут вершины этой скалы.

"После этого нам нужно как можно быстрее отвезти вас к врачу", - скрежетит зубы Чжун Мин и начинает собирать концентрацию. Она не приносит ниток, так что волосы должны делать это...

Вспомнив, как она делала это раньше, Чжун Мин начала двигать иглой и зашила рану на теле Су Чжин. Рука двигалась быстро, но на лбу начал появляться пот, и к тому времени, как она закончила, Чжун Мин почувствовала себя очень слабой.

"Лечение закончено... Я хочу спать..."

Прислонившись к стене, Чжун Мин закрывает глаза и отправляется в страну грез. Больше не заботясь о своей мокрой одежде, она крепко спит. К счастью, благодаря более сильной физической силе, всего несколько часов ношения мокрой одежды не заставят ее болеть.

Конечно, если она находится в идеальном состоянии здоровья.

Они оба вот так потеряли сознание, а шумный поток воды сбоку не мог их разбудить.

Су Чжин проснулась через несколько часов после этого. Их одежда высыхает к тому времени, как они спят. Он оглянулся и, наконец, взглянул на маленького ребёнка, который крепко спит.

"Где мы?"

Оглянувшись вокруг, Су Чжин заметил, что рядом с ними течет вода, и его тело забинтовано бинтами. Он слабо помнит, что он держит Чжун Мина в руке, когда они падают. Каким-то образом, когда он смотрит на другую сторону, когда они падают, он вспоминает маленькую девочку, которую он встречает в академии, так что он подсознательно держит другую сторону.

Су Чжин качает головой от этой мысли. Как он мог думать о Чжун Мине как о девочке? У них обоих одинаковый рост, но это не должно означать, что они один и тот же человек... верно?

Взглянув на другую вечеринку, он трясёт её плечом. "Чжун Мин, просыпайся".

Чжун Мин сонно открыла глаза. Сначала она не узнала это место, но, глядя на Су Чжин, до сих пор изрешеченного бинтами, она подсознательно покраснела и отвернулась от головы.

"Что это?"

"Что случилось вчера?"

У Чжун Мина не хватает смелости сказать ему, что она накладывает швы на его рану, поэтому она просто рассказала об этом в несколько иной версии.

"Спасибо".

"Это я должна благодарить тебя, ты защищала меня, когда мы падали."

Су Чжин засмеялся. "Об этом я как-то вспомнил твою сестру, когда мы падали. Девушка не должна причинять боль своему телу, поэтому я переехал, не задумываясь."

Чжун Мин хочет выкопать яму прямо сейчас. Ее личность выяснили? Но из рассказа Су Чжина он заметил, что другая сторона думала о ней только как о Чжун Хуа, и это не значит, что он это заметил. Чжун Мин чувствует огромное облегчение, когда её мысль пришла сюда.

Но разве Мин Хуи не говорил, что у Су Чжин острые глаза? Почему он не заметил такого очевидного? Может быть, острый Су Чжин удивительно не замечает чего-то, что прямо у него перед глазами? Хотя это забавно.

"Все равно, спасибо".

Су Чжин кивнул. Он смотрит вверх. "Там есть каменная дорожка, ты можешь идти?"

Чжун Мин чувствует себя очень неловко. Может, ей не стоило использовать свои боевые искусства, чтобы наложить швы на рану Су Чжин за несколько часов до этого, так как это истощало её энергию. У неё не хватает смелости сказать, что у неё не осталось энергии.

"Что это? Ты даже ходить не можешь?"

Чжун Мин смотрела на другую вечеринку. Вытаскивая Су Чжин на берег, они уже облагают себя налогом с разницей в телосложении и включали в себя ее действие при лечении его раны, она истощала свою энергию. Хотя сон помог ей, больше всего ей нужна еда, а не просто сон. Кроме того, взобравшись на такую крутую скалу, будет чудом, если она сможет сделать это с таким уставшим телом.

"Позволь мне нести тебя на спине", - решает Су Чжун Мин, увидев, что Чжун Мин действительно не может двигаться. Он не хочет носить парня, но может сделать исключение...

Чжун Мин не хочет больше двигаться. Она никогда раньше не была близка ни с одним парнем, в том числе и в армии, так как дядя избивал бы любого, кто осмелится сблизиться с ней, когда она еще слаба. А после того, как она набралась сил, она может прогнать их сама, не полагаясь больше на дядю.

"Ты уверен?"

"Я могу думать о тебе, как о сестре. В конце концов, у тебя такой же рост", - заметил Су Чжин.

"..."

Если Чжун Мин не является Чжун Хуа, то у нее будет желание побить Су Чжин еще больше, что если у нее есть сила для этого. Вздохнув на уме, Чжун Мин поднялась к Су Чжину и взяла его за плечо. К счастью, она еще не достигла половой зрелости, так что не очевидно, что она девочка.

"Ни о чём не думай".

"..."

Это ее слова!

<http://tl.rulate.ru/book/19544/849762>