

Как только девочки закончили свои уроки на весь день, слуги принцессы дали каждому из них пропуск во дворец. Это позволило бы им легко проникнуть внутрь, поскольку это была форма приглашения от королевской семьи.

Когда Линь Сан услышала о возможности учиться во дворце, она была совершенно взволнована и даже совсем забыла о положении своей матери. Она продолжала ходить по кругу, готовя вещи, которые она принесет во дворец.

Чунь Маора все еще чувствовала себя подавленной из-за того, что ее посадили под замок, но она все равно улыбалась, когда ее дочь упомянула о том, что пойдет во дворец на день рождения принцессы.

- Линь Хонг, я пойду во дворец! В эти несколько дней тебе будет поручено заботиться о матери!
- сказала Линь Сан счастливо.

Линь Хонг кивнул: - С матерью все будет в порядке. Наложница Си не сделает ей ничего плохого.

- Что ты знаешь! - Линь Сан высунула язык.

Линь Хонг отмахнулся от своей игривой сестры: - В любом случае, просто сделай все возможное там.

- Конечно, кто ты думаешь я? - Линь Сан сказала гордо. По сравнению с Линь Юань она с самого начала училась у самого лучшего учителя. Таким образом, ее навыки этикета были намного лучше, чем у большинства людей. Особенно, если бы она сравнила себя с такими людьми, как Цзюнь Хуа, Цзюнь Хуа не сможет победить ее за такое короткое время.

Под руководством людей из императорской семьи Линь Сан была уверена, что сможет продвинуться еще дальше и стать лучше. Поскольку она была дочерью главной жены семьи Линь, она никак не могла упустить этот драгоценный шанс.

Наложница Си была очень рада за свою дочь. Она пересматривала список женихов, чтобы выбрать кого-то, подходящего для ее дочери.

- Когда ты вернешься, мама покончит с твоим кандидатом в мужа. Не беспокойся ни о чем и сделай все возможное.

- Конечно, мама, - Линь Юань не хотела смущать свою мать. Она может быть только наложницей, но она, безусловно, получила хорошие уроки.

Напротив, Цзюнь Хуа все еще была занят изучением рукоделия с помощью мадам Се.

- В последнее время вы сосредоточились на рукоделии, а как насчет других вещей

Цзюнь Хуа поджала губы. Она умела хорошо рисовать, потому что она рисовала карты, чтобы разрабатывать военные стратегии, и умела хорошо делать математику. Что касается музыки, она могла играть только на одном музыкальном инструменте, но это было не то, что она смогла раскрыть.

Кроме того, этикет, который она выучила, был довольно хорош. Несмотря на то, что Цзюнь Хуа училась всего одну неделю, ей удалось идеально подражать благодаря тому, что она прошла военную подготовку. Ей нужно было только хорошо понимать движения своего тела, что позволило ей подражать грациозным движениям. Это было все еще немного неестественно, но этого было достаточно, чтобы люди смотрели на нее как на достойную юную леди.

Причина, по которой она выбрала вышивку, заключалась в том, что она была самой полезной. Она хотела иметь хотя бы некоторые практические навыки, которые могла бы использовать, и вышивка была ее выбором номер один.

- Это самое полезное и практичное для меня.

- Это единственное умение, которое у мисс получается хуже всего, - ответила Ся.

Цзюнь Хуа хотела стукнуть Ся по губам. Она вздохнула и продолжила двигать иглами.

Ся видела, что она скучает по борьбе.

- Мисс, почему бы вам не относиться к этому как к тренировкам?

Ее обучение? Цзюнь Хуа все еще помнила время, когда она держала меч и практиковалась с утра до поздней ночи. Они не дадут ей отдохнуть, пока она не сделает это правильно. Затем была тренировка, чтобы контролировать движения своего тела и позволить ей чувствовать все до мельчайших прикосновений к ее пальцам.

Цзюнь Хуа устала на свои пальцы и снова вспомнила эти чувства, когда она смогла полностью контролировать свои движения. Цзюнь Хуа на некоторое время закрыла глаза, и когда она снова открыла их, ее руки начали двигаться с большой скоростью. Прошло несколько минут, прежде чем Цзюнь Хуа полностью промокла от пота, перед тем как она остановилась.

Мадам Се посмотрела на шелк, и она была совершенно поражена. Ся слегка улыбнулась.

На шелке, у которого раньше было очень мало линий, теперь была красивая форма цветка. Цвет цветка был красным, потому что Цзюнь Хуа использовала только красную нить, но она все еще была очень красивой.

- Мисс, вы великолепны, - воскликнула мадам Се.

Цзюнь Хуа посмотрела на цветочный узор, который она сделала, и вздохнула. Это был первый раз, когда она использовала свои боевые искусства, чтобы делать что-то кроме боя. Хотя это было полезно, это было действительно утомительно. По крайней мере, она смогла сократить время, необходимое для вышивки.

- Ваши навыки значительно улучшились. Теперь вы можете легко это сделать, - прокомментировала мадам Се.

- Это не очень просто... кроме того, я много тренировалась в последнее время, - у Цзюнь Хуа не было достаточно энергии, чтобы продолжить обучение. Использование высокой концентрации, чтобы закончить рукоделие было действительно пустой тратой энергии. По крайней мере, после этого ей будет легче заниматься вышивкой, как она сделала это однажды.

- В следующий раз я научу вас продвинутой технике, - сказала мадам Се.

- Как только я вернусь из дворца, будет много время. Но пока этого достаточно, - Цзюнь Хуа на самом деле не имела никакого интереса к вышивке, и только потому, что ей нужно было научиться чему-то, как девушка, она выбрала это.

Ся кивнула: - Хорошо, мисс, кто пойдет с вами во дворец?

- Ты и Сяо Юнь, - ответила Цзюнь Хуа. - Не забудьте научить ее правильным манерам во дворце.

- Оставьте это мне, мисс, - уверенно ответила Ся.

Цзюнь Хуа попросил мадам Се приготовить дополнительную еду, чтобы пополнить свою энергию. Она использовала большую часть своей энергии, чтобы поддерживать высокую концентрацию в течение пары минут. Хотя она только что поела, она уже снова почувствовала голод.

Мадам Се поспешно приготовила еду для Цзюнь Хуа. Когда Цзюнь Хуа ела, все слуги заняты подготовкой к тому, что ей нужно во дворце.