

Вода, полученная в результате заклинания Воды, несколько мгновений периодически брызгала. Примерно через три минуты заклинание, наконец, снова стабилизировалось.

"Подтвержден правильный метод переключения источника магии.□

(Ух ты! Ты сделала это!)

"Однако источник не полностью исходит из самого камня. Соотношение составляет 95% от камня и 5% от атмосферы. Невозможно полностью переключить источник на волшебный камень.□

(Почему?)

"Причина неизвестна. Если остановить приток 5% из окружающей атмосферы, весь процесс остановится.□

(Итак, можем ли мы хранить магию, извлеченную из камня, внутри моего тела?)

"Пополнение магии, израсходованной в сегодняшних действиях, завершено.□

Это быстро. Другими словами, количество магии в моем теле уже достигло 100%, верно?

(Можем ли мы по-прежнему хранить больше магических предметов?)

"Это невозможно. Причина неизвестна.□

Что ж, мы ничего не можем с этим поделать, если это невозможно сделать. Я уверен, что это связано с тем, что организм не может принять больше определенного количества магии. Мы уже отмечали это явление в предыдущих магических экспериментах.

Но цель эксперимента в основном была достигнута. В основном мне удавалось добиться того, чего я хотел. Теперь, пока у меня есть постоянный запас магических камней под рукой, я смогу непрерывно творить заклинания, не беспокоясь о потреблении магии.

Прямо сейчас я могу использовать только до пятидесяти заклинаний Огненного Шара при полном заряде. Я не думаю, что этого будет достаточно, если нас когда-нибудь окружит множество врагов.

Теперь мне просто нужно научиться наиболее эффективному способу активного поглощения магии из волшебных камней. Я имею в виду, я не могу просто продолжать творить заклинания, как Вода, и впитывать все вокруг себя только для того, чтобы получать магию от волшебных

камней.

Я перестал произносить заклинание Воды.

Я действительно не могу использовать огненные заклинания, когда хочу перезарядиться. О магии ветра тоже не может быть и речи. Самым безопасным вариантом была бы магия света.

Что ж, в любом случае сейчас самое подходящее время. Давайте попробуем сотворить несколько заклинаний.

Я создал внутренний образ света, исходящего и освещающего окрестности.

Свет!

Мне успешно удалось произнести заклинание Света. Сейчас полдень, так что немного трудно сказать, но там действительно был яркий луч света, освещающий землю.

Здорово. Это успех. Я потренировался еще несколько раз и подтвердил, что могу использовать этот тип заклинания без каких-либо проблем.

Интересно, можно ли выпустить свет из моей ладони или что-то в этом роде? Я сделал изображение, и мне также удалось заставить свет исходить из моей ладони без каких-либо проблем.

Здорово. Давайте сделаем это заклинание для использования при перезарядке. Я взял еще один магический камень и выпустил свет из своей ладони.

(Пожалуйста, пополни запасы магии.)

"Пополнение завершено.□"

(Можем ли мы сделать этот процесс автоматическим?)

Свет исходил из моей ладони без того, чтобы я делал что-то особенное.

"Автоматизированный процесс завершен.□"

Отлично. Для того, чтобы это сработало, не требовалось большого воображения, так что Наном также может легко это сделать.

Осталось только выяснить, сколько магии хранится в этом волшебном камне Серой Гончей.

Для этого мне нужно уменьшить количество магии в моем теле.

Тогда я выпущу заклинание Огненной Стрелы на этот камень раньше. Поскольку до него около ста метров, мне нужно будет вложить по крайней мере в два раза больше магической силы.

Я выпустил заклинание Огненной Стрелы с удвоенной магической силой.

Огненная Стрела!

Огненные стрелы попали прямо в камень-мишень.

(Я начну выпускать непрерывные заклинания Огненной Стрелы в камень, поэтому, как только количество моих магических способностей упадет до приемлемого уровня, начинайте получать магию из магического камня.)

"Принято.□

Я схватил еще один магический камень и начал метать Огненные Стрелы в камень. Виртуальный HUD отобразил [ГОТОВО x50] в углу.

Я материализовал пять выстрелов заклинания Огненной Стрелы и выпустил их все в камень. Я повторил процесс девять раз, моя ладонь, наконец, засветилась, и в углу виртуального HUD снова появилось [ГОТОВО x50].

Я продолжал метать Огненные Стрелы. Потребовалось два раза, чтобы моя ладонь засветилась, пока дисплей на виртуальном HUD, наконец, не сменился на [ГОТОВО x0].

"Стало невозможно извлекать дальнейшие магические силы из волшебного камня.□

Когда я взглянул на волшебный камень в своей руке, он уже стал прозрачным и похожим на стекло. Похоже, волшебство наконец-то закончилось.

(Сколько магии мы смогли извлечь из волшебного камня? Пожалуйста, используйте расход магии для Огненного шара в качестве ориентира.)

"Всего 147.□

Похоже, что волшебный камень Серой Гончей содержит удивительно большое количество магических веществ. Это примерно в три раза превышает мои нынешние возможности.

С этим я смогу сразиться с большим количеством врагов, если у меня под рукой будет десять

таких магических камней, как этот.

Когда я оглянулся после неожиданно продуктивного эксперимента, я снова увидел Клерию и Эльну, стоявших вокруг, как каменные статуи, с застывшими выражениями лиц. Как долго они были позади меня?

“.....Что это было, Алан?”

“Э-э, Огненная Стрела?”

“Это не то! Я спрашиваю об этом непрерывном заграждении заклинаний!”

“ой. Я попробовал использовать магию, хранящуюся внутри магических камней, и это неожиданно получилось хорошо.”

“Эх!? Но это невозможно!”

“Это просто невозможно сделать!”

“Ну, даже если вы скажете, что... Я уже сделал это.”

После этого мне было трудно успокоить Клерию и Эльну, которые обе подняли большой шум.

“Как я уже сказал, я сам не уверен, как мне это удалось”.

В конце концов, это метод, который я придумал после повторения различных экспериментов методом проб и ошибок с Наномом. Я уверен, что не смог бы придумать это сам.

<http://tl.rulate.ru/book/19486/2042460>