

“Неплохо. Могу я заказать что-нибудь похожее на это?”

Карина-сан, которая видела ценность предмета, выглядела убежденной, когда кивнула.

“Сколько вам нужно?”

“Около десяти. О, и еще я хочу пять специальных инструментов для разблокировки”.

Я должен заказать с запасом. Это лучше, чем потом сожалеть и носиться как угорелый.

“Эти нужно доставить только через месяц, так что мы можем продать вам десять штук сразу, если хотите. Конечно, это относится и к инструментам разблокировки. Мы можем просто сделать еще немного для другого заказа. В любом случае, у нас еще много времени.”

“Это было бы замечательно. Сколько за все?”

“Эти наручники стоят тысячу гиней каждый. Инструмент разблокировки - по сотне на каждого. Тогда это будет стоить 10 500 гиней”.

“Могу я заплатить за них прямо сейчас? ...Если так, то вот, держите.”

Я думал, что мне придется размещать заказы у Сайласа-сана в качестве посредника, но, похоже, это не так. Я протянул мастеру-кузнецу одну золотую монету и пять серебряных монет.

“Так как они довольно тяжелые, я попрошу экипаж отвезти их в гостиницу”, - предложила Карина-сан.

“Большое вам спасибо. Это бы очень помогло”.

(Айрис, ты все узнала?)

"Да, информации достаточно.□

“Тогда ладно, Джордан-сан. Я передам вам схемы завтра.”

"Хорошо. Рад иметь с тобой дело, парень”.

Наручники погрузили в карету, и вскоре после этого мы покинули кузнечную мастерскую.

“Мне очень жаль, Карина-сан. Мы закончили тем, что побеспокоили вас, хотя ты кажешься очень занятой ”.

“Нет, это совсем не проблема. Я также хочу быть настолько полезной Алану-сама, насколько смогу. У вас есть еще какие-нибудь места, которые вы хотели бы посетить?”

«Спасибо. Тогда я приму твоё предложение. Я хочу посетить как можно больше винных магазинов, чтобы исследовать алкоголь в этой стране. Ты знаешь какие-нибудь винные магазины поблизости?»

"Конечно. Я поведу вас".

Под руководством Карины-сан мы посетили около 15 различных винных магазинов по всему городу. Мы не смогли бы привезти без экипажа, так что помощь Карины-сан была более чем кстати.

Мы выгрузили спиртное и наручники в гостинице и отнесли их в мою комнату.

Затем девушки собрались вместе, чтобы продумать предметы, которые они хотят, чтобы Терк-сан сделал для них.

Я также отсиживался в своей комнате, чтобы сделать чертеж волшебного инструмента. Поскольку корпус волшебного инструмента должен быть изготовлен Терком-саном, мне также придется подготовить дизайн.

(Айрис, я хочу создать волшебный инструмент для охлаждения. Пожалуйста, разработай план, учитывая стоимость и практичность.)

"Будет ли этого достаточно?□

В виртуальном окне отображалось законченное изображение волшебного инструмента, чертеж дизайнера, а также магический круг, который должен был быть установлен в него.

Хоу. Если добавить в корпус теплоизоляционный материал, не получится ли, что эта конструкция обладает большей охлаждающей способностью, чем та, которую использовал Верс? Это также послужит для экономии магической энергии.

Она также имеет отделение для овощей и кажется удобной в использовании.

(О, и я также хотел бы иметь функцию замораживания, если это возможно. Можем ли мы объединить магические круги, чтобы это сработало?)

"Это невозможно. Функции доступных магических кругов слишком ограничены."

(Так что это действительно так, да. Неужели исследования, касающиеся магических кругов, еще не продвинулись вперед?)

"Существует нехватка образцов для справки. Если возможно, было бы идеально обеспечить в три раза большее количество образцов, чем в настоящее время."

(Ясненько.... Тогда пока что обойдемся малым. Пожалуйста, покажите 3D-модель каждой детали.)

Я скопировал спецификации деталей на бумаге.

После этого я продолжил копировать дизайн инструмента для магии печи и магии света, потягивая вино, которое мы купили в винных магазинах ранее.

Когда мне удалось полностью все скопировать и сделать передышку, в мою дверь постучали. Когда я открыл ее, остальные сокомандницы ждали снаружи. Похоже, они тоже закончили проектировать мебель, которую хотели.

"Мы только что закончили эскизы, поэтому мы хотели, чтобы ты сначала взглянул на них, Алан", - заявила Шэрон, протягивая мне бумаги.

"Шэрон действительно хорошо рисует".

Клерия почему-то вела себя очень гордо.

На самом деле мне не нужно было их осматривать, но, похоже, девочки все равно хотели, чтобы я это сделал, так что позвольте мне сделать одолжение. Похоже, они также хотят немного похвастаться.

Они показали мне законченные проекты, а также схемы различных деталей. Они сделали те же документы, что и я.

Первым был шкаф, где вы можете повесить свою одежду с помощью вешалки. Внизу также есть полка, куда вы можете положить свою обувь.

Второй представлял собой шкаф с несколькими выдвижными ящиками для хранения мелких предметов. Один ящик был спроектирован так, чтобы иметь функцию блокировки, которую можно было отпереть с помощью ключа. Они выглядят довольно хорошо продуманными.

“Они выглядят великолепно. Все молодцы”.

“Каждый высказал свое собственное мнение, чтобы придумать дизайн”, - рассказала Шарон.

“Если они так хороши, то мне придется попросить Терка-сана тоже внести свои идеи”.

“Это было бы лучше всего. Алан, давай поторопимся и отдадим это сейчас”.

Клерия, похоже, хочет передать чертежи как можно скорее. Я уже сам закончил дизайн волшебного инструмента, а сейчас все еще три часа дня.

“Ладно. Тогда давайте пойдем.”

Я написал, сколько каждого элемента должно быть сделано на чертежах. Затем мы покинули гостиницу.

Мастерская Терк-сана находилась не так уж далеко от Гильдии Искателей приключений, поэтому мы сразу же добрались до нее.

“Добрый день!”

Я сразу заметил Терк-сана, когда мы вошли в мастерскую, и громко поприветствовал его под стук молотков по дереву.

“О, это вы, ребята. В чем дело?”

“На самом деле, мы хотим поручить вам изготовить новые предметы, помимо ремонта мебели”.

Затем я передал ему волшебный инструмент и чертежи мебели.

“Это.....”

Он просмотрел чертежи профессиональным взглядом. Через пять минут он закончил просматривать их все.

“Что мы должны сделать для последних штрихов?”

Возможно, он имеет в виду покраску их или что-то в этом роде.

“Мы оставим это на ваше усмотрение”.

“Это было разработано тобой, Алан?”

“Это моя работа, но эта ее”.

Острый взгляд Терка обратился к Шарон.

“Как впечатляюще для кого-то столь юного. Я не знаю, что ты собираешься делать с предметами, которые ты нарисовал, Алан. Но этот шкаф очень хорошо спроектирован”.

“Это так? Спасибо за похвалу, сэр, - ответила Шарон.

Другие девушки, которые продумывали проекты вместе с ней, тоже выглядели счастливыми.

“Мы хотим сделать это место защищенным с помощью замка и ключа. Вы можете это сделать?” - спросила Шэрон.

"Да. Никаких проблем".

“Сколько будут стоить? Кстати, крайний срок для этих чертежей составляет 15 дней, а для этих - 20 дней”.

Я хочу, чтобы гильзы для волшебных инструментов доставили раньше, чтобы я мог закончить остальную работу вовремя.

“Это довольно подробные проекты, так что эти предметы было бы легко изготовить. Мы можем сделать это в установленные вами сроки. Никаких проблем”.

Терк-сан положил чертежи на верстак и назвал нам цену за каждый. Возможно, он уже определился с ценами, когда проверял их ранее.

<http://tl.rulate.ru/book/19486/1644811>