

За завтраком я обсудил с Клерией и остальными наши планы на день.

“Глава филиала Гильдии Волшебников вчера попросил меня кое-что для нее сделать. Я думаю, что займусь этим утром”.

Я имею в виду запрос на рисование магических кругов. Делай я это в одиночку, это займет три часа или около того.

“Нам помочь?” - предложила Селена.

“Буду признателен.”

Если бы мы работали втроем, то нам не потребовалось бы и часа, чтобы закончить.

“Ну что ж, тогда как закончим, мы, как обычно, устроим несколько спаррингов во двор. - Объявила Клерия.

Мы уже начали рисовать магические круги в моей комнате, когда я услышал стук.

“Алан-сан, у тебя гость”,-сообщила Сара-тян.

Оказывается, это был начальник мастерской, в которой я заказал корпуса и выключатели для сушилок.

“Хм? Я думал мы договорились на завтра?”

“Таков был план, но Кара-сан вчера пришла в магазин и сделала срочный заказ, поэтому мы должны были закончить наши предыдущие заказы как можно скорее. Мы приложили все усилия и вчера также завершили ваш заказ. Нам доставить его?”

А, точно. Вчера глава, похоже, была действительно взволнована, так что не стоило удивляться, что не я один получил от нее заказы.

“Да, все в порядке. Тогда я побеспокою вас.”

Затем части сушилки были доставлены в гостиницу мастерами-подмастерьями. Осмотрев работу, я заплатил оставшуюся сумму, и толпа наконец ушла.

“Немало тут. Так это детали для магических инструментов?” - спросила Шарон.

“Эти громоздкие - корпуса для сушилок. Имея их в наличии, мы можем начать их сборку сегодня”.

У Селены и Шарон были печальные выражения лиц. О, неужели они думали, что я снова попрошу их помочь?

“Я сам займусь сборкой. В конце концов, это моя идея. Так что я должен взять на себя ответственность и закончить их сам”.

В конце концов, сборка одного занимает не более пятнадцати минут, так что на самом деле это не очень трудоемкая работа.

“Нет, не то чтобы мы не хотели помогать, но мы, наконец, сможем использовать магию сегодня, поэтому мы хотели попрактиковаться в произнесении некоторых заклинаний позже”, - призналась Шарон.

“Ясно. Значит, твои магические датчики уже готовы?”

“Да! Наконец-то! Мы достали много редких металлов, чтобы ускорить Наномов”, - ответила Шарон.

Хоу, значит, получение большого количества редких металлов может увеличить скорость работы Нанома? Я не знал.

“Я понял. Тогда, во что бы то ни стало, продолжайте заниматься магией. Как я уже говорил вам ранее, я сам закончу сборку сушилок. Но вы двое должны быть осторожны, практикуя магию.

“Так точно!”

Утром нам удалось закончить рисовать магические круги, и эти двое на радостях даже немного помогли мне со сборкой сушилок.

Когда наступило время обеда, все спустились на первый этаж.

“Алан-сан, отец приготовил пиццу для вас всех. Пожалуйста, пообедайте здесь”.

-крикнула Сара-тян, когда заметила, что мы спускаемся.

“Мм. Тогда спасибо за угощение.”

Мы заняли свои места. Затем из кухни принесли шесть пицц. Верс приготовил два вида пиццы,

точно так же, как мы готовили вчера днем. Они выглядят действительно вкусно. О! Он даже использовал рецепт соуса с острым перцем, который я дал ему вчера.

Это был первый раз, когда остальные пиццу, поэтому я начал знакомить их с этим блюдом.

“Это блюдо называется пицца. Как и ожидалось от Верса. Он уже научился делать ее”.

Я положил сверху немного острого соуса и съел кусочек. Мм, текстура идеальна.

“Вы можете использовать этот соус, если хотите. Он довольно острый, так что будьте осторожны с количеством”.

Ага. Вкус соуса с острым перцем тоже был идеальным. Пицца без соуса - не пицца.

“Вкусно! Такое чувство, будто я никогда не наемся”. - воскликнула Шарон.

Клерия скопировала меня и намазала острого перечного соуса поверх своего куска пиццы. Выражение ее лица исказилось вскоре после того, как она откусила кусочек. А я ведь предупредил. Эльна положила такую же порцию поверх своей, но даже не вздрогнула. Значит у Клерии детские вкусовые рецепторы, хех.

Остальные гости и посетители также остались довольны блюдом.

Верс был тем, кто принес чай после еды.

“Как тебе пицца, Алан?”

“Идеально! И соус под стать. Ты действительно прирождённый повар”.

“Серьезно? Честно говоря, сначала я немного беспокоился о соусе из острого перца.

“Забудь о беспокойстве. Он обязателен для наслаждения пиццей. О, точно! Он также может хорошо сочетаться с пастой, так что ты можешь попробовать добавить его в следующий раз”.

Клерия и девочки, как всегда, отправились за город, чтобы попрактиковаться в фехтовании и магии. Я продолжил собирать магические инструменты.

Поскольку Селена и Шарон помогли мне собрать некоторые из них уже раньше, мне удалось закончить сборку всех тридцати сушилок до вечера.

Время пожинать плоды.

Я спросил Лили, была ли глава на месте, когда прибыл в гильдию. Похоже, да. Интересно, что случилось с ее подработкой в клинике? Я спрошу ее позже.

“О, клиника? Было решено, что они позвонят мне только в том случае, если у пациента будут серьезные травмы. Прямо сейчас решается судьба этого филиала, так что о какой подработке может идти речь?”

Хм. Над рвением главы не стоит насмехаться.

- Понимаю. Я пришел, чтобы доставить запрошенные круги.”

“Ара, так ты их уже сделал? Позвольте мне проверить.”

Она достала что-то похожее на увеличительное стекло и проверил листы с магическими кругами. Поскольку магические круги были хорошо нарисованы, их осмотр не был утомительной работой.

“Похоже, с ними все в порядке. Каждый из них нарисован идеально. Дальше я проверю волшебный инструмент. Эта коробка...”

Похоже, ее заинтересовала шкатулка с волшебным инструментом. Я чувствовал, что таскать сушилку в руках как-то неказисто, поэтому я попросил Наном разработать контейнер для ее хранения. Он был сделан из дерева и имел опору для поддержки сушилки, установленной на дне коробки. Задняя часть крышки также имела тот же механизм. Он был разработан таким образом, чтобы сушилка была надежно закреплена внутри коробки, как только вы закроете крышку, и не двигалась, пока вы ее несете. Что я ей и объяснил.

“Ясно. Одна коробка стоит пятьдесят гиней. ...Поскольку ты нацелена на дворян, как насчет того, чтобы положить внутрь какую-нибудь роскошную ткань, которая также послужит подушкой?”

В конце концов, в большинстве контейнеров для предметов роскоши используется такой трюк. Чтобы продемонстрировать, я положил в коробку носовой платок.

“Выглядит действительно мило! Я использую твоё предложение с пользой, Алан.”

Похоже, что с сушилкой тоже не было никаких проблем, так что я, наконец, завершил доставку.

“Хорошо, тогда вот ваша плата в размере пятидесяти тысяч гиней за узоры магического круга, а вот двадцать тысяч гиней за волшебные инструменты”.

Отлично. На этом я заработал в общей сложности семьдесят тысяч гиней, и теперь наш бюджет составляет сто семьдесят тысяч гиней. Хватит ли этого для оплаты товаров, которые мы получили из магазина Таруса-сана? Я ведь купил портативную волшебную плиту, а это явно не копейки.

Поскольку я закончил доставку товаров, а глава казалась очень занятой, я извинился и сказал ей, что я ухожу.

“Я зайду еще раз, прежде чем мы покинем город”.

"Мм. Поняла. Хорошая работа, Алан."

Может, мне заглянуть в магазин Таруса-сана, прежде чем вернуться в гостиницу? Я хочу спросить о лошадях, а также сообщить им о статусе их заказа.

<http://tl.rulate.ru/book/19486/1504123>