

Лу Юйшу считает, что даже если Лу Хао его второй дядя, это слишком много для него, чтобы так говорить.

Он действительно хочет вернуться очень серьезно и жестко.

Но он все тщательно обдумал и прекрасно понял - он не сможет этого сделать.

Возможно, кому-то в этом мире за всю жизнь может понравиться только один человек, только один человек - искушенный, только хороший для нее.

Но этим человеком точно не будет его Лу Юйшу.

Поэтому Лу Юйшу ничего не сказал.

Его реакция также была ожидаема Лу.

Он негромко сказал: "Я могу".

Лу Юйшу не могла не посмотреть на него.

Лу Янь негромко сказал: "Я могу любить только одного человека в своей жизни, только быть с ней наедине, защищать ее и уважать, защищать ее от всех страданий, ветра и дождя".

Лицо Лу Юйшу стало немного уродливым.

Не знаю почему, когда он услышал, что Лу Хао так говорит, он даже почувствовал себя неловко.

Лу Лу всегда был человеком, который будет заботиться о чувствах других людей, не говоря уже о племяннике перед ним, к тому же он наполовину его собственный соперник.

Его взгляд стал очень холодным: "Моя мама уже знает о наших с Ачжао отношениях. Она очень любит Ачжао. Лу Юйшу, я люблю кого-то, может смести все препятствия, которые лежат между нами, кроме любви ко мне, она ни о чем не беспокоится."

"Ты можешь это сделать?"

Холодный и холодный вопрос задал Лу Юйшу.

Лу Исяо: "Если ты не можешь этого сделать, не беспокой людей".

Сказав это, он повернулся и ушел.

На этот раз он очень четкий и аккуратный.

Кажется, он очень решительно настроен, что Лу Юйшу не отстанет.

Конечно, Лу Хао вышел надолго, а книга, стоявшая на завалинке, не поднималась на ноги и сделала шаг в сторону студии.

Режиссер Ван, который все это время ждал, делая вид, что его не существует, уже недалеко. Он смотрит на Лу Хао с выражением усердия и смотрит в самую глубину души: Этот дядя,

неужели дядя победил?

--

Не увидев Хуа Чжао, Лу Хао остановился.

Он косо посмотрел на директора: "Некоторые вещи..."

Директор оживился: "Вы можете быть уверены, что я сегодня ничего не видел".

"Хорошо."

Лу Янь посмотрел на Хуа Чжаочжэн, просматривая сценарий и разговаривая с людьми.

Она все еще в костюме и выглядит очень серьезной.

Гид Ван не мог не спросить: "Вам нужно, чтобы я позвал ее?".

Лу Вэй спросил: "Что она сейчас делает?"

Ван Дао ответил: "Следующее - дебаты и борьба за Хуа Сю и Мэн № 2, которые должны быть на кону".

Лу Хао: "Не беспокойте ее, я посижу в сторонке и подожду немного".

Ван Дао сказал "хорошо" и быстро попросил помощника приготовить чай и закуски для Лу Чэна.

Лу Эрье, который считает деньги за секунды, готов провести время, наблюдая за съемками Хуа Чжао.

Этот Лу Эри действительно может встречаться каждый раз, чтобы освежить свое понимание благосклонности Хуа Чжао.

Лу Хао сел в углу, спокойно посмотрел на Хуа Чжао и начал снимать.

В сеть незаметно просочилось несколько небольших видеороликов.

Первый - сцена, где он и Лу Юйшу противостоят друг другу на съемочной площадке.

Второй - что он сидел в углу студии и сосредоточился на сцене съемок.

На самом деле, в видео ничего нет, но название издательства очень взрывоопасно.

[Luo's два поколения больших и малых студий противостоят друг другу, на самом деле для нее? □

[Женщина в сердце Лу Эри, которая не близка к женскому цвету. □

.....

Пост плоский, в нем нет ничего сухого, и даже вся статья представляет собой различные субъективные домыслы.

Но репутация двух людей, которые не выдержали, оказалась слишком страшной.

--

Ах, сегодня твоя короткая ветка, стол покидает меня ==

До завтра~

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2091739>