

Прочитав информацию, Ажао почувствовала, что ее лицо приближается слишком быстро.

Только что она обращалась к мужчине-лорду хахаха, и в мгновение ока она становится похожей на песчаную скульптуру.

Разве это человек?

Почему она не такая прямая?

Зефир все еще очень счастлив: "Я долго искал, только чтобы найти такую женщину-партнера, которая никогда не появлялась в скрытых подсказках этого мира".

Ажао: "...я действительно благодарен тебе".

Зефир сказал с радостью: "Тебе не нужно благодарить, ты просто должен быть ответственным за то, чтобы раздавить женщину".

В сердце А Чжао зародилось более непредсказуемое чувство.

Однако Зефир начал говорить: "Послушай, имя этой женщины похоже на сон Мэри Су, мы не можем победить ее мечтательно, возьми высокую фамилию и придави ее". Женщина поставила кровать, чтобы спать. Восемьдесят квадратных метров, значит, кровать, на которой ты сейчас спишь, точно, 81 квадратный метр".

Ажао: "..."

Она действительно ценит женщину-хозяйку и не спит на кровати в 800 квадратных метров.

В противном случае, разве она не ложится спать в кровать каждый день?

Зефир продолжает говорить: "В любом случае, мы отвечаем только за то, чтобы прикрыть свет женщины-хозяина и подавить ее женскую ауру. Так что эти люди не будут подавлять мужчину-хозяина ради женщины-хозяина. Это прекрасно. !"

Зефир едва заметно похвастался, что "я гений".

Он не услышал ответа А Чжао.

Зефир озадаченно посмотрел на него и увидел невыразительный взгляд А Чжао.

что?

Зефир озадачился и спросил: "Ажао, тебе не нравится?".

Крепыш Ачжао поднял рот и изобразил улыбку: "Я думаю... нам не нужно так преувеличивать?"

Зефир разбил железо: "Нет! Ажао, разве вы не самые популярные парни? Прошлый мир так ошибся, на этот раз я должен дать тебе самую красивую личность".

Ажао: "..."

Ей нравится притворяться хорошей.

Но можно ли это назвать принуждением?

Это просто публичная казнь, позорный стол!

Однако, слушая наивный тон сахарной ваты, он действительно достаточно добр к себе.

Ажао чувствует, что если ей не понравится, зефир будет очень грустным.

Разве это не позор?

В любом случае, все в этом мире [кроме мужчины-хозяина] придерживаются такого стиля живописи.

Не боюсь!

Поэтому она кивнула и улыбнулась зефиру: "Что ж, спасибо за зефир".

Однако Ажао, который заставил себя бороться с воздухом, в следующий момент захотел пожалеть об этом.

Потому что дверь открыта.

Под руководством красивого дворецкого в черном смокинге вошли восемнадцать горничных в форменных кружевных придворных юбках, каждая держала в руках хрустальный поднос.

"Добрый день, госпожа". Дворецкий Цзюньмэй был слегка ошеломлен и поприветствовал Ажао.

Ажао: "..."

Ей было лень лопотать, почему управляющий так молод, и она кивнула.

Дворецкий Цзюньмэй сказал: "Пожалуйста, выберите одежду".

Зефир прошептал сбоку от Мими: "Потому что женщина-хозяин, Фейфей Сакура, каждое утро выбирает любимое платье из 16 частей великолепной одежды. Так что я назначила тебе восемнадцать!".

Ажао: "..."

Что за привидение, разве старшеклассники не должны носить форму?

Забудь об этом, ей лень плевать, пальцем.

После переодевания, кто-то причесал ей волосы, а кто-то одел и обул для нее туфли.

А Чжао чувствует, что если так пойдет и дальше, то он может стать умственно отсталым.

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2089329>