

Рао был разносторонним человеком, который в последние дни часто видел различные сцены. После увиденных сцен у всех перехватило дыхание.

Плотно набитые зомби скопились у двери, сложились в штабель и уже превратились в трехметровую "гору зомби" у ворот.

Поскольку зомби неподвижны и долгое время не имеют динамики, даже после открытия ворот они сохраняют это состояние и никогда не падают.

Пока солнце не попадет на тело.

Первый зомби почувствовал запах живого и открыл глаза.

Под ним громоздились тела бесчисленных товарищей, а на его теле все еще было много зомби, и они боролись.

С таким движением остальные зомби тоже "проснулись".

Он был похож на огромного монстра, состоящего из бесчисленных зомби, и внезапно двинулся.

Ажао: "..."

Немного отвратительно.

Но все еще есть повод для рвоты.

Слишком горячие глаза.

Лу Хао, похоже, понял ее мысли.

Он сделал шаг вперед и достал свой нож.

Не так, как раньше, когда имел дело с серыми волками.

Нож, который разрезает серого волка, все видят, что Лу Хао очень быстр, поэтому его трудно предотвратить, но сила ножа в его руке не очень понятна.

Но теперь они ясны.

Каждый раз, когда Лу Янь взмахивает ножом, это яркий свет ножа, и даже приносит волну жизненной силы, видимую невооруженным глазом.

Если описать это, то это похоже на сцену из фильма о боевых искусствах перед концом света.

Когда нож упал на грудь зомби перед ним, то, что было поднято, было конечностью, разбросанной в воздухе.

Ужас.

Красная кристаллическая карта, положенная в карман Лу Хао, быстро засияла.

Это черная технология Центральной Южной Базы. С помощью кристаллической карты можно достоверно узнать, сколько зомби убил Лу Хао.

А Чжао посмотрел на разыгравшуюся перед ним сцену, задумался и сделал шаг назад.

Она чувствует, что в этом случае она держит в руках бейсбольную битку и долго машет ею, и, возможно, не сможет сравниться с Лу Юем.

Очевидно, что Чжоу Пин, который хорошо разбирается в огнестрельном оружии, думает именно так.

И дух поля - тоже.

Итак, два брата, очень молчаливо понимая друг друга, последовали за А Чжао, чтобы сделать шаг назад.

И сцена перед ним становится, отряд из четырех человек, три человека качаются за соевым соусом, оставляя мощный большой взрыв перед безумной кистью значение опыта... ах нет, это заслуга.

Команда последних способностей, увидев эту сцену, еще больше убедилась в своих прежних мыслях: эта команда, вероятно, король, играла с тремя бронзами.

И глядя на то, как Лу Хао здесь режет дыни и овощи, мозг очень чутко и быстро среагировал - теперь, когда эти зомби опутаны друг другом, нет никакой силы атаки, и он сухо подхватил парня!

Убийство одного - заслуга!

Так что группа людей позади него зависла и подошла.

В кучу зомби полетели всевозможные огненные шары, лезвия ветра, оружие и деньги.

scene.....

Еще отвратительнее.

Ажао молча отступил назад.

Лу Хао молча последовал за ним, отступив на несколько шагов.

Несколько человек посмотрели друг на друга и просто вышли из круга атаки.

Кто-то рядом с ними увидел их и в душе засомневался. Они задумались о том, что имели в виду, когда уходили. Есть ли опасность впереди?

Они все еще думали об этом, и тут услышали, что Ажао заговорил: "Ого, куча зомби действительно отвратительна. Меня немного тошнит, когда я смотрю на это".

Лу Янь был очень впечатлен: "Да, я еще могу это вынести, но когда пришла группа людей, в небе полно конечностей, это действительно не выносимо".

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2088780>