

Лу Янь подошел к эволюционным зомби.

Это не первый эволюционный зомби, с которым столкнулся Лу Хао, и не первый эволюционный зомби, который умер под его ножом.

Это действительно эволюционный зомби, с которым он сталкивался, самый запутанный.

Например, в данный момент.

Трое его спутников сражались с обычными зомби.

Эти обычные зомби почувствовали запах живых, и все они были слишком возбуждены.

Однако этот зомби-мужчина в костюме никак не отреагировал.

Даже на близость к нему он не реагировал.

Он просто повторял там, жесткий, твердый, и трудно заставить себя прыгнуть.

Он подобен мотыльку, который настойчиво стремится к танцу и искусству. Даже если он окажется перед морем огня, он не будет колебаться ни секунды.

- Хотя эта метафора звучит очень глупо, но необъяснимо, Лу Хао на самом деле чувствует себя вполне разумным.

На самом деле, интуиция Лу не ошибается.

Умение Ажао "Я позволяю зомби изменить песчаную скульптуру за одну секунду" имеет бесконечную продолжительность.

Возьмем для примера этот костюм мужской эволюции зомби.

После принятия команды "танцевать", отданной Ажао, с момента вступления навыка в силу, в его сознании всегда будут только "танцы".

Неважно, что случилось, □ так начертано, нож Лу Хао пришел к нему.

Не говоря уже о том, что в этот момент перед ним происходит извержение вулкана, и мужской костюм зомби не моргнет глазом.

танцы.

танцует.

Костюм мужчины-зомби полностью игнорировал Лу Хао.

Лу Вэй: "..."

Он держит нож, каким-то необъяснимым образом стоящий перед этим зомби недалеко.

Оглядывается вокруг, Ажао и Чжоу Цзяси сражаются с зомби.

Он посмотрел на него, больше не колеблясь, и его руки опустились.

Неважно, о чем думают эволюционировавшие зомби, какой заговор существует, ему нужно

просто разрубить его -...

Глаза Лу Яня расширились.

Все зашло настолько далеко, что это было неожиданно.

Эволюционный зомби мужского пола в костюме не заботился о нем.

Он был погружен в свой собственный танец, как раз в тот момент, когда нож Лу Хао приблизился к его шее.

В его сознании единственное, чего он хотел, это подпрыгнуть чуть выше...

Лу Янь посмотрел на голову этого эволюционировавшего зомби и упал на землю. Возникло сомнение в жизни.

Неужели этот эволюционный зомби - умственно отсталый?

Пока из головы эволюционного зомби не выковыряли ножом маленький красный нож, Лу Хао выглядел немного смущенным.

Однако, в конце концов, он был капитаном элитной команды. Увидев, что во дворе еще много зомби, он быстро подавил необъяснимые мысли в голове и начал собирать зомби.

Надежная команда и несколько соратников - это действительно важно!

Вот что чувствовал Ажао в это время.

На заднем дворе было более 20 зомби. На этой открытой местности, если ей позволят прийти одной, Ажао боится прятаться.

Но в этот момент, с помощью двух братьев семьи Чжоу, они разделились по рабочим местам. Она соскользнула вниз по бейсбольной бите. Все прошло гладко, за исключением того, что мозаика перекрыла линию зрения и вызвала некоторый дискомфорт.

Добавление Лу Хао ускорило сбор урожая.

Вскоре зомби во дворе были убраны.

А Чжао посмотрел на трех человек, и в его взгляде не было ни капли глупости. Он повернулся и пошел к неприметной маленькой комнате позади себя.

Комната выглядела настолько разбитой, снаружи были свалены всевозможные обломки, а у двери было собрано множество бутылок из-под напитков.

Любой, кто посмотрит на нее, не подумает, что эта комната будет складом для хранения товаров.