

Фотография - это фотография.

Двое тесно прижались друг к другу, **** слева улыбнулась и наклонилась, но как-то странно, взяв веер, а сбоку мужчина прикрыл половину лица, показав только полный лоб и пару ярких звезд. глаз.

[Рукава с темным ароматом]: Весна и осень Чу сильно стесняется, не на лице.

[Jiangnan first less]:!!! ! Это твоя сестра?

[Сяобэйлянь Чу]: Это сестра? ? ? Неужели этот мир так иллюзорен?

[Чу Аполлон]: Я немного разочарован... Я всегда думал, что богиня - это королевская сестра, это маленькая фея?

[Столичный губернатор Чу]: Я... Хотя период Весны и Осени - мой кумир, но ненависть к жене не разделяет ни небо, ни нож!

[Железная колонна Сюаньюаня]: Сестра Ин такая красивая!

[Чу Амень]: Я просто чувствую себя очень внимательным. Я знал последние два дня. Весна и Осень - это очень симпатичный и красивый Гао Фушуай. Сегодня я знаю, что сестра Ин - очень симпатичная девушка. Этот негативный мир не даст мне возможности жить без таких денег и хорошей внешности".

[Тринадцатый Чу []]: [The world is not worthy.jpg]

[Chu's Fengyun]: [The world is not worth.jpg]

[Цветок Чу]: [The world is not worth it, jpg].

.....

Но сколько бы ни было людей в группе, они все равно дарили Ачжао и Чу Му самые искренние благословения.

Чу Му только чувствовал, что жизнь завершена: новая книга получила хорошие оценки, и он нашел партнера с такими же мыслями.

В это время ему казалось, что небо чистое, все хорошо.

Даже если вы смотрите на заснеженное море, вы чувствуете, что радуете глаз.

Конечно, эти два пункта, основа на сто процентов.

В лучшем случае, это от крайнего отвращения к снежному морю, чтобы стать супер-ненавистью к снегу.

Кроме того, есть еще одна вещь, которая делает его счастливым, а именно: нынешняя ситуация в Сюэхае не очень хорошая.

Новая книга обновляется с перерывами. У него мало слов, и читатель привык каждый день бегать за текстом.

Как только обновление становится нестабильным, он начинает выращивать текст.

В выращивании текста, большая часть которого поднята и поднята, нет страсти, когда он был написан.

Он стал заброшенным.

Конечно, обновлений тоже становится меньше, но это отталкивает читателей.

Чисто по качеству одной руки, прочно привлекать читателей.

Жаль, что бесконечный "В поисках бессмертного" Сюэ Хая может иметь такое качество, когда он начинался, а теперь его...

очень жаль.

Читатели: Все больше и больше воды, я не знаю, что сказать.

Чу Му смотрел на него шаг за шагом, высоко и низко, хорошую книгу, чтобы отдать полумертвому.

Когда они с Ажао болтали вместе, они даже вздохнули: "Я думала об этом и пыталась найти что-нибудь для него".

Например, воссоединиться с ним и оказать на него давление какими-нибудь правдоподобными словами.

С самого начала он видел, что снежное море находится в плохом состоянии.

Если использовать этот момент, чтобы оказать на него психологическое давление, то эффект, конечно, будет неплохим.

Просто Чу Му не подумал, что он не сможет использовать себя самостоятельно.

Примените слова, которые заставляют слова: Я еще не сделал, а ты уже падаешь.

Снежному морю нет нужды заботиться о нем.

Ему не нужно беспокоиться об этом человеке, просто напиши свою собственную книгу и пусть "Чжу Сянь" становится лучше с каждым днем.

Пока бессмертный находится в состоянии снежного моря, у него не будет дня, чтобы перевернуться.

Он уже избавился от него с корнем.

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2088011>