

А Чжао вдруг стало интересно.

Она присела на корточки перед Чу Му, и ее глаза сверкнули: "Почему ты так говоришь?".

Злорадный блеск в глазах не замаскирован.

Чу Му был изначально необъяснимо сентиментален, и он рассмеялся, увидев это.

Он обхватил Ачжао за талию и сел рядом с ним.

"История за ним очень плоская, а основная линия очень разбросана. Это не проблема силы пера. Это его менталитет рушится".

Если снега не будет, я буду потрясен.

Потому что у них с Весной и Осенью Чу не было контакта, но другая сторона может фактически проанализировать его текущее состояние восьмерки.

Ажао несколько необъяснимо: "Я знаю, что его недавний текст стал неприглядным, но почему менталитет рухнул?".

Хотя я не хочу этого признавать, но...

"Его книга ясно показывает, что результаты очень хороши, а читатели очень признаны".

Чу Му держит руку А Жао и играет с ее пальцами.

Рука Ачжао немного меньше его. Она стройная, скелет очень тонкий, и в ней много мяса.

Очень приятно щипать ее.

Чу Му улыбнулся и сказал: "Наверное, недоволен".

Это не недовольство и не удовлетворение.

Чу Му, вероятно, может немного догадаться.

Снежное море безгранично ждет этого.

Когда я писал, я был полон амбиций и стремился написать книгу, полную огня и пламени.

Когда "Чжу Сянь" был только опубликован, импульс, несомненно, придал ему достаточно уверенности.

Именно из-за этого момента Чу Му принял временное решение перенести первоначальный план написания книги на декабрь.

Он был намерен и сознательно хотел подавить его.

Это не просто вопрос возмездия.

Он даже сохранил его в самом начале, и сначала попытался подавить результаты новой книги Сноуи, а затем медленно, лучше пусть его разум разрушится.

В сердце Чу Му появилось еще больше ненависти.

Выглядит нормально, ты действительно можешь отпустить?

Можно ли без руки смотреть на снежное море, держа в руках украденную вещь, где пейзажи бесконечно вычурны?

Как можно!

Просто нажать на него, пусть на миллион лет, недостаточно.

"В поисках бессмертного" поставлен слишком хорошо, даже если оценка будет чуть меньше, никто не сможет отрицать его ценность.

В то время, даже если безграничные достижения Сюэхая были раздавлены им, а другие люди все равно были раздавлены, авторское право полностью расцвело... Это определенно не то, что хочет видеть Чу Му.

Чего он хочет, так это чтобы Сюэхай не успел избавиться от себя.

Пусть эта книга рухнет с корнем.

Лучше всего позволить ему не писать.

Это хорошо.

Однако Чу Му, обладающий таким умом, не продумал тщательно, как это сделать, Сюэхаю негде сломаться.

Просто наблюдая за тем, как его жестко подавляет "Чжу Сянь", он не мог усидеть на месте.

Из хаоса сделать то, что не может попасть на прилавок, почистить плохие отзывы, почистить рекомендованные билеты.

Потом его обошла "Весна и осень" Чу.

К тому же он никак не хотел сдавать, поэтому крах произошел гораздо быстрее, чем ожидал Чуму.

Это также причина, почему Чу Му насмехается - он действительно был разработан таким человеком.

Если бы Ачжао пришел вовремя, его новая книга была не так хороша и так хороша, может быть, из-за нее Снежному морю действительно некуда было бы лететь.

Чу Му высказал свои мысли и догадки А Чжао.

Идея была немного мрачной и не фальшивой. После того, как он закончил говорить, его взгляд остановился на А Чжао.

Я хочу знать ее реакцию.

Правда, он может присесть на корточки, и показать ей только хорошую сторону, быть персонажем в ее сознании, идеальным идиолом.

Но Чу Му не хотел этого.

Она ему нравится, он очарован ею и надеется дать ей полного себя, неважно, хорошего или плохого.

--

Спокойной ночи.

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2088009>