

Это отказ четырех императоров.

А Чжао посмотрел на него, ничего не сказал, покачал головой: "Дворец не принуждает вас".

Она посмотрела на пятерых императоров Фэн Шуй: "Может, пяти императорам есть чем заняться?"

Фэн Вэй покачал головой: "Я готов беспокоиться о матери".

После этого начального этапа это вполне естественно.

Четыре императора не ушли далеко, и они услышали это предложение, и в их глазах появился след презрения.

Среди императоров тоже иерархия.

Великий князь и длинный, и теща у него очень высокая. У него сильный иностранец. Перед лицом этих младших братьев они также имеют вид старшего брата.

Четыре императора и пять императоров, согласно разуму, по возрасту похожи, это должны быть хорошие отношения.

Однако пять императоров и свекровь ушли рано, и его сначала воспитывал другой во дворце. Это тоже были беззаботные дни.

Однако хорошие времена длились недолго. Когда Фэн Ци было одиннадцать лет, Шу Шу, которая его воспитывала, тоже умерла от болезни. Он остался без матери.

Во дворце постепенно раскрылась репутация матери.

Хуа Юаньди, человек немного суеверный, не очень любит этого сына. Ему тоже 11 лет, когда он его увидел. Он просто подарил ему дворец и сделал его хозяином первого дома, за исключением исключений, сделанных императором. В остальное время о таком сыне и слышать не стоит.

Во дворце - это место, где можно смотреть на блюда на митингах, а принцесса, которая не пользуется благосклонностью, может получить уход?

Хотя мне не приходится сталкиваться с рабами, которые не боятся уступать императорской наложнице, обращение пяти императоров действительно хуже, чем у других императоров.

Напротив, четыре царя из семьи свекрови лучше, чем чувство превосходства.

В саду Фанцай четыре императора и пять императоров случайно перекинулись парой слов, как раз подошел и старший принц.

Раньше он любил спектр своего старшего брата. На этот раз это было неизбежно, и это было "воспитание".

Четыре императора Фэн Шоу наблюдали за конфликтом между великим императором и молодой императрицей, и он сам не желал в него вписываться.

Поэтому нашел предлог уйти, когда Ажао раскрыл цветы.

По его мнению, великий император велик, царица знатна и пользуется благосклонностью. Никто на него не обижается, поэтому он просто избегает внимания.

Однако он всего лишь шестнадцатилетний мальчик. Я не знаю, кто из них не виноват. Это как раз то, что никому не может понравиться.

Ажао медленно шел вместе с Фэнци. В это время солнце уже висело на западной стороне неба. Свет превратился в теплый желтый, и это было похоже на позолоченную пластину.

Ачжао отпустил ожидающих людей назад и спросил у Фэн Ци: "Четыре императора знают, как защитить себя, как могут пять императоров все еще наслаждаться цветами с дворцом?"

Фэн сказал тускло: "Большой принц не радуется глаз, я ему не нравлюсь. Даже если я сегодня уеду, он не вспомнит о моем благе, но обидится на вас".

"Лучше потом продать мать. Большой князь вон, более противный и менее, чем тесно".

осмелился сказать он.

А Чжао использовал веер, чтобы поднести к лицу полукровки, и с улыбкой спросил: "Ты не боишься будущего, большой принц сидел в такой позе, дать тебе немного обуви, чтобы носить?"

Она осмелилась говорить больше, чем он.

Фэн И фыркнул и прошептал: "Если Великий Император взобрался на эту должность и преградил тебе путь к Деве Марии, тебя это должно больше всего волновать?"

В тоне Фэн Ци появился намек на насмешку: "Если отец действительно может видеть его, то в зависимости от возраста, он уже запечатал принца. Можешь ли ты найти его сейчас?"

--

Сегодняшний сумасшедший: Сумасшедший держит бедро матери!

Безумец в будущем: Я хочу взойти на ложе феникса вслед за матерью!

С четырьмя покончено.

Сегодня я должен еще два, и я найду возможность вернуть их позже.

Что? Спокойной ночи~

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2086064>