

Лицо Бай Мые опустилось: "Кто вы?"

Слушая слова Бай Цина, я, кажется, очень хорошо его знаю?

Бай Мые вошел в круг развлечений и поссорился с семьей. Семья Бай и иностранная семья не оказали ему ни малейшей помощи.

Его прежние фотографии и имена никогда не попадали в СМИ.

Откуда Бай Цин узнала его?

Она тоже носит фамилию Бай...

Бай Мые задумался на круг, но не думал, что у Бай Цзя есть родственница по фамилии Бай Цин.

В своем сердце он отбросил это сомнение и обратился к сцене перед ним.

"Я никогда не знал, что характер и происхождение также связаны".

"Я действительно не понимаю мыслей госпожи Бай Цин. В конце концов, я все еще знаю стыд, зная газету "Энту", и я не стану вступать в длительные отношения, чтобы жениться на других."

--

Бай Цин бежала из некоторых комнат.

Она рассчитала все гораздо лучше, но никогда не предполагала, что Бай Мые появится внезапно.

Более того, судя по его тону, он действительно знает Лу Яньчжао и его собственные дела!

Как может Лу Яньчжао рассказывать о таких вещах другим?

Она не боится Бай Мые, поэтому недовольна и отказывается быть с ней?

Думает, что темнит, не боится, что эта тварь станет ручкой Бай Мые, чтобы угрожать ей?

Она шла по улице в отчаянии, оглядываясь по сторонам и размышляя, куда бы ей пойти.

В этом мире доброй воли и настоящих чувств, некоторые люди, наверное, не могут понять эту жизнь.

.....

В отдельной комнате.

Бай Мые посмотрел на Бай Цин и ушел, тут же посмотрел на А Чжао: "А Чжао, ты не должен грустить о таких людях".

В его сердце, в этот момент Ачжао должен был умереть. Кто бы ни был, зная, что его глубоко любил такой мерзавец, он тоже будет грустить.

Но Ачжао этого не сделала.

Она очень спокойно сказала Бай Мую: "Не волнуйся, я не грущу".

Бай Мую не поверил. Он только подумал, что Ачжао улыбается.

Когда утром он пробовал последнюю сцену шоу, ему позвонила Ачжао и спросила, есть ли у него время вечером.

Бай Мую и Чжэн Дао обсудили это и пришли после обеда.

Ачжао не сказал ему, что происходит. Он лишь попросил его дождаться назначенного времени в одном месте. Именно с ним они с Бай Цин договорились.

Время, когда он пришел, было немного позднее, и диалог между Бай Цин и А Чжао был отчетливо слышен.

Это то, о чем А Чжао давно думала - она не собиралась использовать Бай Мую в своих интересах.

Когда они с Бай Мую говорили друг о друге, то говорили, что уже закончили разговор. Она верит в своего возлюбленного, и не желает скрывать свои ошибки с Байцином, и пусть он приходит один.

Бай Мую, конечно, до сих пор понимал ее смысл.

Он доволен ее доверием к себе.

"Спасибо, Ачжао". Он обнял ее.

В его взгляде все еще читалась жалость, очевидно, он сожалел о ее переживаниях.

Ажао не мог удержаться, чтобы не объяснить еще раз: "Я действительно не чувствую себя плохо, не беспокойся об этом".

Бай Мую снисходительно улыбнулся: "Ну, ты не грустишь".

Ачжао: "...". Я действительно не грущу!

Почему ты говоришь "никто"?

Она вздохнула и решила перевести стрелки: "Ладно, не будем говорить, поешь".

Бай Мую сказала: "Ешь?"

Лазурь приняла это как должное: "Конечно, я решила, что еда еще не подана. Изначально это была еда для тебя. Здесь еда особенно вкусная, поэтому я не дам ее ей!".

Это, конечно же, относится к Бай Цин.

Говоря о ней, Ачжао испытывал сильное отвращение и морщил изящный носик.

--

Еще 2.

Неважно, я, высокий холод, я хочу тебя... билет в моей руке.

<http://tl.rulate.ru/book/19472/2079940>