

Человек, державший странного вида меч, посмотрел на Рена убийственным взглядом. В ответ Рен просто показал свою фирменную улыбку.

- Чего ты хочешь? Зачем ты убил моих людей? - спросил у него человек, которого Рен посчитал Маркизом.

- Ты убил одного из моих людей и спрашиваешь, почему я здесь? - радостно ответил Рен, переполненный волнением.

- О, так это ты послал убийцу меня убить. Так чего же ты хочешь? Ты убил моих людей, потому что я убил одного из твоих? Но это ты ударил первым, я просто отомстил в порядке самозащиты.

- Это лишь одна из причин, по которой я пришел сюда. Другая причина, что заставила меня прийти, это убийца, использующий проклятия. Кто-то из твоей семьи нанял его, чтобы убить всю семью Кирхе, и я хочу знать, почему.

"Что-то подобное происходило у меня под носом. Это случилось до того, как мою душу перевели сюда? Кем был тот идиот, кто сделал это?"

Пока Маркиз размышлял о том, кто мог бы сделать что-то за его спиной, Рен взял меч у одного из рыцарей и незаметно для Маркиза оказался перед ним.

В последние несколько дней, пока они искали место, где скрывался Маркиз, Рен практиковался в том, как лучше использовать Духовную Ауру. Так что теперь он делал это менее расточительно, чем в первый раз, когда попытался ее использовать.

Он все еще не был так искусен в использовании Духовной Ауры, как с маной, но все же это был лучший выбор, когда дело касалось физического усиления.

- - -

Маркиз не удивился мгновенному движению Рена. Но больше всего его потрясло то, что Рен не использовал ману для этого движения. Вместо маны он использовал Ки. С тех пор, как Маркиз завладел телом Ланса Рестети, он никогда не видел, чтобы кто-то использовал Ки. Большинство жителей этого мира использовали ману, поэтому было действительно удивительно увидеть кого-то, кто мог в такой степени использовать Ки в этом мире.

Рен, со своей стороны, смотрел на меч Маркиза. Явно заинтригованный, он задал Лансу вопрос.

- Так что же ты за трансмигрант? Ты тот тип, что поднимает уровни, утверждая, что весь мир - игра? Ты тот тип, что прочитал события этого мира в романе, утверждая, что в нем есть какой-

то главный герой? Может быть, ты из тех, кто утверждает, что он бессмертный из какого-нибудь могущественного клана? Может быть, ты просто какой-нибудь несчастный болван, которому не повезло, и который попал в этот мир совершенно случайно? Или, может быть, ты другой вид трансмигранта? Так скажи мне, кто ты?

Ланс не потрудился ответить Рену и просто взмахнул мечом, пытаясь убить незваного гостя. Рен легко уклонился от его атаки. Затем он собрал свой Ки и начал двигаться еще быстрее, в ответ на это Рен также собрал свой Ки и заблокировал входящий удар меча.

- Как ты можешь использовать Ки? Ты такой же, как я?

- Ки? О, ты имеешь в виду Духовную Ауру? Ну, зачем мне отвечать на твой вопрос, если ты не хочешь отвечать на мой?

Когда они оба застряли в тупике логики, Рен внезапно ударил Ланса ногой в живот и отшвырнул его прочь. Ланса отбросило на несколько футов, прежде чем он смог восстановить равновесие.

Пораженный, он начал сильнее концентрироваться. Сначала ему все еще было немного любопытно, как Рен узнал, что он взял на себя мертвое тело Ланса. Ему также было любопытно, как Рен использовал Ки. Но теперь он решил больше не беспокоиться, поскольку Рен явно пытался убить его с самого начала, послав своего убийцу. Так почему он должен был беспокоиться о разговоре с этим парнем?

Ланс сменил позу и поместил Ки на своей меч. Увидев, что делает Ланс, Рен ничего не мог с собой поделать, но его улыбка стала еще более злобной, чем обычно. Затем Ки Ланса стало материализовываться вокруг него, и вокруг него начали плавать несколько гигантских мечей. Затем Ланс сделал пронзающее движение. Это заставило все мечи, плававшие вокруг него, полететь с ослепительной скоростью в направлении Рена.

Это был такой большой шаг, которого не ожидаешь в таком замкнутом пространстве, как пещера. Но по какой-то причине ущерб сосредоточился только вокруг Рена.

- Это довольно крутая техника, но ты не выкрикнул название своей техники, что означает, что ты не из тех, кто называет мир игрой.

Ланс удивился, услышав за спиной голос Рена. Рефлекторно он рубанул мечом позади себя, но, как и ожидалось, Рен смог увернуться, сделав минимальное движение.

Затем Ланс создал более крупные мечи. Они меньше плавали вокруг него, и как только он закончил с ними, то начал атаковать Рена мечом в руке и другими мечами в воздухе. Даже с несколькими мечами, рубящими его, и с такой координацией, Рен все еще легко мог уклониться от каждого из них.

Ланс, видя, как легко Рен уклоняется от танца мечей, только стиснул зубы. Будь он в расцвете сил, то мог бы призвать тысячу клинков.

Немного поуклонявшись, Рен начал контратаковать. Он радостно взмахнул мечом, и Ланс мог только поразиться, как легко мог Рен отбить его атаки.

Силика, наблюдавшая за происходящим со стороны, тоже улыбалась, видя, как счастлив Рен. Теперь она полностью понимала, насколько он расстроился из-за драки с Незардом.

- - -

После нескольких столкновений Ланс уверился, что независимо от того, что он сделает в своем нынешнем состоянии, он не мог даже почесать Рена. Затем он отдалился от Рена, который просто стоял и ждал, когда Ланс сделает все, что захочет. Вид того, как уверен в победе Рен, раздражал Ланса еще больше. Каждый раз, когда Ланс использовал новый ход, Рен с радостью принимал его.

- Так что еще у тебя есть для меня?

Услышав вопрос Рена, Ланс достал сияющий шар странной формы. Рен, и даже Силика, не знали, что это такое. Оба они, особенно Силика, жили очень долго и видели много артефактов, но это был первый раз, когда они увидели что-то подобное.

- Теперь я знаю, что мое нынешнее "я" тебе не ровня. Но с этим артефактом я смогу показать тебе, что такое настоящая сила. С помощью этого артефакта я могу заставить свою душу материализоваться и сформировать реальное тело. У каждого в радиусе пятидесяти метров от меня тоже материализуются души. Обычно это послужило бы только для создания двойника для нас обоих, но для меня это кое-что другое. Как ты уже знаешь, моя душа, которая находится в теле Ланса Рестети, отличается от других. Ибо я - Ван Линь, могущественный небесный меч! Величайший фехтовальщик под небесами!

Титул Ланса, небесный меч, не произвел на Рена особого впечатления. Его внимание привлекло использование артефакта, который тот держал в руках. Если Ланс использует этот артефакт, все очень быстро наскучит.

- Я хочу предупредить тебя прямо сейчас, что если ты используешь этот артефакт, то преимущество, которое, как ты думаешь, у тебя есть, исчезнет. Вместо этого, ты окажешься ужасно слаб, так что я вроде как жалею тебя.

Ланс не мог понять ничего из бессмысленной болтовни Рена. Она без колебаний активировал артефакт.