После того, как им удалось скрыться от преследователей, Валдель и остальные находились в нескольких милях от города Грентон. Зная, что они недалеко от города, ребята побежали быстрее, но увидели, как над ними что-то пролетело.

Сверху спустилась огромная фигура, преграждая им путь. Они увидели скелет существа, которого боялись как самого сильного существа, способного сравниться даже с Богами. Его огромное тело имело двадцать метров в высоту, и в сочетании с массивными крыльями, даже скелет его все еще излучал силу и величие существа. Перед кучкой людей возникло высшее существо. Дракон.

Валдель щелкнул языком, поскольку истощил свои запасы маны, чтобы сражаться с таким сильным противником. В то же время Лара, которую нес на руках Изельв, похоже, собиралась проснуться еще не скоро. Единственными, готовыми к битве, были святые девы.

Дракон взревел, и этот простой рев, наполненный маной, заставил уже ослабевшего Валделя и остальных задрожать. Ревел дракон, способный с легкостью подчинить себе более слабых противников.

Две святые девы встали перед группой.

- Как чудесен противник, способный утолить жажду битвы моего Бога. Я, Рейчел Хвантар, святая дева храма Бога Войны Хиеуса, покажу свою мощь в бою! - вызвала Рейчел свою алебарду и радостно приветствовала сильного противника.

- Жалкое создание, утратившее гордость драконов и ставшее орудием гнусного Старшего Лича, я, Наташа Иванова, святая дева Тидитт, Богини Справедливости, дарую тебе справедливость, которую ты заслуживаешь, - нейтральным тоном произнесла Наташа, вызывая свое оружие - лезвие гильотины, прикрепленное к цепям.

Как будто просто дожидаясь, когда они представятся, дракон тут же напал, ударив двух девушек своими когтями. Вместо того, чтобы уклониться, Рейчел бросилась вперед, целясь кончиком алебарды в череп неживого дракона. Она попыталась пронзить его череп, но безуспешно, поскольку ее атака просто отскочила.

Наташа, в свою очередь, отскочила в сторону и метнула лезвие гильотины в тело неживого дракона. Затем, направив клинок с помощью цепей, прикрепленных к нему, она охватила крылья гигантской нежити. После чего выпустила похожую на гром из глубин ее тела атаку, которая протекла через цепи и атаковала скелетного дракона.

Ее атака на мгновение ошеломила дракона, когда он увидел, как вторая дева наполнила маной свое священное оружие, и оно стало гореть багровым пламенем. Со всей своей силой, Рейчел, словно копье, метнула свое оружие, целясь в череп неживой твари. Покрытая священным багровым пламенем алебарда летела с головокружительной скоростью к своей цели. Багровое пламя становилось все крупней и сильнее, пока, наконец, не ударило нежить, пронзив часть драконьего черепа.

Когда пылающая священным пламенем алебарда пронзила череп, пламя начало обволакивать тело неживого дракона. Дракон взревел, после чего поднялся вверх, хлопая крыльями, и пламя, охватившее его, постепенно ослабевало. Наташа держалась за одно из крыльев, и ей ничего не оставалось, как отпустить цель, потому что в противном случае ее могло утянуть наверх.

Неживой дракон взлетел выше и начал собирать ману в свою пасть. Увидев это, обе святые девы подумали об одном и том же. Близилась одна из самых сильных атак драконов, Дыхание Дракона.

Рейчел, пронзившая своей алебардой череп костяного дракона, снова взяла оружие в руки. Затем она встала рядом с Наташей. Обе святые девы посмотрели друг на друга и увидели мрачное выражение лица. Затем, кивнув друг другу, они подняли руки вверх, образуя щит, сотканный из маны и святых сил.

Наблюдавший сбоку за происходящим Валдель стиснул зубы. В его нынешнем состоянии сражаться было попросту невозможно. И все же он не мог сдаться.

"Цвай, Ника, пожалуйста, дайте мне всю ману, что у вас осталась."

"Как пожелаешь, мой господин," - как обычно ответила Цвай.

"Если таково твое желание, господин," - ответила даже молчаливая Ника.

Валдель встал рядом с двумя святыми девами и, используя оставшуюся у него ману плюс ману, полученную от Цвай и Ники, он помог укрепить щит из маны.

Китра сделала то же самое, тоже подняв руку вверх и, используя всю свою ману, вылила ее в щит маны.

Неживой дракон, наконец, закончил заряжаться маной для своей атаки и выпустил Дыхание Дракона. Драконье Дыхание костяной твари не обжигало, как обычное пламя, но оказалось ледяным. Массивное ледяное дыхание влетело в щит маны, заставив его немного треснуть.

Дыхание не прекращалось, но наоборот, становилось все сильнее, пока окружающая местность, представлявшая собой открытое поле, превращалась в ледяное кладбище. Четверо, вливающих ману в щит, чувствовали, как их тела замерзают.

Изельв, вообще не имевший маны, чтобы даже говорить о ней, просто обнял тело Лары, пытаясь защитить ее от холодной ауры Дыхания Дракона.

Еще через несколько секунд дракон перестал выпускать свое ледяное дыхание. В тот момент, когда он остановился, щит маны, защищавший группу, раскололся, и все они, за исключением

Изельва, тяжело дышали.

Затем они увидели, как неживой дракон начал готовиться к последующей атаке. Когда они это поняли, на их лицах отразились отчаяние и нежелание принимать такую погибель. Но когда второе Дыхание Дракона было готово обрушиться на них, они услышали знакомый голос. Этот голос звучал одновременно и раздраженно, и довольно-таки лениво.

- В самом деле, вы просто продолжаете доставлять мне неприятности.

Когда Дыхание Дракона почти достигло своей цели, под ногами группы людей образовался большой магический круг. А затем случился большой бадабум. Дыхание Дракона врезалось в землю, не причинив никому вреда.

Группа телепортировалась на расстояние в пару сотен метров. Рядом с ними стоял тот, кто их телепортировал. Человек с растрепанными зелеными волосами потягивался и зевал. Лениво оглядев растерянную группу, он сказал:

- Вы, ребята, возвращайтесь в город и восстановите силы. Я разберусь с огромной ящерицей.

Этим человеком, не имевшим вообще никакой мотивации, и бесконечно небрежно сказавшим, что разберется с драконьей нежитью, был единственный Мастер Гильдии Авантюристов Грентона, Незард Неттер.

http://tl.rulate.ru/book/19467/647100