

Тело Рэя наклонилось.

Серьёзно раненный, он начал падать из Лабиринта моря облаков. Похоже, что, израсходовав все свои силы, он потерял сознание.

Снежные луноцветы окутали его тело и остановили падение. Аркана взяла его на руки и направилась обратно на поезд владыки демонов.

- Повезло, – успокоившись, сказала Сюзерен Баллады Линфа.

Второй Сюзерен Баллады Тета протянула руку.

- Девочки.

- Угу! – энергично ответили девушки из хора владыки демонов и, вылетев из поезда, приземлились на его крышу.

- Давайте ещё раз!

По команде Линфы Тета и девочки из хора владыки демонов сделали глубокий вдох. На мгновение воцарилась напряжённая тишина, а в следующий миг зазвучала величественная песня.

Раздался звук божественной песни. Мелодия распространила его вдаль, наполняя мир картин частицами светло-розового цвета. Вскоре он начал распространяться даже за пределы серебряного пузыря.

- Ха-ха-ха-ха! – громко засмеялся Эльдмэйд в машинном отделении поезда владыки демонов. Высоко подняв руки, он непонятно зачем прокрутился на месте. – Успех, успех, большой успех! Вот она – четырнадцатая часть Божественной Баллады Родвэлл «Путешествие мечты без конфликто-о-о-ов»!!! – подпрыгнув, он приземлился и одновременно указал тростью на отображающегося в «Римнете» механического бога. – Ну же, ну же, ну же, ну же! Стреляй своим «Зонэйдом», Отшельник Эльмид, – провоцировал его Царь Тлеющей Смерти, усилив голос магической силой так, чтобы его было слышно снаружи поезда.

Отшельник Эльмид на мгновение бросил взгляд на поезд владыки демонов, и в этот же самый миг сквозь всё мироздание проскочил яркий луч света, в котором точно угадывалась магическая сила «Зонэйда». Эльмид только что выстрелил невидимой магической пулей, которая простреливает серебряные пузыри. Однако мир картин никак не изменился.

Царь Тлеющей Смерти ухмыльнулся.

- Н-Е П-О-П-А-Л! Отшельник Эльмид, выпущенный тобой «Зонэйд» проскочил сквозь мир картин и улетел в совершенно другом направлении. Упс! – наигранно пошутил Царь Тлеющей Смерти, а затем сказал: – Я пока не нашёл никаких доказательств того, что ты куда-то выстрелил.

- Как же эта песня режет слух, – сплюнул Отшельник Эльмид и выбросил вперёд левую руку. – «Гэзэльдэ».

Сцепившийся с Эльмидом Лебрахард вытащил меч из груди первого, отступил, а затем заблокировал пущенный ему вдогонку «Гэзэльдэ» священным мечом.

Однако свести на нет его мощь не смог, «Гэзэльдэ» оттеснил, а затем отбросил священный меч Лебрахарда.

Эльмид продолжил атаку и принялся непрерывно стрелять в него «Догда Азбедарой». Лебрахард развернул магический барьер, на который одна за другой стали обрушиваться синие звёзды. Пламя от их взрыва взвилось, магический барьер треснул, а в следующий миг раскололся и Лебрахарда отбросило взрывом.

Отступив на Эльтфэус, он наконец остановился, уперевшись ногами в корпус корабля.

Эльмид развернулся и с помощью «Флеса» полетел к поезду владыки демонов.

- «Догда Азбедара», – начал беспорядочно стрелять в поезд синим звёздами.

Поезд владыки демонов попытался уклониться от них на полной скорости, но у него не получилось, и несколько звёзд по нему всё-таки попали.

Вниз посыпались обломки подвижного состава.

- Кх!!

Флэрдолл попыталась погнаться за Эльмидом, и её взгляд заострился.

Если поезд владыки демонов рухнет... Если исполнителей Божественной Баллады Родвэлл не станет, то мир картин снова будет подстрелен «Зонэйдом». Защита поезда на данный момент была их главным приоритетом.

- Поддерживайте «Мортэс», леди Флэрдолл! Если он вернёт себе руку с мечом, то мы с ним не справимся! – воскликнул Бальзаронд.

Находясь ближе всех к Эльмиду, Бальзаронд обошёл его, преградил ему путь к поезду владыки демонов и смерил приближающегося Эльмида пронзительным взглядом.

– Я тебе этого не... – он поднял лук на изготовку, но в этот миг левая рука Эльмида пронзила его живот. – Гха-а!..

– Даже если лучник выйдет вперёд – от этого не будет никакого толку, – высокомерно сказал Эльмид, пока его рука окрашивалась в цвет крови.

Не обращая на Бальзаронда ни малейшего внимания, Эльмид направился к поезду владыки демонов. Тот пытался разорвать дистанцию, летя на максимальной скорости, но разница в скорости была слишком велика.

Эльмид сократил расстояние между ними в мгновение ока.

Но в этот момент он замедлился. Похоже, что-то тащило его назад.

– Отходить далеко от лучника – это верх глупости!

Вокруг левой руки Эльмида была обмотана световая верёвка, один конец которой был привязан к стреле, а другой – к руке Бальзаронда.

Предположив, что Эльмид тут же оставит его позади, эту стрелу Бальзаронд выпустил не сейчас, а заранее – ещё до того, как противник приблизился к нему.

Эльмид не успел среагировать на стрелу, которая, описав дугу, приблизилась к нему из-за пределов его поля зрения и сознания. Причём стрела была не одна. Выпущенные затем четыре стрелы Бальзаронда тоже описали дугу и начали обматывать всё тело Эльмида световыми верёвками, сковывая его.

– Я не дам тебе...

– «Гэзэльдэ».

В этот миг световые верёвки были мгновенно перерублены, и одновременно с этим в грудь Бальзаронда вонзилось «Гэзэльдэ».

– Гха... угх...

Его магическая сила исчезла, а сам он начал падать. Сил у него не осталось даже на то, чтобы использовать «Флес».



- Вот уж не думал, что проведу тебе последний обряд здесь, Святой Король.

- Это мои слова, Отшельник Эльмид.

Лебрахард направил свою магическую силу в меч духов, богов и людей, взметнув бледно-синюю магическую силу. Отшельник Эльмид встал на изготовку, но в этот самый момент из его слепой зоны появилась чёрная тень.

Окутанный тьмой полный доспех - Стратег Кукольной Академии Рекол.

Сосредоточив внимание на Лебрахарде, Эльмид не успел среагировать на Рекола всего на считанное мгновение. Всё это время Рекол выжидал этой идеальной возможности.

- Проклятая Печать Габэга.

Если разрушить помеченную ей куклу-марионетку, то нанесённый ей урон принудительно вернётся заклинателю. Это были полномочия верховного бога мира марионеток - Императора Марионетоку Безу.

Хорошенько прицелившись, Рекол как следует схватил механического бога и пометил его Проклятой Печатью Габэга.

По всему его телу появились зловещие метки проклятия.

- Жалкая кукла из мира марионеток, - сплюнул Эльмид и выстрелил в Рекола «Догда Азбедарой» в упор. Разразился синий взрыв. - Вам не уничтожить механического бога.

Эльмид взмахнул «Гэзэльдэ» сверху вниз, чтобы добить своего врага. Однако его ужасающий и несущий верную смерть красный клинок схватила алая рука.

Рекол раздавил «Гэзэльдэ».

- ...?! - Отшельник Эльмид уже хотел было отступить, но Рекол его опередил и схватил за голову алой рукой. - Кто... ты... та...

Рекол раздавил голову механического бога.

- Добей его, Святой Король.

Лебрахард приблизился к шатающемуся механическому богу. Меч духов, богов и людей испустил огромное количество света.

– Меч духов, богов и людей, секрет первый... – Эвансмана выпустила несметное множество бледно-синих вспышек меча, которые обрушились на Отшельника Эльмида, окутав его целиком. – «Небесные разящие клинки»!!

Механический бог был разорван на части, а затем распылён силой меча духов, богов и людей.

Вероятно, из-за того, что его формула была перерублена, он утратил способность к регенерации и так и рассеялся по небу мира картин.

После чего в том месте, где был уничтожен механический бог, появилась проклятая метка. Издав жуткий звук, возвращающая урон заклинателю Проклятая Печать Габэга активировалась...

<http://tl.rulate.ru/book/19453/3896468>