

Вулканическая Твердыня Денеб, две тысячи метров под землёй.

Во время синего взрыва, вызванного заклинанием «Бэлениция Нойн», Миша, Саша и Иджес мчались по коридорам, чтобы встретиться с богиней созидания Эленезией.

Похоже, что моё броское буйство принесло свои плоды, и пока что они ещё ни разу не натолкнулись на врагов.

- ...Мне кажется, или...это было... мощнее первого «Эгиль Гронэ Ангдроа»?.. - перехватило дыхание у Саши от того, что бой был настолько ожесточённым, что ощущался даже здесь, несмотря на расстояние.

Бегущая рядом с ней Миша сверкнула божественными глазами.

- Это не магическая сила Аноса.

- Вам не о чем переживать, - твёрдо заявил Царь Загробного Мира низким голосом. - Броское буйство владыки демонов - это отвлекающий манёвр, необходимый, чтобы упростить жизнь нам.

- ...Да знаю я...

Саша хотела сказать, что ответный удар Армии Бездны оказался сильнее, чем она ожидала. Однако переживаниями она всё равно никак не могла на это повлиять.

Саша переключила мысли и спросила у младшей сестры:

- Миша, где богиня созидания?

- Чуть дальше прямо по этой дороге.

Иджес разрубил дверь в конце коридора магическим копьём. За ней располагалось просторное помещение, в котором виднелось несколько огромных военных кораблей.

- Это же ангар... верно?

- Угу.

Согласно расследованию Вояджера, Армия Бездны ожидает возле ангаров.

Во время агрессии Ивэзейно богиня созидания Эленезия была на борту военного корабля первого корпуса. Следовательно, велика вероятность того, что она находится в ангаре первого корпуса с Ги.

- Похоже, что это ангар четвёртого корпуса. Наверное.

На стене была выгравирована огромная цифра четыре. Исходя из того, что во всех ключевых точках тоже была написана цифра четыре, её предложение, скорее всего, верно.

- Туда.

Они побежали в направлении, которое указала Миша.

Никаких признаков врага не было.

Однако это наоборот казалось Саше жутким, и её выражение лица напряглось. Все трое были настороже и внимательно следили за происходящем вокруг, готовые к тому, что враг может обстрелять их магией в любой момент.

- Мы уже довольно далеко продвинулись. Сколько ещё?

- Не знаю, но мы близко.

- Было бы славно, если бы та заварушка сверху привлекла всех врагов...

Едва Миша с Сашей закончили говорить, как они краем глаза заметили мерцание частиц магической силы.

- Прыгаем! - скомандовал Царь Загробного Мира, и Миша с Сашей отпрыгнули в разные стороны.

В пол попала магическая пуля, и разразился взрыв.

- ...Так и знала, что так просто не будет.

Саша и Миша встали на изготовку. Иджес направил остриё копья в сторону, откуда выпустили пулю, и слегка пригнулся.

Появились солдаты в военной форме. Удостоверившись, что всего их было шестнадцать, Царь Загробного Мира сказал:

- Ступайте. Я с ними разберусь.

- Разделяться опасно, - сухо возразила Миша.

- Бой закончится, как только они нацелят «Зонэйд» на мир Милития. От осторожности не будет никакого толка, если нам некуда будет возвращаться.

Мы понятия не имеем, когда будет произведён третий выстрел по миру картин Аптомистэ. Если они захотят уничтожить мир вместе с Рэем и остальными, то помешать им будет крайне трудно.

Теперь нам стоит сделать упор на скорость.

- С виду здесь только одни рядовые солдаты. Им я не проиграю. Идите!

Иджес выбросил вперёд Кровавое магическое копьё Дихиддоатэм. Его наконечник прошёл сквозь пространство и вонзился в магические пули, которыми собрались выстрелить солдаты.

Пули самопроизвольно взорвались, и врагов охватило пламя от взрыва.

Миша с Сашей переглянулись и кивнули.

- Рассчитываем на тебя!

- Береги себя.

Повернувшись спиной к солдатам, сёстры побежали вглубь ангара.

- Не дайте им уйти. Огонь!

Солдаты нарисовали магические круги и принялись непрерывно стрелять в Мишу и Сашу магическими пулями.

- Кровавое магическое копьё, секрет четвёртый...

В ангаре появились огромные кровавые врата. Они были куда крупнее, чем прежде, да и магической силы в них было заключено значительно больше.

Благодаря боям в различных мирах и изнурительным тренировкам, Царь Загробного Мира стал многократно сильнее, чем был в мире Милития.

Он не соврал. Хоть его врагом и была Армия Бездны, которой так гордился мир магической пули Эленезия, каким-то там рядовым солдатам он ни за что не уступит.

- ...«Кровавые пограничные врата»!

Кровавые врата распахнулись. В тот миг, когда несколько десятков магических пуль прошли сквозь них, они были поглощены пространством и исчезли.

В следующий миг эти магические пули появились в том месте, где солдаты заняли позицию.

- Кх!!..

Как только они заметили это, магические пули тут же взорвались.

- Г-гнх!!..

- Заклинатель, использующий пространственные формулы?..

Хотя используемая ими анти-магия не шла ни в какое сравнение с таковой у командиров корпусов, солдаты всё равно были довольно сильны. Некоторых из них магические пули, которые вернули «Кровавые пограничные врата», поразили напрямую, но ранены они были не сильно.

- Нападайте, солдаты Армии Бездны.

Пригнувшись, Иджес спокойно поднял магическое копьё.

Хотя солдаты и рисовали магические круги, магическими пулями они уже не стреляли. Если они это сделают, то, как и в прошлый раз, «Кровавые пограничные врата» выбросят пули в другое измерение, а затем вернут обратно в них самих.

Разумеется, способность проходить сквозь пространство Кровавого магического копьё Иджеса внутри «Кровавых пограничных врат» была ограничена.

Обе стороны принялись сверлить друг друга взглядами, однако Иджесу это было на руку. Его целью было выиграть время до тех пор, пока Миша с Сашей не встретятся с богиней созидания Эленезией. Побеждать врагов ему было необязательно.

Видимо, забеспокоившись из-за того, что выражение лица Иджеса несколько не изменилось, несмотря на сложившуюся ситуацию, солдаты немедленно приняли решение.

- Возведём анти-пространственную формулу. Отряд, в атаку!

Продолжая держать наготове магические круги в форме орудийных башен, шестнадцать солдат ринулись вперёд. Если они выйдут за пределы «Кровавых пограничных врат», в Иджеса незамедлительно полетят магические пули. Царь Загробного Мира тут же их перехватит.

Первый из солдат прошёл через «Кровавые пограничные врата». По идее, в этот миг искажённый пространственно-временной континуум должен выбросить его назад, однако солдат направил магический круг в форме орудийной башни на пол и выпустил магическую пулю.

- «Риэйн[1]».

Эта магическая пуля словно стала тонкой и растянулась, и пол окрасился в зелёный цвет. В этой нарушающей пространственную магию области эффект «Кровавых пограничных врат» не работал.

- Нгх!

Иджес тут же пронзил тело солдата. Расплескалась алая кровь, однако его магическое копьё остановилось на кости.

Под воздействием порядка мира магической пули Эленезия копьё не могло проявить свою полную силу.

- Ха!

Вытащив копьё горизонтальным взмахом, Иджес рассёк солдату руку. Смертельного ранения он ему не нанёс, но целью Царя Загробного Мира было исказить магическую формулу.

Однако развеялся «Риэйн» всего на мгновение. Уже забежавшие внутрь врат солдаты развернули новый «Риэйн».

Они не пытались атаковать Иджеса напрямую, а решили сперва попытаться разрушить его позицию.

Молниеносный удар копьём пронзил пятерых солдат насквозь за один миг. Однако из тела последнего солдата магическое копьё не вышло. Он схватил его за древко и отдал приказ:

- Открыть огонь!!

Все зашли внутрь «Кровавых пограничных врат» и направили магические круги в форме орудийных башен на Иджеса.

В этот миг из тела Иджеса прыснула кровь.

Солдаты вытаращили глаза. Из тела Царя Загробного Мира торчало копьё.

- Кровавое магическое копьё, секрет седьмой...

Вытекшая кровь создала ещё одни «Кровавые пограничные врата» позади Царя Загробного Мира. Их двери закрылись, и солдаты оказались меж двух врат.

- ...«Похороны в кровавом пруду».

Между вратами был создан кровавый пруд, в котором солдаты начали тонуть.

- Ч-что за?!..

- Все силы в «Риэйн»! Иначе пространственное искажение поглотит нас!

- Не выходит! Оно затягивает нас вместе с формулой «Риэйна»!!..

- Не позволю-ю-ю!!..

В последних отчаянных усилиях, солдаты стали непрерывно стрелять в Иджеса магическими пулями. Однако из-за того, что их затягивало, они толком не смогли прицелиться, и лишь слегка задели Иджеса.

- Ч-чёрт...

Они вытянули руки наверх, пытаясь как-нибудь выкарабкаться.

Однако кровь поглотила и их руки тоже, и шестнадцать солдат беспомощно погрузились в кровавый пруд, созданный секретом Царя Загробного Мира.

В этот миг...

- «Бэлениция Нойн».

Царь Загробного Мира резко отскочил назад от несущегося по прямой магического снаряда.

Всё вокруг окрасилось в синий и прогремел мощный раздирающий уши взрыв.

Взгляд Иджеса напрягся.

Поднялся дым, а на «Кровавых пограничных воротах» тем временем появились следы среза. Их верхняя часть съехала и упала.

Эффект «Похорон в кровавом пруду» пропал, и солдаты не были поглощены пространством.

- Вы ведь Иджес из Академии владыки демонов мира реинкарнации Милития, так?

Появилось два солдата.

Выстреливший «Бэленицей Нойн» мужчина с искусственной рукой-орудием.

- Я - командир четвёртого корпуса Армии Бездны, Зэн Боус.

И военный в форменной фуражке, рассёкший «Кровавые пограничные ворота». Мы уже неоднократно видели его предельно серьёзное лицо.

- Командир первого корпуса Армии Бездны, Ги Амбарэд, - Ги нарисовал магический круг и наставил дуло своего оружия на Иджеса. - Если вы сдадитесь, мы обещаем обращаться с вами как с военнопленным.

Создав себе из вытекшей крови новый Дихиддоатэм, Царь Загробного Мира отточенным движением взял его на изготовку.

- Об этом не может быть и речи.

[1] Записано как: «Анти-пространственная позиция».

<http://tl.rulate.ru/book/19453/3742308>