

Среброводный священный океан.

Я летел, растягивая рельсы из серебряного свечения при помощи «Рэйона». Сопровождали меня Миша, Саша и Царь Загробного Мира Иджес. Конечным пунктом, разумеется, был мир магической пули Эленезия.

- Вижу его, - сказала Миша.

Похоже, её божественные глаза увидели серебряный пузырь, несмотря на невообразимое расстояние до него.

- Это мир магической пули?..

- Да, шестая Эленезия.

- Э?.. - Саша повернулась ко мне с вопросительным выражением лица. - А разве мы не в их родной мир летим?

- По словам Оттолулу, первая Эленезия запрещает кораблям из других миров плавать к ним. Стоит нам попытаться спуститься в него напрямую, как нас тут же обстреляют.

- Значит, мы сядем на корабль, отплывающий из шестой Эленезии в первую? - спросила Миша.

- Верно.

- А я уж думала, что раз ты с нами, то мы будем прорываться силой...

- Наша цель - оставить их без «Зонэйда». Так что беда не в том, что нас могут обстрелять, а в том, что выполнить нашу цель будет крайне трудно, если они спрячут «Зонэйд».

- Проблема в том, что мы даже не знаем, какая у него магическая формула и кто заклинатель. В связи с этим мы не можем утверждать наверняка, что проникновение в первую Эленезию окажется правильным решением, - продолжил Царь Загробного Мира вслед за мной.

Иджес прав. Есть вероятность, что они смогут выстрелить «Зонэйдом» даже в том случае, если адмирал флота будет убит.

Да и доказательств стрельбы из первой Эленезии нет.

- Но у нас ведь нет времени исследовать серебряные пузыри, находящиеся во владении мира магической пули? Мы не знаем, когда они выстрелят «Зонэйдом» в следующий раз, - ответила

Саша.

- Для этого вы нам и нужны, - сказал Иджес.

- ...Мы должны спросить у мамы про «Зонэйд»? - спросила Миша.

- Не уверена, что она вот так просто нам о нём расскажет, - задумавшись, сказала Саша.

Имей Миша и Саша возможность задать ей вопросы и получить на них ответы, они наверняка бы уже получили от неё какую-то весточку.

- В любом случае, это наша главная зацепка. Сперва мы выясним местонахождение богини созидания Эленезии. А до тех пор нам лучше не делать никаких резких движений.

- В худшем случае они подстрелят мир Милития, - Саша закусил губу.

- Я отправил туда Сина с остальными и проинформировал Дельзогейд о сложившейся ситуации. Если мир картин был подстрелен «Зонэйдом», то наш тоже должен до некоторой степени выдержать его.

Выражение лица Царя Загробного Мира напряглось.

- Меня беспокоит то, сколько силы может нести в себе такой выстрел.

- Понимаю. Если их цель Божественная Картина Морнадо, то они, вероятно, стреляли в них не с намерением уничтожить мир...

Созданный Мишей заново мир Милития весьма прочный. Если он получит какие-то повреждения, то полномочия богини созидания могут легко их устранить. Но если его всё-таки уничтожат, то пересоздать его она уже никак не сможет.

- Зачем им Божественная Картина Морнадо? - спросила меня Миша.

- Мне сказали, что Морнадо - это картина, красками для которой послужили основы. На ней изображён огромный мир. Десятки миллионов смертных проживают в мире в картине. Единожды войдя в неё, выйти уже не получится, - пересказал я слова Оттолулу. - Однако на данный момент не ясно, что именно им нужно: мир в картине или же колоссальная магическая сила, заключённая в Морнадо.

А может, это как-то связано с «Зонэйдом»? Сам факт выбора Божественной Картины Морнадо в качестве цели может стать зацепкой, которая позволит выяснить магическую формулу

«Зонэйда».

– Как бы там ни было, мы можем предоставить мир картин Рэю и остальным. Мы на месте.

Я использовал «Рэйон», чтобы войти в серебряный пузырь, который был уже рядом. Вокруг сразу же потемнело. Мы оказались в чёрном небосводе, стали снижаться, и через какое-то время нас озарил свет с земли.

Сразу после чего раздался «Ликс»:

– Говорит армия шестой Эленезии. Мы заведем входом в мир. Пожалуйста, следуйте по указанному маршруту и посадите корабль на военно-воздушную базу.

– Принял, – ответил я по «Ликсу».

Следуя за светом, мы медленно спустились на обширный каменный аэродром, где на стоянке виднелось множество военных кораблей Эленезии.

– «Каэрал», – изменил я наш облик, рассеяв магический порошок.

Через какое-то время нам навстречу вышел старый солдат в военной форме. Увидев меня, он широко раскрыл глаза.

– К-командир Ги?!..

Старый солдат вытянулся и встал по стойке смирно. Я навёл иллюзию «Каэралом» и сделал так, чтобы он видел во мне Ги.

– Вам чем-нибудь помочь?

– У меня есть одно дело. Никому ни слова.

– Т-так точно.

– Они в Эленезии впервые. Прошу им всё объяснить и показать.

Я указал на Мишу, Сашу и Иджеса.

На мгновение старый солдат с подозрением взглянул на троицу, однако перечить приказу старшего по званию не стал и сразу же выпрямился.

- Я - Вояджер Аррот из армии шестой Эленезии. Прошу сюда. Через сорок секунд пойдёт сильный дождь, - Вояджер быстрым шагом повёл их за собой.

- Откуда вы знаете, что пойдёт дождь? - идя за ним, спросила Миша.

- Мир магической пули Эленезия крайне дисциплинированный. Время, когда пойдёт дождь, и буквально всё, от количества дождевых осадков до радиуса дождя, уже предрешиено. Кроме того, все природные явления вроде ветров, землетрясений, грозы и цунами происходят согласно регламенту. Таков порядок этого мира, - объяснил Вояджер твёрдым военным тоном.

Едва они добрались до места с крышей, как тут же пошёл дождь, который мгновенно перерос в ливень. Прошло ровно сорок секунд.

Саша с восхищением посмотрела на дождевые облака.

- Куда вас проводить?

- Мы слышали здесь есть корабль, идущий до первой Эленезии, - сказал Иджес.

- Да, он ходит на регулярной основе и отправится туда сегодня ночью. Желаете на него сесть?

Сказав это, Вояджер проверил время при помощи «Тэла».

- Будем признательны.

- Вас понял. Чуть позже я уточню у первой Эленезии, согласны ли они вас принять.

Если он это сделает, то может понять, что я ненастоящий Ги. Так что у нас здесь нет права на ошибку.

- Это место ожидания посадки данной базы. Поскольку аэродром находится в полном распоряжении военных, отправления все ожидают здесь.

Здесь было довольно много народу. Однако кое-что меня смущает. Что гражданские, что военные - все до единого были стариками.

- У вас сегодня собрание пожилых служащих? - с любопытством спросила Саша.

- Нет, все в шестой Эленезии - старики.

- Э?..

Вояджер на мгновение проверил «Тэл» и тут же его развеял. Как-то сильно он обеспокоен временем. Хотя в этом мире дожди идут «дисциплинированно», как-то уж слишком часто он проверяет время.

- Что вы имеете в виду под «все в шестой Эленезии – старики»?

- Таково правило мира магической пули.

- ...Правило, что у вас собираются только старики? А какой в этом смысл?

- Гм, никогда об этом не задумывался, но правила должны соблюдаться.

Саша озадаченно наклонила голову. Похоже, она не понимала их систему ценностей со слепым соблюдением правил.

- А что-то не так?

- ...Ну а если кто-то захочет жить со своими семьями?..

На мгновение взгляд Вояджера стал мрачным. Он был не грустным, а скорее источал намерение убийства. Однако затем эти тёмные эмоции разом отступили, и он деловым тоном сказал:

- Никто не захочет ставить жизнь с семьёй выше соблюдения правил. Потому что мы – магармейцы. Но некоторые из нас...

В этот миг слова Вояджера заглушил громкий взрыв.

База армии шестой Эленезии сильно содрогнулась, и в месте ожидания посадки все пришли в движение. Военные немедленно пришли в боевую готовность и начали выводить гражданских.

Судя по всему, базу обстреляли магией.

- Атака врага?

- Это повстанцы. Мы быстро их усмирим. Прошу сюда.

Мы проследовали за Вояджером вглубь базы.

- Здесь безопасно. Пока ждите здесь. Командир Ги, можно вас на минуточку?

- Да.

Я подал Мише глазами знак, чтобы они ждали здесь, и вышел из комнаты. Вслед за Вояджером по базе я шёл достаточно долго. Было ощущение, что мы просто бесцельно по ней слонялись.

- Далеко ещё?

- ...Ещё немного.

Вояджер подошёл к окну и остановился.

- Не могли бы вы взглянуть туда? - Вояджер указал за окно.

Я сделал несколько шагов вперёд и посмотрел туда - в противоположную сторону от того места, где атаковали повстанцы.

- Понятно.

Как только я напряг магические глаза, то увидел, как снаружи скрываются старые солдаты. Видимо, это были повстанцы.

- Лобовая атака - это отвлекающий манёвр. Основной удар будет здесь.

В этот миг Вояджер нарисовал позади меня магический круг и выстрелил магией мне в затылок.

Разразился громкий взрыв, окно смело вместе со стеной.

- ...Что?!... - был шокирован Вояджер.

Но не из-за того, что я остался невредим. Просто его магический залп развеял мой «Казрал».

- Хм, судя по тому, как ты удивлён, перед атакой ты так и не заметил, что я не тот, за кого себя выдаю.

Вояджер мгновенно нарисовал магический круг. Я схватил его за руку, но его это не остановило, и он всё равно выстрелил в меня магией.

Она мощно взорвалась прямо у моего лица, но особой боли не причинила.

- Не нервничай ты так. Ведь далеко не факт, что я вам враг.

- ...Что?

Он неожиданно атаковал меня, даже не заметив «Каэраля». Другими словами, Вояджер целился в Ги. Командир первого корпуса Армии Бездны был для него помехой.

А время он постоянно проверял, вероятно, потому, что подгадывал время нападения своих товарищей.

- Ты - повстанец. И в зависимости от причины, по которой вы сражаетесь, я могу вам помочь.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/3620325>