Внутри дворца Паблохетара. Жилые помещения Академии владыки демонов.

Пока моя потерявшая сознание мама тихо спала на кровати, Миша положила руку ей на живот и вглядывалась в его бездну своими божественными глазами.

- У неё лёгкий жар и нарушение магической силы, - сухо сказала Миша. - Симптомы по тяжести сопоставимы с простудой и её жизни ничего не угрожает, однако...

- Ты не можешь вылечить это?

Миша кивнула. Если эту болезнь не может вылечить Миша, которая в случае необходимости способна переделывать смертных вместе с основами, то ничего хорошего это не сулит. Несмотря на то, что симптомы лёгкие, обычным пустяком это назвать явно нельзя.

- Где её очаг?

- В утробе, - сказала Миша, напрягая божественные глаза. - Оттуда выделяется лёгкий жар, которого не должно существовать.

Он даже «Ревайдом» не лечится. И Миша тоже не может его переделать.

Проще говоря, её тело и основа находятся в нормальном состоянии. Но хотя Миша сказала, что жар идёт из утробы, источник этой аномалии, скорее всего, снаружи. Что-то течёт в её утробу извне.

Скорее всего, дело в том, о чём говорила Костория...

- Она соединилась с «Бедственной Пучиной Жажды»... - с обеспокоенным видом пробормотал Паррингтон.

- Не мог бы ты объяснить подробнее?

Он кивнул и начал всё объяснять:

- В среброводном священном океане есть несколько «пучин». Они представляют из себя своеобразное место сбора магической силы, которое затягивает в себя чувства смертных. «Бедственная Пучина Жажды» в мире бедственной пучины Ивзэейно является одной из этих «пучин». Она поглощает всю жажду - страстные желания, которые выются в ней, обратившись в магическую силу.

Бедственная пучина, в которой вьётся жажда? Звучит довольно зловеще.

- В мире Милития есть духи?

- Да.

- В мире бедственной пучины Ивэзейно есть подобная им раса, называемая фантомными зверями. В отличие от духов, которые обычно рождаются из слухов и преданий, фантомные звери с Ивэзейно рождаются из жажды.

- То есть из «Бедственной Пучины Жажды»?

Паррингтон кивнул.

- Источник фантомных зверей – это жажда. Желания настолько страстные, что ты начинаешь жаждать. Их формирует пронизывающая среброводный священный океан жажда – сердца, страстно желающие превосходства, повиновения, порядка, защиты, контроля и так далее, – он продолжил объяснять: – На дне «Бедственной Пучины Жажды» оседает и скапливается концентрированная жажда. Вот как раз из этой наиболее концентрированной жажды и рождаются сильнейшие из фантомных зверей – Арзенонские Львы Разрушения. Лев означает царь зверей. И в данном случае они являются царями фантомных зверей.

Значит, Костория и тот однорукий парень являются фантомными зверями, рождёнными из жажды.

- Из какой именно жажды они рождаются?

- Считается, что они обладают всеми видами жажды, что несут бедствия серебряному океану, но их ядро образуют позывы к разрушению – сильнейшая их жажда. Поэтому их ненавидят, называя Львами Разрушения, и они обладают чудовищной силой разрушения.

Хм, теперь я более-менее начинаю понимать, что к чему.

- То, что дно бедственной пучины связано с утробой моей мамы, означает, что они становятся одинаковыми. Проще говоря, «Бедственная Пучина Жажды» как таковая и есть утроба моей мамы.

- Именно так. Похоже, что даже переродившись, ей не удалось сбежать от «Бедственной Пучины Жажды».

Луна Арзенон была жителем Ивэзейно. Подробностей я не знаю, но, переродившись, она стала жителем Милитии.

А пройдя через реинкарнацию ещё раз, она на сей раз родилась человеком без силы по имени

Изабелла. Она не использовала «Силику». Форма её основы тоже изменилась. Но тогда почему «Бедственная Пучина Жажды» Ивэзейно до сих пор преследует мою маму?

- Костория говорила, что моя мама одержима фантомным зверем.

- Фантомным зверем, что зовётся Фениксом Зачатия. Жажда рожать детей обладает силой и несла бедствия нам - старшей сестре и младшему брату. Моя старшая сестрица была обречена стать утробой бедствий, а я - внутренностями бедствий.

- Твои внутренности тоже соединены с «Бедственной Пучиной Жажды»?

Паррингтон кивнул.

- Я думал, что сбежал от этого, получив тело магической куклы, но ничего не изменилось даже после того, как я стал «Марионеткой Красной Нити» Императора Марионеток Безу.

Основа Паррингтона была связана «Красной Нитью», и он стал сувереном мира марионеток Люзендфорга. Учитывая, что ничего не изменилось даже после того, как он получил совершенно новое тело, эта сила была привязана к основе. Хоть Паррингтон и стал «Марионеткой Красной Нити», форма его основы не изменилась настолько сильно. А вот основа моей мамы должна была измениться практически полностью.

- Чего хочет этот Феникс Зачатия? Если фантомные звери рождаются из жажды, то им, по идее, вообще не нужна утроба.

- Фантомные звери, как и подразумевает их название, не имеют материального тела. Арзенонские Львы Разрушения тоже во время нахождения в «Бедственной Пучине Жажды» являются чем-то сродни бесформенным фантомам. В этом состоянии они представляют из себя зверей, практически лишённых сознания, которые лишь следуют своей жажде. Они не могут воплотиться без прохождения через утробу.

Понятно.

- Принцесса Бедственной Пучины - это та, кто воплощает Арзенонских Львов Разрушения?

После этих слов лицо Паррингтона стало серьёзным.

- Не могу не спросить у тебя, - с предельно серьёзным видом он многозначительно задал мне вопрос: - Анос, ты ведь родной сын моей старшей сестрицы?

Если то, что говорит Паррингтон, правда, то я - Арзенонский Лев Разрушения, рождённый из «Бедственной Пучины Жажды». Это поэтому она смогла родить Волдигода, которых, по идее,

нельзя родить должным образом?

- Мама родила меня дважды - две тысячи лет назад и в эту эпоху. Моя магическая сила действительно имеет поразительное сходство с Косторией и её товарищем, и я непонятно почему резонирую с ними.

- ...Вот как... Тогда я обязан сказать тебе... - начал он и на миг замолчал. - Тебя ждёт жестокая судьба, Анос. Арзенонские Львы Разрушения - это живые бедствия. Считается, что как только пробуждается их жажда, львов охватывают позывы к разрушению и они уничтожат даже сам серебряный океан...

Хм, позывы к разрушению, значит?

Пока что я ничего подобного не чувствую.

- Но можешь быть спокоен. Моя «Красная Нить» привязывает судьбы. Я заключу сделку с Императором Марионеток Безу, чтобы привязать сыну своей старшей сестрицы спокойную судьбу.

Так, значит, он стал сувереном мира марионеток ради своей старшей сестры, которую однажды надеялся встретить? Судя по всему, Паррингтон готовился к этому дню.

- Благодарю за заботу, но я парень психически устойчивый, так что не думаю, что мне понадобится твоя помощь.

- ...Хорошо, если так...

Что-то он недоговаривает. Значит, для Арзенонских Львов Разрушения это неизбежная судьба?

Всё-таки их зовут бедствиями, что могут уничтожить серебряный священный океан.

Неудивительно, что его беспокоит это, однако для меня это вторично.

- Кстати, а как тогда воплотилась Костория?

Беллами, сказала, что Костория ещё девочка, которая родилась меньше тысячи лет назад. В момент её рождения моя мама была в процессе реинкарнации в мире Милития. Остаётся только вариант, что она дочь Паррингтона.

- Мой дедушка - глава Организации фантомных зверей Ивзэйно по имени Доминик. Он исследователь фантомных зверей, но абсолютно спятивший. Скорее всего, он породил их

каким-то другим способом.

Хм, всё это вызывает у меня некоторое беспокойство, но, похоже, это никак не связано с состоянием моей мамы.

Можно отложить это на потом.

- «Бедственная Пучина Жажды» соединяется с ней по собственной воле или только в момент зачатия ребёнка, как сказала Костория?

Моя мама ничего не знает о «Бедственной Пучине Жажды». И сколько бы я ни заглядывал в её бездну, ничьей посторонней магической силы я не видел. Да и детей она не зачинала.

- ...Мне на ум приходят две возможные причины. Первой могу быть я сам... Во время нашей встречи между мной и старшей сестрицей случился резонанс. Связанная со мной «Бедственная Пучина Жажды» пробудила её «Бедственную Пучину Жажды»...

- А вторая?

- При одном лишь пробуждении связь должна была почти сразу снова оборваться. Раз этого не произошло, то, по всей видимости, на дне бедственной пучины произошли некие значительные изменения. Например, буйствующий на той стороне ещё не воплощённый Лев Разрушения.

Не думаю, что это случайность. «Бедственная Пучина Жажды» находится в Ивэзейно. Они вполне могли заставить Льва Разрушения буйствовать.

Может, они вышли из себя из-за того, что их прямая атака провалилась, и они пошли на крайние меры? Но с какой целью?

- Почему «Бедственная Пучина Жажды» не влияет на тебя, хотя ты, как и она, связан с ней?

- Разница в объёмах. На мне висит всего одна четвёртая часть от того объёма «Бедственной Пучины Жажды», который держит на себя моя старшая сестрица. Я могу легко контролировать это при помощи «Красной Нити».

- Что с ней будет, если мы ничего не предпримем?

- ...Я не знаю. Скорее всего, из-за реинкарнации старшая сестрица полностью утратила контроль над «Бедственной Пучиной Жажды». Поэтому малейшее буйство фантомного зверя вызывает у неё нарушение магической силы и жар. Если её состояние продолжит ухудшаться, она будет в опасности.

Она обычный человек, который даже не может использовать магическую силу. Сила так называемой «Бедственной Пучины Жажды» малость за пределами её возможностей. Не говоря уже о том, что если это подстроил кто-то из Ивэзейно, то лучше не рассчитывать на то, что это не обернётся ничем серьёзным.

- Есть один способ улучшить состояние моей старшей сестрицы, - Паррингтон нарисовал магический круг на своей голове, засунул в него руку и вытащил оттуда магический камень. - Это магический артефакт под названием «Камень памяти». В нём находится наше с ней прошлое. Возможно, увидев его, она вспомнит о былых днях.

- Сможет ли она контролировать «Бедственную Пучину Жажды», если вспомнит прошлое?

- В прошлом моя старшая сестрица могла без проблем её контролировать. Несмотря на то, что сейчас её магическая сила значительно уменьшилась, если она узнает способ, то...

Паррингтон направил магическую силу в «Камень памяти». Из него вытянулась магическая линия, которая подсоединилась к голове моей мамы.

- Не торопись.

Я разорвал магическую линию, взглянув на неё «Магическими Глазами Разрушения».

- Что ты?..

- Предоставь его мне. Я направлю ей воспоминания, пропустив их через себя. Это тебя устроит?

На миг молча задумавшись, Паррингтон всё-таки передал «Камень памяти» мне.

- Конечно.

Я взглянул на камень магическими глазами. Похоже, это магический артефакт, позволяющий сохранить определённые воспоминания путём помещения его внутрь головы. Его можно подключить к чужому мозгу и показать воспоминания в виде изображения. Он не сильно отличался от магических артефактов мира Милития.

Однако он хранил в себе на несколько порядков больше магической силы и более десяти тысяч лет воспоминаний. Я сжал «Камень памяти» и направил в него магическую силу. Магическая линия подсоединилась к моей маме, и в её голове появилось изображение.

Но в этот миг раздался громкий хлопок.

- ...Постойте!!! - мой отец распахнул дверь и вошёл в комнату, - Анос, пропусти их и через меня тоже!

Паррингтон озадаченно на него взглянул. В чём не было ничего удивительного, ведь особого смысла пропускать воспоминания через моего отца не было.

- Простите, но я не могу показывать наше со старшей сестрицей драгоценное прошлое кому попало.

- Ну, может, ты и прав... Но я... - отец взглянул на Паррингтона с необычным для него серьёзным выражением лица. - Я - муж Изабеллы!..

На миг взгляд Паррингтона напрягся и стал пронзительно острым.

- Если это касается состояния её здоровья, то я хочу увидеть это вместе с вами. Хотя магией я не владею, так что, возможно, от меня не будет пользы, но... Но я хочу сделать хоть что-то. Ну же, пожалуйста, прошу вас, умоляю вас!!

Отец звучно ударился головой об пол. Наверное, он хотел пасть ниц, но вложил в это слишком много сил.

- Пожалуйста, шурин!! - крикнул отец с окровавленным лбом ошеломлённому Паррингтону.

Хм, подобающее моему отцу рвение при первом знакомстве с младшим братом его жены.

- ...Ну раз так, то я не против...

- Ох, спасибо, шурин!

Мой отец встал на ноги, крепко обнял Паррингтона и похлопал его по спине. Поддавшись его напору, Паррингтон оказался в его власти.

- Папа, успокойся, пожалуйста.

- О-ой... Простите...

Я подключил магическую линию к успокоившемуся отцу, снова направил магическую силу в «Камень памяти», и воспоминания начали течь по магическим линиям.

У нас в головах возникло изображение прошлого...

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2900481>