

На следующий день.

Из идущего по чёрному небосводу поезда владыки демонов, из трубы которого валил дым, виднелся замок настолько невообразимо огромный, что попросту не помещался целиком в поле зрения.

Если быть точнее, то это был не замок, а скопление скал, камней и затвердевшей почвы. Малый мир из камней и скал в форме замка – место проведения среброводной иерархической войны – второй Баландиас.

Поезд владыки демонов продолжил медленно спускаться и вошёл внутрь второго Баландиаса через область с вратами. Вскоре мы увидели колоссальное подземное пространство. Оно напоминало подземные глубины из мира Милития. Видимо, из-за работы некоего порядка тут присутствовали тусклые источники света. Это был мир из одних скал и камней, в котором практически отсутствовала зелень, деревья, озёра и трава с цветами.

Неудивительно, что при настолько унылых пейзажах художественная культура здесь развита слабо. На крепкой земле, словно в ожидании внешнего врага, было возведено множество городов-крепостей.

– Суверен Анос, ведите Академию владыки демонов сюда, – сказала Оттолулу по «Ликсу», и одновременно с этим на земле загорелся указывающий нам путь свет.

Под руководством Эльдмэйда поезд владыки демонов на высокой скорости спустился туда и встал колёсами на землю.

– Подождите немного, пожалуйста.

Оттолулу стояла на нарисованном на поверхности земли магическом круге. Она вставила заводной ключ в отверстие с резьбой в магическом круге и провернула его обеими руками.

– «Гиджила[1]».

После того, как она прокрутила его трижды, часть магического круга открылась, словно дверь, и оттуда вытекла серебряная вода. Когда магический круг целиком заполнило образовавшееся серебряное озеро, из его поверхности показался рот огромного кита с синей поверхностью тела. Никогда раньше не встречал такой подвид.

– Хм, что это? – спросил я Оттолулу, выглянув из окна поезда владыки демонов.

– Кит серебряного океана. Малочисленное магическое живое существо, плавающее в серебряном океане.

Кит наклонился и погрузился в серебряную воду. Из отверстия на его спине, подобно выпускаемым китами фонтанам, извергся синеватый свет, напоминающий светлячков. Это была огненная роса.

- Это огненная роса для среброводной иерархической войны.

Извергнув всю огненную росу, кит серебряного океана резво выпрыгнул из озера и стал, паря, плавать по небу второго Баландиаса. Как только Оттолулу снова прокрутила заводной ключ, отверстие всосало серебряную воду, после чего магический круг тоже исчез.

- Вы вольны распоряжаться огненной росой как вам захочется. Однако принадлежащей вам будет считаться лишь та огненная роса, которая находится внутри корабля. Кроме того, вся огненная роса, что пробудет за бортом дольше трёх минут, будет отобрана обратно китом серебряного океана. Постарайтесь не допустить того, чтобы он съел вас вместе с огненной росой, – деловым тоном объяснила она.

- Поместить её в грузовые отделения.

Стоило мне это сказать, как девочки из Союза поклонников, находящиеся в орудийном отделении, ответили:

- Наводим шестерёночное орудие!

- Наведение завершено!

Они направили орудийную башню, на которую были установлены шестерни, на свет огненной росы.

- Стреляем «Нэосом[2]»!

Орудийная башня выстрелила шестерёнкой на цепи. Она испустила силу притяжения и словно магнитом подцепила свет огненной росы.

- Собираем, собираем!

Цепь оттянулась назад, и «Нэос» вернулся к орудийной башне, поместив свет огненной росы в грузовое отделение. Девочки из Союза поклонников продолжили стрелять «Нэосом», собирая всю находящуюся там огненную росу. В итоге первое, второе и третье грузовые отделения были полностью заполнены светом огненной росы.

- Замечена атакующая магическая сила. Предположительно, магические снаряды.

В тот же миг, когда Миша сказала это, раздались звуки обстрела из орудий. Один за другим снаряды падали вокруг поезда владыки демонов, создавая на земле мощные взрывы.

– ...Кья-а-а-а!!..

– Какого чёрта?! Мы ведь ещё даже не начали!..

– Кончайте свои грязные выходки!! – протестующе воскликнули ученики, когда земля сильно вздрогнула.

– Ва-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха! – раздался у нас по «Ликсу» смех Картинаса.

– Сверху приближаются летающие корабли-крепости. Общая численность – двадцать пять.

Обратив магические глаза в небо, я увидел двадцать пять летящих к нам кораблей-крепостей, а в центре их построения летел Зеридхэвэнс.

– Что-то сильно вы расшумелись от обычного приветствия. Обстрел мимо цели всё равно что стрелять холостыми. Чего вы так перепугались, кучка трусов?! – провоцирующе сказал Картинас. Летающие корабли-крепости Академии тигриных замков остановились в небе, заняв позицию. – Впрочем, оно и неудивительно, учитывая вашу боевую мощь. Неужели вы рассчитываете потягаться с нашим флотом кораблей-крепостей Баландиаса на всего одном, да ещё и настолько жалком судёнышке? Так жалко вас, что аж плакать хочется.

– Ого, не думал, что из этих дыр, что у тебя вместо глаз, могут идти слёзы.

Его уверенная речь вдруг прекратилась. Я заметил, как его начало трясти от гнева.

– А ну повтори.

– Пустые дырки вместо магических глаз не у тебя одного. У Королевской Тигрицы Мейтилен тоже. Вы даже не представляете, кого вы сделали своим врагом, – я отправил Картинасу «Римнет», сделав так, чтобы он мог видеть меня. – На весь флот кораблей-крепостей Баландиаса хватит и одного моего поезда владыки демонов. Так что заканчивай своё нудное нытьё и нападай уже быстрее, – я сел на трон и, подперев щеку рукой, сказал: – Мы собьём все ваши корабли до единого.

– Ишь как зазнался. Ты забыл своё место!

В магическом кристалле передо мной отобразился присланный им «Римнет». По его вставшим дыбом волосам было видно, что он вне себя от гнева.

- Я собирался сдерживаться, если бы ты вёл себя смирно, но, похоже, в этом нет нужды! Я разнесу твоё трухлявое судно своими замками! Оттолуду, подай сигнал!

Оттолуду взмыла в небо второго Баландиаса и отправила обеим сторонам «Ликс»:

- С этого момента среброводная иерархическая война между миром Милития, Академией владыки демонов и миром серебряных замков Баландиас, Академией тигриных замков объявляется начавшейся. Можете не бояться навредить месту проведения – второму Баландиасу. Следуя идеалу Паблохетара и порядку серебряного океана, мы достигнем глубочайших глубин.

Оттолуду вставила заводной ключ в появившийся высоко в небе магический круг. Она прокрутила его обеими руками, и из него полилась лазурная вода. Вздвигающаяся от волн вода стала тонкой занавеской покрывать огромную область.

Должно быть, это барьер для защиты от шальных пуль. Этот волновой барьер остановит атаки вплоть до определённого уровня огневой мощи и не даст им навредить второму Баландиасу.

- Истопник, кочегар, начинайте забрасывать уголь в полную силу. Курс на самое сердце флота противника! Полный вперёд!

- Е-есть!

- Полный вперёд!

По команде Эльдмэйда машинное отделение задало поезду курс, и колёса завращались на огромной скорости.

- Резко ворваться в сердце их флотилии – это же всё равно что оказаться в пчелином гнезде! – сказала Саша из орудийного отделения.

- Ха-ха-ха, невозможно, невозможно, невозможно! Думаешь, этот недооценивающий непригодного из пузырьчатого мира филистер сразу окончит битву сосредоточенным огнём? Очевидно же, что он будет пытаться убить нас, мучая понемногу – «мягко упрекая, порицая обиняками».

- Ну, может быть и так...

Поезд владыки демонов взмыл и направился к занявшему позицию флоту кораблей-крепостей.

- Магия владыки демонов, прикрой нас полносильным барьером. Они нас недооценивают. Так пробьём же дыру в их построении и откроем им глаза!

- Есть!

Поезд владыки демонов стремительно набирал скорость и приближался к флоту кораблей-крепостей.

- Хор владыки демонов, открыть огонь по замкам, как только они окажутся в зоне досягаемости. Но пусть это будет поездная пукалка.

- Есть! - раздался голос Элен и остальных девочек.

- Навести орудийные башни с первой по девятую.

- Все башни наведены!

- Пое-е-ехали!

Летающие корабли-крепости вошли в зону досягаемости, и орудийные башни нарисовали магические круги.

- «Абис»!!

Орудийные башни поезда владыки демонов выстрелили бесчисленными сломанными шестерёнками. Они угодили прямо в находящийся перед нами летающий корабль-крепость, однако просто-напросто отскочили от его наружных стен.

- Ва-а-аха-ха-ха-ха-ха, что это за пукалка?! Нам даже крепостные стены разворачивать не придётся. Позвольте показать вам, что такое настоящие орудия.

- Незыблемый Король, магическая связь до сих пор активна? Может, перейдём в режим защищённой связи? - раздался голос Займона.

Из-за того, что связь между нами до сих пор поддерживается, мы можем их прослушивать.

- Да плевать, пусть слушают. Мы победим, раскрыв им все свои карты. Мы можем себе это позволить, будучи сильными.

- ...Как скажите. Вы помните, что вчера согласились передать командование Фарису?

- Да, но я передумал. В выявлении слабостей кучки слабаков, у которых на вооружении одни пукалки, нет необходимости. Я покажу этому тупице, что такое война.

- Говорят, загнанная в угол мышь и кошку укусить может. Будьте бдительны.

- Предлагаешь замковый меч обнажить для того, чтобы раздавить муравьёв?

- ...Тогда давайте хотя бы отведём назад четыре Камрахи и Зеридхэвэнс. Может преимущество в боевой мощи и на нашей стороне, но если они вдруг каким-то невообразимым образом отберут у нас огненную росу, то мы проиграем.

- Ты слишком осторожен, Займон. Ну ладно, отведём назад Зеридхэвэнс и четыре Камрахи. Двадцать Этенов, малый вперёд. Перехватить их в лобовую.

Пять летающих кораблей-крепостей начали отступать назад. Судя по переговорам Займона с Картинасом, огненная роса загружена на какой-то из них.

- Четвёртый Этен, открыть бойницы. Покажите им, что такое настоящие орудия.

Летающий корабль-крепость из переднего ряда открыл бойницы. Но несмотря на это, поезд владыки демонов продолжал идти вперёд.

- Огонь...

С оглушительным звуком магические орудия дали залп. Попадающие один за другим снаряды рассеивали искры и бурно возгорались. В мгновение ока корпус поезда окутало взрывное пламя.

- Прекратить огонь! Ва-ха-ха, ну что? Всё ещё можешь лете...

Картинас потерял дар речи. Окутанный дымовым барьером поезд владыки демонов устремился по прямой, прорываясь сквозь взрывное пламя. В воздухе кружило бесчисленное множество перьев черноклювых аистов. Бесконечно увеличивая магическую силу за счёт «Эннэсуонэ Элеоноры», Элеонора воспользовалась механизмом поезда владыки демонов, покрыв его порядковым и магическим барьером.

- В-вражеское судно всё ещё в строю! Оно невредимо!!

- Мы не успеем развернуть крепостные стены!

- Уклоняемся!

Решения они всё-таки принимают шустро. Как только экипаж четвёртого Этена из самого переднего ряда понял, что они не успеют возвести барьер мощнее несущегося на них поезда

владыки демонов, корабль-крепость тут же взмыл вверх.

Однако...

- В-вражеское судно резко изменило курс! Мы столкнёмся!

- Неужели они предвидели, что мы сделаем это?! Это абсурд! С таким барьером им ведь тоже неслабо достанется!!

Поезд владыки демонов пробился прямо к замковым вратам четвёртого Этена.

- Ха-ха-ха-ха!! Ну же, ну же, ну же, ну же!! Поразим их!

- «Теоборос Иджерия[3]».

Извергнутый трубой белый дым обратился в окутавший поезд барьер. Добавление к порядковому барьеру поезда владыки демонов Вертексфэмблэма, который некогда был «Шестернями Судьбы», магической силы «Эннэсуонэ Элеоноры» обратило его в защитный заслон, способный заблокировать даже магию разрушения.

Мы запросто прорвались сквозь наспех возведённый ими магический барьер и врезались в замок, словно наш поезд потерял управление. Локомотив погрузился во врата летающего корабля-крепости. В следующий миг с оглушительным грохотом поезд владыки демонов пробился сквозь врата, все стены и, двигаясь строго по прямой, вырвался наружу.

В воздухе кружило бесчисленное множество перьев черноклювых аистов. Находящаяся в барьерном отделении Элеонора подняла указательный палец и улыбнулась.

- Мы пробьём вас насквозь барьером владыки демонов!

[1] Записано как: «Кит серебряного океана».

[2] Записано как: «Поглощающие шестерни притяжения».

[3] Записано как: «Барьер «Аска» и белого дыма».