Поезд владыки демонов шёл по ночному небу, в то время как из его трубы вздымался густой чёрный дым. Вагоны стремительно ускорялись и мгновенно поднялись в чёрный небосвод.

– Миша, в чёрном небосводе функционирует порядок, называющийся серебряным свечением, который позволяет выйти за пределы мира. Его ветра и волны нельзя увидеть обычными магическими глазами, но поезд владыки демонов должен на них среагировать, – сказал я ей по «Ликсу». – Давай проверим это.

Отделение магических глаз, где находилась Миша, было оборудовано множеством шестерней и позволяло заглядывать в бездну внутри и вне корпуса поезда, включая вращение водяных мельниц и колёс, состояния горения топки и так далее. Это место, как и предполагает его название, образовывало магические глаза поезда владыки демонов.

– Следите, – сказала Миша ученикам, ответственным за отделение магических глаз.

Она вытянула руки и нарисовала внутри комнаты магический круг. Выпущенная из кончиков её пальцев магическая сила стала один за другим переключать бесчисленные переключатели, и несколько вентилей начали вращаться. Она меняла длину волны порядка, который ловили водяные и ветряные мельницы, а ученики внимательно следили за их состоянием.

Вскоре на кристалле появились ряды магических символов и цифр.

Миша искоса взглянула на них.

– Есть отклик в пятой водяной и ветряной мельницах.

Каждая из водяных и ветряных мельниц, установленных на поезд владыки демонов, вращались по-отдельности. И они поймали ветра и волны незримого для магических глаз серебряного свечения.

– Подстраиваю длину волны порядка.

Миша снова выпустила магическую силу и начала переключать переключатели, а также вращать вентили. После чего…

– …Эннэ… смотри… Водяные и ветряные мельницы… крутятся… – указав на магический кристалл, сказала Зесия.

В нём отображался весь подвижной состав поезда и было видно вращающиеся ветряные мельницы спереди и водяные мельницы, использующиеся в качестве колёс.

– Ух ты-ы-ы!.. Ничего себе! Они ловят ветра и волны порядка! – восхищённо воскликнула

Эннэсуонэ.

– Круть-круть… круть-круть…

– Круть-круть, круть-круть!

Будто подстраиваясь под голоса Зесии и Эннэсуонэ, водяные и ветряные мельницы поезда владыки демонов начали резво вращаться, а вместе с ними стали тяжко вращаться и сцепленные с ними шестерни в отделении магических глаз. Сила этого порядка передалась подвижному составу, и его покрыло медное сияние.

Поезд владыки демонов пошёл вперёд, будто что-то стало тянуть его туда. Перед нами, точно так же как и тогда перед сребровoдным кораблём Бальзаронда, появился серебряный свет. Похоже, он указывал путь Вертексфэмблэму.

– Путь во внешний мир, – сухо сказала Миша и обратила божественные глаза на серебряное свечение и символы с цифрами, которые отображались в кристалле отделения магических глаз. – Порядок того же рода, что и шестерни Эквиса.

– Ты про серебряное свечение?

– Угу.

Судя по словам Ронклуса и того однорукого парня, Эквис обладает задатками стать верховным богом нашего мира. По крайней мере его магическая сила, должно быть, сопоставима с таковой у верховного бога. А раз так, то неудивительно, что его порядок образует само серебряное сияние.

Если так подумать, то причина, по которой корабль Бальзаронда способен зайти в наш мир, заключается в том, что порядки верховных богов имеют схожую длину волны и могут взаимодействовать друг с другом. Поэтому-то корабли, созданные силой верховных богов, могут покидать пределы малых миров.

– Думаю, его можно превратить в рельсы для поезда владыки демонов.

– Давай попробуем.

Миша вновь выпустила магическую силу и стала управлять переключателями и вентилями. Все колёса поезда владыки демонов обратились в шестерни, и серебряный свет тут же начал меняться, принимая форму шестерёнок, которые стали одна за другой сцепляться с шестернями поезда владыки демонов.

Шестерни поезда начали вращаться, и вместе с ними завращались и шестерни из серебряного свечения. Они снова начали меняться в нечто другое, будто порядок подчинялся поезду владыки демонов.

В чёрном небосводе были проложены рельсы, испускающие серебряное сияние, а на другом их конце ярко мерцало нечто наподобие выхода. Шестерни снова превратились в колёса и плотно встали на серебряные рельсы.

– Ха-ха-ха, занятно! Истопник, кочегар, забрасывайте уголь в полную силу! Идём прямо к этому световому выходу!

– Есть! – воскликнули по команде Эльдмэйда два ученика в чёрной униформе и стали, усердно работая лопатами, забрасывать уголь в топку.

Из трубы бурно повалил чёрный дым, и колёса начали вращаться с огромной скоростью.

– Элеонора, разверни магический барьер.

– Так точно!

Стоя на зафиксированном магическом круге в барьерном отделении, Элеонора выпустила магическую силу. После чего извергшийся чёрный дым стал становиться прозрачным и превращаться в сияющий магический барьер, покрывающий поезд владыки демонов. Поезд пошёл по серебряным рельсам на невероятной скорости и в миг, когда он влетел внутрь света… всё за окнами заполонило огромное количество пузырей.

– Вау! Серебристый океан! – воскликнула Элеонора.

На мгновение все потеряли дар речи и были заворожены океаном, в котором мерцал серебристый свет. Но отнюдь не только от грандиозного зрелища. Наряду со своей красотой, он внушал страх. Среброводный священный океан был невообразимо огромен, и никто не знал, какие опасности могут в нём таиться.

Саша с серьёзным выражением лица пристально смотрела в окно на серебряную воду, которая не позволяла видеть далеко вперёд.

– Дитя разрушения, – вдруг окликнула её со спины Аркана. – Ты ведь сейчас сделала такое лицо, потому что придумала какую-то смешную шутку?

– Ничего я не придумала! Как вообще можно в такое время придумывать смешные шутки?! – едко среагировала Саша, после того как её серьёзность мгновенно улетучилась.

– …Порядок, разрушающий мышцы живота, активизируется как раз в такие моменты, когда все становятся серьёзными…

– С какой стати я должна становиться каким-то клоуном, который спит и видит, как бы всех рассмешить?

– …Я думала, ты хотела снять всеобщее напряжение…

– С чего это я должна заниматься таким бре… Ась? А ты на удивление хорошая девушка, – будто вдруг заметив это, пробормотала Саша.

После чего находящиеся в одном с ними отделении девушки из хора владыки демонов собрались возле них.

– Вот почему наша Каначка – непокорная юмористка.

– Ага, точно. Меня поражает, что ты никогда не забываешь о смехе.

– Я от скуки занервничала, ведь в орудийном отделении сейчас нечем заняться.

– Да уж, понимаю тебя. Однако если мы будем заняты – это тоже ничего хорошего не сулит.

– Может нагрянуть враг, так что мне становится легче оттого, что Каначка с леди Сашей ведут себя так же, как и всегда, – сказали Элен и остальные девочки.

– То есть я пригодилась вам, дитя хора?

– Ну конечно!

– Ай да наша богиня абсурдности Каначка!

– Смотрю, ты и сегодня тоже полна непокорности! – воскликнули девушки в ответ на вопрос Арканы.

Взгляд Саши вновь напрягся, но уже не так, как раньше.

– Богиня абсурдности Каначка? Что за?..

– Непокорная! – разнёсся по орудийному отделению радостный голос.

– На связи отделение магических глаз. Похоже, мы можем тянуть рельсы и дальше, – сообщила Миша в машинное отделение.

– Ха-ха-ха, отличные новости! Раз серебряное сияние, которое соединяет внутреннюю часть мира с внешней, можно тянуть дальше, то и «Ликс» уж всяко должен доставать до мира Милитии.

– Давайте проверим.

Я нарисовал магический круг «Ликса».

– Мельхейс, ты слышишь меня?

Мгновенного ответа не последовало, но через какое-то время…

– Слышу, господин.

Хм, похоже, работает.

– У меня хорошие новости. «Ликс» в какой-то степени достаёт даже до внешнего мира. Я свяжусь с тобой снова, если замечу, что по пути он обрывается.

– Вас понял.

Раз рельсы тянутся аж досюда, то, даже если в самом худшем случае мир Милитии подвергнется атаке, они по крайней мере смогут доложить мне об этом, а я в свою очередь – сразу вернуться туда.

– Ну так что, какой возьмём курс, владыка демонов?

Я нарисовал перед Эльдмэйдом карту при помощи магической силы.

– Наш пункт назначения здесь. Местами встречаются буйные течения, но обходить их не нужно – идём кратчайшим маршрутом. Но осторожно.

Мельком взглянув на карту, Эльдмэйд сразу же сказал:

– Истопник, кочегар, поддерживайте темп шесть тонн в минуту. Сцепить колёса со второй шестерней. Полный вперёд!

– Есть!

Двое учеников в чёрной униформе орудовали лопатами и забрасывали уголь в топку.

– Начать создание магической железной дороги.

– Есть начать создание магической железной дороги!

Эльдмэйд ухмыльнулся.

– Конечная станция – неизвестный мир.

Перед поездом владыки демонов начала возводиться серебристая железная дорога, и он пошёл по ней на высокой скорости. Технические данные поезда владыки демонов вкупе с рельсами из серебряного свечения делали его быстрее сребpоводного корабля Бальзаронда. Такими темпами мы прибудем на место раньше, чем я думал.

Раздался звук чьего-то всхлипа. Посмотрев в его сторону, я увидел свою заливающуюся слезами маму. Тоже самое, обнимая её за плечо и смотря вперёд, будто пытаясь сдержать слёзы, делал и мой отец.

Хм, нехорошо это. Возможно, я переоценил смелость своих родителей. Кем бы они ни были в своих прошлых жизнях, сейчас они обычные люди. Даже у Саши и остальных моих подчинённых на миг перехватило дыхание от красоты и ужаса сребpоводного священного океана.

Этот кажущийся враждебным всякой жизни океан вызывает в основе страх. Будучи обычными людьми, они никак не могут этому сопротивляться и инстинктивно боятся его.

– Папа, мама, не беспокойтесь. Я защищу вас.

Мама ошеломлённо посмотрела мне в лицо заплаканными глазами. Похоже, они даже говорить были не в состоянии и сильно вымотаны ментально.

– Аркана, Саша, зайдите в машинное отделение.

Они обе тут же телепортировались туда «Гатомом».

– Что случилось? – спросила Саша.

– Я слежу за происходящим снаружи. Составьте ненадолго компанию моим родителям.

Похоже, они малость пали духом.

Она кивнула с понимающим видом.

– Хорошо.

Аркана и Саша сразу подошли к моим родителям и заговорили с ними:

– Думаю, я хочу составить вам компанию.

– Не волнуйтесь, всё будет хорошо. Каким бы опасным не был мир, нет на свете места безопаснее, чем рядом с Аносом.

– Сашенька! Арканочка!.. – моя мама обняла их обеих, разрыдавшись так, словно напряжение наконец отпустило её. – У-у, хнык… я так больше… не могу… Наверное, я не выдержу…

– Да всё будет нормально, не переживайте вы так.

– Ведь… ведь… Аносик так круто выглядит во время работы!!..

– …Ась?

– У-у, хнык… Аносик… У-у, у-у… Я наконец смогла проникнуть на его место работы, но не взяла с собой магический фотоаппарат… Это величайшая ошибка в моей жизни как матери!!

Лицо Саши стало серьёзным. Аркана взглянула на моего отца.

– Прости… Я тоже про него забыл… Наш дом сгорел…

Сидя на стуле, мой отец плакал, как мужчина, в то время как лежащие у него на коленях руки дрожали. Аркана с Сашей переглянулись.

– Похоже, папа с мамой вошли в режим родительского дня.

– Так я и знала…

Не встречая никаких помех, поезд владыки демонов шёл вперёд, везя нас, преисполненных гармонией, по опасному океану.

http://tl.rulate.ru/book/19453/2740130