

Сверкнул демонический меч и к тому моменту как Царь Алых Надгробий гордо закончил свою речь, Син уже сократил расстояние между ними и обрушил Разрывающий Дельтроз сверху вниз на огромный каменный глаз – бога магических глаз Джанэлдфокка.

– Разрывающий меч, секрет второй – «Рассечение».

Раздался пронзительный металлический звон. От секрета, Разрывающего Дельтроза – демонического меча, способного разрезать всё что угодно, бога магических глаз Джанэлдфокка защитил, вдруг появившийся перед ним, величественный меч.

Это был демонический меч с красивым волнообразным узором на лезвии, от которого настолько веяло таинственностью что он погружал собой в тишину всё в округе. Едва узор на его лезвии колыхнулся, как из меча вырвалась просто колоссальная магическая сила. Божественный порядок.

– Хе-хе-хе, я, в отличии от владыки демонов, был избран не одним богом. – хвастая, воскликнул Царь Алых Надгробий Гилицирис.

На его пальце неизвестно откуда, вдруг, появился второй отборочный камень пакта.

– Бог демонических мечей Хэйлджиэнд.

Одновременно с тем как Гилицирис это сказал, величественный демонический меч взяла сияющая рука. Вытекший, словно из самого меча, свет образовал куклу, которая взяла меч на изготовку так, что в её стойке не было не единого слабого места.

– Хэйлджиэнд – это бог фехтования, повелевающий всеми демоническими мечами. А демонический меч в его руке называется Крушителем Потока Арткоруаста. Это – истинный демонический меч, с которым даже близко не сравнится вся собранная тобой тысяча тупых клинков. – сказал Гилицирис, указывая на недостатки.

– Вот, значит, как?

Крушитель Потока Арткоруаста принял удар Разрывающего Дельтроза прямо в лоб. Сразу после чего Син увёл меч куклы света; бога демонических мечей Хэйлджиэнда в сторону и взмахнул Разрывающим Дельтрозом по его затылку, однако меч вдруг остановился, словно зацепившись за что-то и порезанной Крушителем Потока Хэйлджиэнда оказалась голова Сина.

Брызнула алая кровь и Син отступил, едва избежав смертельной раны. После чего магическими глазами покосился на барьер, который остановил Разрывающий меч.

– Хе-хе-хе, как я уже говорил: в отличии от владыки демонов я был избран не одним богом. – на пальце Гилицириса появился ещё один – третий отборочный камень пакта. – Богиня барьеров

Ринологос.

Мечу Сина помешал порядок богини барьеров. Разрывающий Дельтроз был укутан в божественную прозрачную ткань, которая тянулась от нагой, благородного вида, дамы, тоже покрытой этой тканью.

– Разберитесь с ним, Ринологос, Хэйлджиэнд. Продемонстрируйте божественное искусство владения мечом жалкому лучшему мечнику Дильхейда. – отдал Царь Алых Надгробий приказ и отборочные камни пакта сверкнули.

После чего тело богини барьеров превратилось в прозрачную ткань и, словно паутина, растянулась во всех направлениях, заперев Сина и бога демонических мечей внутри своего барьера.

– Барьерная ткань Ринологос абсолютно неразрушима что изнутри, что снаружи. Она наделяет союзников божьей защитой, которая способна выдержать даже разрушение всего мира, а врагам дарует обездвиживающее их проклятье.

А пока Гиисирис, искривляя своё желеобразное лицо, всё это объяснял, Син разрубил барьерную ткань обвившуюся вокруг демонического меча, пустив в ход «Рассечение» – второй секрет Разрывающего меча. Он приблизился к богу демонических мечей Хэйлджиэнду и махнул мечом сверху вниз. За одно краткое мгновение Разрывающий меч столкнулся с Крушителем Потока несчётное количество раз от чего во все стороны летели бесчисленные искры.

– Похоже что слова про бога фехтования не были преувеличением.

Несмотря на то что непрерывные удары Сина стремительно становились всё быстрее, повелевающий фехтованием бог без особых проблем за ним поспевал. Бог демонических мечей Хэйлджиэнд. Он принимает облик световой куклы и, хотя он лишён что голоса, что выражения лица, его меч красноречиво о чём-то говорил.

– Разрывающий меч, секрет четвёртый... – за один миг Син взмахнул разрывающим клинком десять тысяч раз. – «Десять тысяч смертей».

Хэйлджиэнд же отражал все удары секрета до единого своей собственной силой, поскольку скорость Сина замедляла барьерная ткань Ринологос. Обмениваясь ударами, они резали друг друга, однако, благодаря барьеру, бог демонических мечей оставался невредимым, а число ран на теле Сина напротив росло с каждым таким обменом.

Как только секрет окончился, тело Хэйлджиэнда колыхнулось. От Крушителя Потока в руках куклы послышалось тихое журчание. Между ним и этим богом появилась тонкая зеркальная поверхность воды, в которой отражался Син.

От воды вновь раздалось тихое журчание. На острие Дельтрозе в руках Сина появилась маленькая рябь, словно на зеркальную поверхность воды упала капля. Сразу после чего бог пронзил её выпадом Крушителя Потока Арткоруасты. Син отбил его Дельтрозом, однако выпад бога демонических мечей без промаха точно пронзил остриё меча, на котором возникла рябь.

Раздался треск и Разрывающий меч в руках Сина разбился на манер треснувшего тонкого льда и весь, до последнего осколка, выпал из его рук. Меч был разрублен вместе со своей основой, поэтому регенерировать он уже не сможет даже если немного подождать и попробовать дать ему магическую силу. Демонический меч сгинул.

- ...Секрет... Крушителя Потока?..

Син нарисовал магический круг и из него показалась рукоять Палача Богов Гнэодроса. Вновь раздалось тихое журчание и перед ним моментально возникла зеркальная водная гладь. Едва на ней появилась рябь, как Крушитель Потока Арткоруаста тут же изрубил магический круг-хранилище.

И хотя пострадавшая заодно с кругом рука Сина кровоточила, она ещё не утратила своей подвижности. Тут же отскочив назад, Син смерил Арткоруасту суровым взглядом. Тот удар был слабоват для того, чтобы уничтожить Дельтроз. Возможно данный секрет уничтожал лишь точку, на которой появлялась рябь.

- Хе-хе-хе, похоже они там почти закончили. Уже вполне очевидно кто лучше владеет мечом: подчинённый владыки демонов, или мой. - сказал довольным голосом Царь Алых Надгробий Гилицирис, встав на каменный глаз - бога магических глаз Джанэлдфокка.

- Ха-ха-ха, а не торопишься ли ты с выводами, Гилицирис? Ведь ты так гордишься своей ничтожной силушкой, что даже не смотришь на своих оппонентов и поэтому всегда проигрываешь.

Волосы Эльдмэйда окрасились в золотой цвет, а магические глаза испустили огненно-красное сияние. За его спиной собрались частицы магической силы и образовали световые крылья. Из руки Эльдмэйда взметнулось золотое пламя и сформировало божественный меч Лордоюйэ.

- Ступай.

Лордоюйэ резво ринулся к Сину, но тут, вдруг, замер в воздухе так и не коснувшись барьера Риноролос.

- Ты опоздал. «Эмперм Дидэя» практически завершена.

Царь Алых Надгробий вытянул руку, после чего Лордоюйэ развернулся обратно в сторону Эльдмэйда.

- «Эмперм Дидэи» покоряется всё, даже магическая сила богов и их мечи.

- Ясно-ясно, не даром Джанэлдфокка зовут богом магических глаз. Значит ты сумел соорудить столь сложную формулу, позаимствовав его магические глаза. - от разоблачения Эльдмэйда желеобразное лицо Гилисириса недовольно искривилось. - Даже если умом ты эту формулу и понимаешь, твои магические глаза не способны её увидеть.

- И не стыдно тебе отказываться признавать поражение? Тебе никто не придёт на помощь, а как только «Эмпрем Дидэя» будет завершена ты станешь моим псом и я сделаю так что кроме как гафкать твой рот больше ни на что не станет способен.

Он использовал свою порабощающую магию и Лордойэ полетел в Эльдмэйда. Тот уклонился в последний момент, однако клинок развернулся и пронзил его грудь сзади.

- А до тех пор я как следует с тобой позабавлюсь.

Пронзённый мечом в грудь Царь Тлеющей Смерти ухмыльнулся.

- А формула что, ещё не завершена?

- И что с того? - раздражённо сказал Царь Алых Надгробий.

- Да так, я просто хотел сказать что твоя магия не предназначена для реальных сражений, ведь нужно нарисовать на стенах столь крупномасштабный магический круг, что, кстати, занимает не мало времени. К тому же он не имеет дублирования, поэтому если хоть чуть-чуть его нарушить, то активация «Эмпрем Дидэи» будет остановлена.

- Всё не никак не хочешь признать поражение? Если ты можешь остановить активацию, то возьми и попробуй.

- Ха-ха-ха, - рассмеялся Эльдмэйд. - Ты что ослеп? Я уже сделал это.

Озадаченно отреагировав на его слова, Гилисирис напряг свой взгляд.

- Ну же. Ну же, ну же, ну же! Осмотри всё тело Царя Тлеющей Смерти от пяток до макушки богом магических глаз, которым ты так кичился!

А ведь кое-что странное действительно было: хоть Лордойэ и пронзило Эльдмэйда, у того не пошла кровь. Даже капли не пролилось.

- «Эльдмэйдран[1]».

Эльдмэйд наигранно, словно в каком-то шоу, развёл руки и вытащил пронзивший его самого Лордоюйэ. Ни на груди, ни на клинке действительно не было ни капли крови.

– Позволь мне объяснить правила игры! – наигранно жестикулируя сказал Царь Тлеющей Смерти и указал тростью на Гилисириса. – Ты будешь отвечать на мои вопросы. Время на ответ – 10 секунд. Твои атаки начнут пронимать меня лишь если ты ответишь на вопрос. А я запишу твой предполагаемый ответ на вопрос на эту карту. – Эльдмэйд достал из цилиндра чёрную карту. – Если я угадаю твой ответ слово в слово, твоя атака отразится и поразит тебя самого. Я могу задать до трёх вопросов и если ни разу не угадаю ответ, то в наказание за это умру!

Эльдмэйд спрятал чёрную карту в руке и снова явил её. Теперь их число увеличилось до трёх.

– Порядком бога-отца небесного, Царь Тлеющей Смерти Эльдмэйд постановляет, – уголки его губ приподнялись, и он довольно сказал: – Игра бога – абсолютна!

Дурачащая игровая магия Царя Тлеющей Смерти, формулу которой он, видимо, реализовал при помощи, обладающих большой силой, слов бога-отца небесного.

– Угадывать мои ответы? До чего дурацкая магия. Я конечно не могу лгать из-за «Зекта», но с чего ты взял что сможешь угадать их слово в слово? Хотя столь дефектное заклинание, при котором ты помрёшь если не угадаешь трижды, весьма в твоём духе.

– Давай уже начнём! Первый вопрос, Гилисирис. – полностью проигнорировав слова Царя Алых Надгробий, сказал Эльдмэйд. – Назови полное имя великого демона, которым ты на самом деле восхищаешься, завидуешь и по этой причине хочешь превзойти!

Не зная что сказать Гилисирис сердито взглянул на Эльдмэйда своими магическими глазами.

– Если такого нет, то так и ответь. Ах да, касательно «слово в слово», ответы: «Это Анос Волдигод» и «Анос Волдигод», разумеется считаются разными. Даже мне, Царю Тлеющей Смерти, тут придётся нехило поломать головушку. – сдерживая смех, Эльдмэйд записал предполагаемый ответ направив в чёрную карту магическую силу. – По правде говоря я уже спрашивал ответ на сей вопрос у богини будущего Нафты и пророка Дидриха. И хотя их предвидение всё сильно усложняет, в данной ситуации твоим ответом на 99% непременно будет... – на миг магическая сила Гилисириса вздрогнула, словно выдавая его смятение. – Ложь! Ну же, ну же, ну же, ну же! Осталось три секунды, по истечению которых тебя ждёт наказание!

– Мой ответ... – заговорив, Гилисирис выпустил магическую силу из всего тела. – ...Я не стану играть в твои дурацкие игры!!

Гилисирис активировал «Эмперм Дидэя», направив его на «Эльдмэйдран». Если он поработит игровую магию Царя Тлеющей Смерти, то сама игра не состоится. Должно быть он понял, что может делать что угодно пока тот не угадает ответ. Магический круг внутри комнаты испустил

свет и «Эмперм Дидэя» начало вмешиваться в магический круг «Эльдмэйдрана», нарисованный Царём Тлеющей Смерти.

– Хе-хе-хе, увы, но как я уже неоднократно говорил: твоя магия не более чем показуха и блеф и поэтому моим заклинаниям даже нет нужды играть в твои игры.

Магическая сила Гилисириса должна была вот-вот войти в «Эльдмэйдран» и поработить его «Эмперм Дидэей». Гилисирис насмешливо исказил своё желеобразное лицо, словно празднуя победу. Однако в следующий миг активация «Эмперм Дидэи» вдруг остановилась и нарисованные внутри комнаты магические символы начали исчезать.

– ...П-почему?.. – ошеломлённо проронил Царь Алых Надгробий. – В формуле же не должно было быть ошибок!.. Так почему? Почему она не активировалась?! В чём, чёрт побери, я ошибся?! В воздвигнутых мною теории и формуле не могло быть оши...

– Эй, ну ты чего, Гилсирис? Тебя что заело?

Эльдмэйд подошёл к стене, взял вращающуюся возле неё «Хэйхэй До Хэй» и как только её свет погас, проецируемые им на стену магические символы исчезли.

– ...Ты... переписал... её?!.. Нет... невозможно... Со взором бога магических глаз я бы никогда не упустил из виду такую легкосаметную вещь!!..

– Твоя уверенность в том что со взором бога магических глаз ты должен был это заметить превратилась в слепую веру, стоило мне только упомянуть имя владыки демонов. А всё почему? – Эльдмэйд стукнул тростью и громко сказал: – Да потому что ты испытывал к нашему ужасающему владыке демонов низменные желания: восхищение, зависть и ревность! – Эльдмэйд указал кончиком трости на Царя Алых Надгробий. – Это было неизбежно, неизбежно, абсолютно неизбежно! Никто не сможет сохранять душевное спокойствие перед нашим владыкой демонов! Когда я задал вопрос, ты не захотел на него отвечать. А для победы надо мной тебе стоило лишь его назвать и ты бы смог запросто одолеть Царя Тлеющей Смерти! Ох, только вот, только вот, только вот, тебе бы пришлось искренне признать поражение владыке демонов, Царь Алых Надгробий. – ухмыльнувшись, указал ему на это Эльдмэйд.

Он достал три чёрных карты и стал играть с ними то увеличивая, то уменьшая их количество.

– И лишь на это ты никогда бы не пошёл. Твои мысли были настолько этим заняты что ты стал бесконечно одержим владыкой демонов и твои магические глаза на секунду отвлеклись от формулы. А я, тем временем, переписал магические символы. А ежели ты не хочешь честно сказать о владыке демонов, но и лгать при этом не можешь, то ответ на вопрос может быть лишь один.

Эльдмэйд развернул карту. На ней было написано:

- «Нет ответа». Может ты посчитал что хоть немного сохранишь свою гордость ничего не ответив, Царь Алых Надгробий, однако не кажется ли тебе что не способность просто ответить: «Анос Волдигод» делает тебя тем, кто больше всех на свете восхваляет и завидует владыке демонов?

- ...Что за... вздор ты...?

Царь Тлеющей Смерти переписал символы на стене обратно при помощи трости.

- Твоя атака вернётся к тебе.

«Эмперм Дидэя» направленный на «Эльдмэйдран» отразится на самого Царя Алых Надгробий. Иными словами, Эльдмэйд поработит Гилисириса.

- А теперь скажи-ка мне, Гилисирис: через сколько времени подействует «Эмперм Дидэя»?

Резко переменившись в лице, полностью его исказив, Гилисирис закричал:

- Х-хэйлджизнд, Ринологорос! Разберитесь с ним меньше чем за минуту!!

Однако стоило Гилисирису взглянуть на двух своих богов, как он в тот же миг лишился дара речи. Между богом демонических мечей и Сином образовалась тонкая зеркальная водная гладь. На правой части груди Сина появилась рябь и за тот краткий миг что бог взмахнул Крушителем Потока Арткоруаста, Син, будучи безоружным, пошёл вперёд и схватил его меч за рукоять, словно зная, как именно бог демонических мечей взмахнёт своим клинком.

- Возникни на зеркальной водной глади, погибельная рябь.

Крепко сжав рукоять, Син влил в Крушитель Потока всю свою магическую силу и легко, словно следуя водному потоку, отнял этот демонический меч у собравшегося отступить Хэйлджизнда.

- Позволь мне позаботиться о твоей душе, бог мечей что бродит в поисках владельца.

Магическая сила Сина стала мощнее и заставила Крушитель Потока Арткоруасту сдаться. Покорив демонический меч, он продемонстрировал это, как следует им взмахнув.

И в этот миг кукла света; бог демонических мечей, утратил сияние и тут же развалился. Крушитель Потока Арткоруаста начал впитывать вырвавшийся из куклы наружу свет, словно возвращая его в его исконное место. Испускаемая демоническим мечом магическая сила подскочила до невероятных высот.

- ...Бред... Т-ты... ты что творишь Хэйлджиэнд?!.. Неужели ты, бог, с которым я заключил пакт, собираешься сдаться какому-то подчинённому владыки демонов?!

- Где ты видел демонический меч, который, несмотря на любые пакты, станет служить тому, кто даже не способен им владеть?

Слова Сина озадачили Гилицириса.

- Чего уж говорить о самом порядке демонических мечей. Что странного в том что он выбрал себе подходящего владельца?

Настоящим телом бога демонических мечей Хэйлджиэнда была не сияющая кукла, а Крушитель Потока Арткоруаста. Син догадался об этом, пообщавшись с ним при помощи меча. Бог демонических мечей не пользуется словами. Полагаю, Гилицирис совершенно не понимал, чего именно хочет этот бог.

- Н-ну и катись к чёрту, бесполезный божок! От тебя никакого толку! Ринологос, Джанэлдфокк, перебейте их всех!!

- Судя по всему, ты думал что правая рука владыки демонов уступит какому-то там божественному искусству владению мечом.

Едва перед Сином возникла зеркальная водная гладь, как в тот же миг раздалось тихое журчание и он разрубил две тихо возникшие ряби, демоническим мечом в своих руках. Превратившуюся в прозрачную ткань Ринологос разорвало на части, а бросившийся на Сина бог магических глаз Джанэлдфокк развалился на куски, словно тонкий треснувший лёд. Пред Крушителем Потока Арткоруастой оба бога просто сгнули.

- Что за?..

Син подошёл к Гилицирису и направил Крушитель Потока Арткоруасту на его лицо.

- Похоже десяти тысяч смертей для тебя будет маловато.

Перед ними возникла зеркальная водная гладь. Желеобразное тело Гилицириса всё задрожало от страха.

- Ха-ха-ха-ха, ну всё, хватит его уже пугать, Син Реглия. - Син обернулся к Эльдмэйд и тот ухмыльнулся. - Время пришло.

- Уг-г-г-х!!..

Гилисирис встал на колени и схватился за голову, словно страдая от головной боли.

«Эмперм Дидэя» активировалось и Гилисириса с Эльдмэйдом связала цепь порабощения. Он больше не мог ему перечить.

- Ты - пёс, Гилисирис.

Стоило Эльдмэйдуну это сказать, как желеобразное тело Царя Алых Надгробий моментально стало четвероногим и отрастило хвост. Он стал прекрасной собачкой.

- Как нужно отвечать?

- Гаф. - залаял Гилисирис и вильнул хвостом.

[1] Записано как: «Игра на угадывание ответов Царя Тлеющей Смерти».

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2730356>