Столица Зиордала, город Зиорхэйзе.

Мы спускались к собору сверху. Поскольку телепортироваться в подземные глубины напрямую невозможно, мы прошли сквозь земную толщу небесного полога и полетели в Зиордал.

Нас встретил епископ Миран, которому я сообщил о цели визита через «Ликс». Он отвёл нас к святилищу священных песен и прикоснулся к величественным и большим вратам.

– Ваше Святейшество, я привёл к вам владыку демонов.

После этих слов врата медленно открылись, а из-за них появился мужчина андрогинной внешности – первосвященник Голроана.

– Прости что прерываю твою молитву.

– Ничего страшного. Ты о чём-то хотел спросить Вирфлэр, я прав?

– Да, а ещё попросить тебя помочь мне силой книги следов.

– Хорошо.

Мы пошли по собору вслед за Голроаной. Вскоре мы предстали перед лестницей, ведущей в подвальные помещения и услышали эхо драконьего пения. Голроана спустился по этой лестнице.

– Как она?

– …Видимо она утратила рассудок. Вирфлэр обнимает голову Селиса и целыми днями бормочет что-то как в бреду. Мы несколько раз пытались с ней заговорить, но она не отвечала нам.

– Х-м-м, о Селисе мы, судя по всему, ничего у неё не узнаем. – с озадаченным видом сказала Саша.

– Что ты, нам нужно лишь привести её в чувства. Всё просто.

– …Предлагаешь отнять голову Селиса и сказать, что вернёшь её если она согласится поговорить?

– Мы уже это пробовали, и она просто начинала орать как резанная, требуя вернуть голову, и заговорить с ней всё равно не получалось. – сказал Миран. – Даже если мы предложим ей искупить вину за попытку обрушить небесный полог, в таком состоянии она никак на это не

отреагирует. Возможно этот Селис, просто вертел ей как ему вздумается.

Голроана остановился перед весьма крепкой, на вид, дверью.

– Она там.

Он нарисовал магический круг, после чего дверь медленно открылась и мы, вслед за Голроаной, вошли внутрь комнаты.

– Э?.. – удивлённо воскликнула Саша.

Миша же несколько раз моргнула.

Половину этой комнаты занимала тюрьма, только вот внутри неё была лишь горстка пепла. Ни Вирфлэр, ни головы Селиса нигде не было.

– Что за?.. Этого не может быть!.. – епископ Миран растерянно взглянул на тюрьму магическими глазами. – Я получал доклад что сегодня, во время утренней проверки, она по-прежнему была там… К тому же утратив силу дракона-гегемона, Вирфлэр, по идее, никак не смогла бы отсюда сбежать.

В соборе Зиордала постоянно находятся патеры и паладины и ей было бы очень трудно сбежать из тюрьмы.

– …А проверявшим её верующим можно доверять? – задала Аркана вполне резонный вопрос.

– Они все зиордальцы до мозга и костей, к тому же ни у кого кроме меня и Его Святейшества нет ключа от этой тюрьмы. Я и подумать не мог что кто-то вскроет её голой силой…

В камере нарисовано множество магических кругов, которые образуют барьер и изолируют камеру от внешнего мира.

– Сбежать из тюрьмы вполне возможно. Видимо кто-то пришёл ей на выручку.

– Но кто?.. – сомневаясь в моём предположении, спросила Миша.

– А действительно, кто? Мы объяснили запретной гвардии что в их телах сидели драконы-гегемоны и, откровенно говоря, едва ли у Вирфлэр остались хоть какие-то союзники…

Я заглянул в камеру магическими глазами.

– Голроана, не мог бы ты изучить следы прошлого и посмотреть что здесь произошло?

– Теперь, без Бога следов, сила его книги ограничена. Если мы сможем определить связь со следами прошлого, которое хотим изучить, то думаю нам удастся воссоздать его события по ней.

– Тогда всё просто. – я указал на пространство между окнами с железной решёткой. – В той точке имеется признак искажения пространства и его возвращение в прежнее состояние. Возможно, для спасения Вирфлэр была использована некая магическая сила.

– Понятно.

Голроана достал книгу следов из магического круга, уставился на указанную мной точку и торжественно открыл книгу.

– Следами прошлое станет, что отпечатаются в, Богом моим оставленной, книге. Ох, вот оно чудо великого Бога следов. Вернёмся же в прошлое, в книге этой запечатлённое. Книга следов, часть вторая – «Джиалаф[1]».

В камере появилась блеклая фигура Вирфлэр. Она всё также прижимала к груди голову Селиса и что-то бубнила себе под нос. Книга следов воспроизводила прошлое этой тюрьмы. В углу появился обезглавленный труп Селиса, который благодаря магии оставался свежим и не разлагался.

– …придёт за мной… Он обязательно… придёт за мной…

Её взгляд было трудно назвать нормальным и на уме у неё было лишь одно. Чисто со стороны казалось что она окончательно сошла с ума.

– Даже после всего случившегося, ты всё равно хочешь любви? Вижу ты всё такая же жалкая женщина.

Вирфлэр резко обернулась. В противоположной стороне камеры возник чёрный туман. Постепенно он начал принимать гуманоидные очертания и появилось два демона – один с шестью рогами, а второй с большой повязкой на глазу.

Это были Царь Проклятий Кайхирам и Царь Загробного Мира Иджес. Последний непринуждённо протянул кровавое копьё Дихиддоатэм в камеру. Наконечник копья исчез и вонзился в Вирфлэр.

– …Угх, а-а!..

Раны при этом у неё не появилось. И как только её вместе с головой Селиса затянуло в иное измерение, в следующий миг Вирфлэр появилась вне камеры.

– …Он пришёл… за мной?.. – с трепетом в голосе спросила Вирфлэр. – Вас послал Болдинос, да? Я права?

– Болдиноса больше нет с нами. – твёрдо заявил Царь Загробного Мира.

– Ты лжёшь. Он обещал мне что обязательно вернётся.

– Бывают в жизни обещания, сдержать которые не выходит. Глупо сидеть и ждать того, кто уже не вернётся. Лучше поскорее забыть умерших и начать новую жизнь.

– Он сказал что мы снова встретимся и лишь мне одной Болдинос никогда не лжёт.

Царь Загробного Мира единожды вздохнул и казалось будто пронзительный взгляд его единственного глаза слегка смягчился.

– Этот мир не место для бродящих призраков, которые не могут жить настоящим.

Кайхирам окутал Вирфлэр чёрным туманом, и она исчезла. В тот же миг этот туман начал покрывать ступни обоих царей.

– Теперь ты свободен, Кайхирам.

Иджес вновь пронзил камеру изнутри алым копьём и как только его наконечник вонзился в лежащее там тело Селиса, «Гресде» подожгло его и начало обращать в пепел.

– Призраки должны растворитьcя в прошлом вместе с призраками.

В ответ на слова Иджеса, Кайхирам, однако, бросил высокомерный взгляд.

– Заткнись. Я ещё не отплатил тебе. – он приблизился к Иджесу, указал на его лицо и в принуждающем тоне сказал: – Я ведь уже говорил что пойду за тобой даже на край преисподней и верну свой долг.

На секунду Царь Загробного Мира замолчал, а затем вздохнув, что-то проворчал.

Я взглянул на пепел лежащий у своих ног.

– Это след Селиса. Я хочу увидеть его две тысячи лет назад.

– Чем дальше объект следов от настоящего, тем более блёклым он будет. Возможно в фокусе будет кто-то кроме Селиса, и мы не сможем вернуться к точному моменту времени.

– Ничего страшного.

Голроана кивнул и снова открыл книгу следов.

– Следами прошлое станет, что отпечатаются в, Богом моим оставленной, книге. Ох, вот оно чудо великого Бога следов. Вернёмся же в прошлое, в книге этой запечатлённое. Книга следов, часть вторая – «Джиалаф».

Как только книга следов засияла, перед нами, заволакивая тюрьму, начала воспроизводиться иная сцена.

Пред нами возникло прошлое.

[1] Записано как: «Обращение следов вспять».

http://tl.rulate.ru/book/19453/2730338