

Рено взглянула на меня янтарными глазами.

Удивило её, наверное, то, что я был маленьким ребёнком. Несмотря на то, что заклинанием «Крусла» можно было омолодиться, было довольно мало демонов, желающих стать шестилетним ребёнком с неразвившимся телом. Такое изменение могло стать фатальным в мифическую эпоху не прекращающейся войны.

- Ты ведь демон, не так ли?

- Верно.

Рено настороженно посмотрела на меня.

- Ты подчинённых владыки демонов Аноса?

- Нет, я не состою ни в одном из военных лагерей. Я просто путешествую в группе бродячих артистов.

- Бродячих артистов?.. - пробормотала Рено и посмотрела на Мишу и остальных моих подчинённых.

Зесия помахала ей своей маленькой ручкой. Рено улыбнулась ей в ответ и снова повернулась ко мне.

- Правда?

- Конечно, покажи ей, Саша.

- Что?!.. - изумлённо воскликнула Саша.

Рено насторожилась ещё сильнее.

- Я понимаю, у тебя много фирменных хохм и ты закономерно захотела спросить что показать. - солгал я, чтобы дать Саше время подумать.

Был один козырный фокус, исполнить который, в эту эпоху, могла лишь Саша.

- Ну тот, от которого весь Дильхейд хохотал до упаду в том месяце.

Она должна заметить, что я не несу чушь и чего я от неё добиваюсь.

- А-а, тот? П-поняла.

Хм, Саша явно не поняла на что я ей намекаю.

- Сейчас покажу! - в отчаянии воскликнула Саша и подняла обе руки высоко к небу.

Это она делала чтобы выиграть себе время. Затем Саша медленно опустила руки, обозначая начало своего фокуса. Выражение лица у неё при этом было запредельно серьёзным. Полагаю ей ничего в голову так и не пришло. В миг, когда с каждым мгновением всё больше загоняемая в угол Саша осознала, что больше времени ей выиграть не удастся, до неё вдруг что-то дошло и взглянула на Рено.

- Имитация! Магические глаза Тирана-Владыки Демонов!

- ...Пф! - непроизвольно хихикнула Рено, увидев показанные Сашей «Магические Глаза Разрушения».

«Магические Глаза Разрушения» изначально не являются глазами, которыми обладали демоны. В мифическую эпоху, когда моих кровных потомков не существовало, демонов способных хотя бы симитировать их не было, из-за того, что я был первым кто овладел ими ввиду своей уникальной предрасположенности.

И всё же «Магические Глаза Разрушения» Саши не выглядели настоящими из-за того, что были несовершенными. Но как имитация они были в самый раз. При том что они были похожи, другим будет трудно изобразить их. Другими словами это было изумительным представлением.

- ...П-получилось!..

Саша тайком сжала кулак.

- Я прям не могу. - смеясь, сказала Рено. - Что это было? Ну прямо как у владыки демонов Аноса. Они распространяют силу непреднамеренно разрушающую всё в округе, хоть и слабо. В это ненужной части они даже слишком хороши. Но разве в Дильхейде за такое чрезмерное неосмотрительное представление на вас не разозлились?

- Владыка демонов, вопреки ожиданиям, любит шутки и понял наш юмор.

- А-а... Кстати говоря я тоже слышала об этом но думала это всего лишь слухи. - сказала Рено, а затем взглянула на меня. - Мне всё это время не даёт покоя мысль, что ты внешне напоминаешь владыку демонов Аноса...

- Рад что ты заметила.

Я показушно скрестил руки и встал в позу владыки демонов стоящего во весь рост, в своём стиле.

- Это - Анош Портикор, детская форма Тирана-Владыки Демонов!

- Пф-ф!!..

- Решила, что я не владыка демонов лишь потому что я ребёнок?

- Аха-ха-ха!.. Манера речи прямо один в один как у него! Если бы владыка демонов стал ребёнком он определённо сказал бы что в этом духе... - смеясь, Рено прикрывала рот ладонью.  
- ...Не могу... сейчас помру со смеху... Ты настолько на него похож, что правда складывается впечатление будто ты владыка демонов в детстве...

Хм, сработало. Будем пытаться скрываться - нас наоборот будут подозревать. Тогда нужно просто заставить их думать что это не так, сказав им правду лично.

- Но как вы вошли сюда? Обычный демон не должен быть способен преодолеть входную стену.

- Нужно быть достаточно сильным чтобы жить как бродячий артист в этой эпохе. Она помогла нам пройти через стену.

Я посмотрел в сторону Миши.

- ...Я, - она задумалась, а затем сказала, - бродячий артист, превосходящий по силе Четырёх Злых Царей...

Рено озадачено наклонила голову.

- ...М-м-м, интересно говорил ли Анос что демоны становятся сильнее когда живут в своё удовольствие?.. Надо будет потом спросить у Сина...

Не обладая внушающей силой, жить бродячим артистом в эту эпоху, было попросту невозможно. Уверен, что именно так ей и ответит Син.

- Интересный, однако, у твоей труппы состав Анош. Мне трудно поверить что в одной компании собрались демоны, люди и духи. Так получилось из-за того, что вы работаете бродячими артистами? - сказала она свободным тоном, видимо ослабив свою бдительность.

- У юмора нет преград и разница между расами пред ним ничтожна.

Услышав это, Рено мягко улыбнулась.

- Вот как... Звучит здорово. Будь в мире это нормой - стало бы намного лучше... - высказалась Рено, а затем спросила меня: - Ты кажется говорил что интересуешься духами, верно?

- Верно. Лина, - она подошла ко мне, услышав мой оклик, - Она член нашей труппы и ищет свои воспоминания. Похоже у неё некая странная форма амнезии. Я слышал что великий дух Рено является матерью всех духов. Тебе что-нибудь известно об этом?

Рено пристально взглянула на Лину.

- Никогда тебя раньше не видела. Значит у тебя нет воспоминаний?

Лина кивнула.

- М-м-м, не знаю.

Рено глубоко задумалась.

- Даже ты?

- То, что меня называют матерью всех духов не значит, что я знаю о них всё. И есть вещи, которые неизвестны даже мне.

Хм, полагаю и бывает такое.

- Лина кажется помнит что-то про Ахартхельн. Если ты не возражаешь, мы бы хотели на какое-то время остаться здесь.

- Против этого я ничего не имею, но слушай, Анош, можешь отойти со мной на секундочку.

Рено взяла меня за руку и повела в сторону. Как только мы отошли достаточно далеко она остановилась.

- Что такое?

- Эта девочка по имени Лина является феей любви Фран.

Кажется она упоминалась в нефритовых книгах. Там была выдернута страничка и подробностей о ней мы так и не узнали.

- Дух, придающий форму и соединяющий безответную любовь?

- ...Угу. Ты знаешь о ней будучи демоном?.. - удивившись, сказала Рено, потому что демоны этой эпохи редко взаимодействовали с духами.

- Что ты, мне прежде приходилось учиться у духа.

2000 лет спустя, правда.

- Но почему ты только что притворялась будто не знаешь её?

- Потому что фея любви Фран - дух, бродящий в поисках воспоминаний. И она исчезнет если осознает что является феей любви. Так что ей ни в коем случае нельзя об этом рассказывать.

Вот почему она солгала.

- Сперва ей нужно напомнить о любви.

Напомнить о любви, значит? Не понимаю.

- Можешь поподробнее рассказать мне о фее Фран?

Стоило мне только закончить фразу, как земля сильно содрогнулась. Вызывая землетрясение, появился огромный божественный зверь Гуэн по размерам сравнимы с маленьким замком.

- ...Где умудрялась скрываться такая громадина?..

- Что ты, размер не имеет значения. Син его мигом рассечёт.

В этот миг Гуэн широко раскрыл рот и схватил им что-то находящееся на земле. Заклинание «Райнэл» развеялось и его облик обнажился. Это был Рэй.

Он упёрся всеми конечностями, придерживая пасть Гуэна, не давая ему проглотить себя. Будь у него меч, он бы моментально смог освободиться, но увы, сейчас он был безоружен.

- Он тоже твой товарищ?

- Да, впрочем за него можно не волноваться...

Рэй выживет даже если его съедят, но тогда она может заметить что у него семь основ. Хотя Син всё равно моментально зарубит зверя. Я взглянул в его сторону, и увидел, как он взял на изготовку Палача Богов Гнэодроса.

- Стой, Син. Зверь пытается съесть демона - твоего товарища.

Рено потянула Сина, собравшегося без разбирательств разрубить зверя, не обращая внимание на Рэя, за руку.

- ...Мой первостепенный долг - твоя охрана. Если он умрёт попавшись под мой меч - значит это всё на что он способен. Ему не повезло случайно оказаться здесь, а слабым провидением суждено умирать.

- Я ненавижу такое провидение. Сделай что-нибудь.

Син слегка двинул бровями. Похоже он был в затруднительном положении. Его стиль фехтования не был предназначен для спасения других.

- Син, тебе следует достать меч своевольности.

Услышав мои слова, Син на мгновение обернулся. Он вновь повернулся к божественному зверю будто игнорируя меня, но затем снова посмотрел на меня, словно что-то осознав.

Он продолжал пристально и безмолвно на меня смотреть.

- ...Неужто... вы...

- Меня зовут Анош Портитор. Я обычный бродячий артист.

Син продолжал молчать. Не так уж и трудно сделать так чтобы он не осознал кто я есть на самом деле.

Возможно на мгновение Син подумал что Анош - владыка демонов Анос. Но до тех пор, пока я называю себя Анош Портитор, он не станет развивать дальше эту мысль. Если я владыка демонов Анос - то это мой ему приказ не замечать меня. А если нет - то какое ему вообще до меня дело.

Как бы там ни было он принимает меня за Аноша Портитора. И он будет твёрдо придерживаться этого, насколько бы велика не была вероятность того что я могу оказаться владыкой демонов Аносом.

- Он мой гость, но сейчас важнее как-нибудь спасти того демона. - сказав это Сину, Рено повернулась ко мне. - Анош, он справится если у него будет меч своевольности?

- Конечно, если у Рэя будет меч - клыки божественного зверя ему будут нипочём.

Затем Рено протянула Сину свою руку.

- Достань меч своевольности, Сигхесу или как его там.

- Сигсесту.

Сказав это, Син нарисовал магический круг и вытащил из него Сигсесту.

- Мне не доводилось видеть никого способного совладать с этим мечом кроме меня и моего господина...

- Значит Рэй будет третьим.

Приняв Сигсесту, я изо всех сил метнул его в Рэя.

- Меч на подходе Рэй. Вылезай уже оттуда.

- Спасибо, выручил.

Рэй протянул руку к летящей к нему Сигсесте. Однако божественный зверь Гуэн отпрыгнул, вызывая дрожь земли, словно избегая брошенного демонического меча.

- Ах!.. - воскликнула Рено, увидев, как демонический меч полетел в другом направлении.

- ...Нет, похоже он и правда способен совладать с мечом своевольности. - пробормотал, стоящий рядом с ней Син.

- ...Сюда, Сигсеста!.. - воззвал к мечу Рэй, и траектория движения Сигсесты изменилась.

Демонический меч, словно притягиваемый его голосом, описал большую дугу и лёг в его руку. В тот же миг сверкнула вспышка.

- X-xe!..

Лишившись четырёх клыков, божественный зверь Гуэн застонал и то же время Рэй выпрыгнул из его пасти.

- Удивительно.

Уголки рта Сина слегка приподнялись, и как только очертания его руки размылись, и в следующий миг стоящий перед нами божественный зверь Гуэн уже был разрублен пополам. Гигант грохнулся и земля содрогнулась.

- Мир демонов широк. Не думал что среди демонов не стоящих под знаменем нашего владыки найдётся способный овладеть Сигсестой.

Син незаметно оказался прямо перед Рэем.

- Почему ты не принял участие в мировой войне, будучи мечником такого уровня? Тебе возможно удалось бы убить даже Четырёх Злых Царей.

В этом весь Син. Он понял насколько Рэй силён, всего по одному взмаху меча.

- Я терпеть не могу войны, мне просто нравится фехтование.

- Интересно.

- Син, эти люди группа бродячих артистов. - окликнула его со спины Рено.

Рэй протянул Сигсесту, собираясь вернуть меч ему.

- Меня зовут Син Реглия. - сказал Син, не принимая меча. - Позволь мне узнать твоё имя.

Замешкавшись на мгновение, Рэй ответил:

- Рэй.

- Насколько я понимаю, у тебя нет своего демонического меча?

Рэй безмятежно улыбнулся.

- К сожалению мне пришлось оставить его очень далеко отсюда месте.

Услышав это, Син развернулся.

- Я одолжу тебе этот демонический меч, на то время, пока ты находишься здесь. Расплатишься оставив на мне царапину.

На мгновение Рэй растерялся.

Хм, вижу Син оживился, увидев демона, владеющего мечом почти также хорошо, как он сам. Оглядываясь назад, сражения с Каноном, по всей видимости, приносили ему не малое удовольствие. Полагаю будущее было бы совсем другим, будь он таким же как и мы демоном.

- Я должен погасить долг сразившись с тобой?

Син нет ответил на его вопрос. Полагаю в ответе даже не было нужды.

- Не думаю что у такого обычного демона как я есть шанс против правой руки владыки демонов.

- С твоим нынешним уровнем фехтования может быть и так.

Син убрал Палача Богов Гнэодроса в магический круг.

- Вернёшь долг, когда посчитаешь нужным. - сказал он и снова вернулся к Рено.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2716126>