– Хм, разве ты не выбрала проигрышную лестницу?

К вершине древа ведёт всего пять лестниц. Из пяти победных, три достались нам: мне, Рэю и Мисе. Выбранная же Линой лестница должна была быть проигрышной.

– А, ну да. Она и была проигрышной и вела вниз.

Но ведь огромное древо Эниюниэн сказало, что спустившиеся вниз по лестнице возвращаются обратно в комнату испытаний.

Если я выбрал выигрышную лестницу мы никак не могли с ней перечесться. Разрушать стены, как и идти по пути отличного от выбранного тобой изначально запрещено.

А значит это скорее всего…

– …Тайный проход?

Лина кивнула в ответ на мой вопрос.

– Я вспомнила о нём, когда стала спускаться вниз. Всё-таки я здесь уже бывала. Мне показалось что лестница Гниэль ведёт не по прямой и если поискать стену, то в ней, как сейчас появится тайный проход.

Понятно. Значит тайный проход тоже часть пути, по которому ты должен идти изначально? Получается из этого экзамена нельзя выбыть лишь из-за удачи.

– Вы меня слышите? – обратился я ко всем подчинённым через «Ликс». – Похоже что на проигрышных лестницах есть потайные ходы. Если вы их найдёте, то они приведут вас к пути на вершину древа. Поищите их.

– Хорошо.

– Угу.

– Поняла! – ответили мне Миша и остальные.

Надеюсь что они все смогут добраться до вершины.

– Ладно, Лина. Раз ты уже бывала здесь раньше, то и испытания духов тоже должно быть проходила?

Услышав мой вопрос, Лина задумалась.

– …М-м-м, я совсем ничего не помню о том как проходила испытания духов, но… мне кажется что я поднималась по лестнице Гниэль до вершины…

Либо она и вправду не помнит, либо обладала статусом, позволяющим встретиться с Королём Духов не проходя испытания.

– Кажется был короткий путь.

– Ого, хотелось бы найти его.

Использовав «Римнет», я спроецировал в нём поле зрения Рэя и Мисы. Показав его Лине, я пошёл дальше.

– Скажешь если что-то вспомнишь.

– Хорошо.

Мы стали подниматься по лестнице. Продолжая идти за мной, Лина пристально смотрела за полем зрения Рэя и Мисы через «Римнет».

Через какое-то время мы наткнулись на конец лестницы. Дальше она просто обрывалась.

– Хм.

Выглянув с обрыва и оглянувшись, я увидел примерно десять с лишним цилиндрических деревьев, тянущихся к вершине. Все они были достаточно крупные чтобы вместить в себе примерно трёх человек. Должно быть в этих цилиндрических деревьях есть лестницы, по которым поднимаются Рэй и Миса. Посмотрев вниз, я увидел комнату испытаний.

– Смотрите, похоже это испытание. – воскликнула Лина и указала она висящую рядом деревянную табличку.

Испытание мудрости и смелости.

Появится дорога если ступите вы на непроходимый путь.

Эта дорога отрицает и низвергает в бездну всё помимо смелости.

– Хм, поверить что путь есть значит? Наверное использование «Флеса» для безопасности, приведёт к тому, что ты упадёшь и будешь считаться провалившим испытание.

Я без колебаний шагнул в пустоту. Раздался звук шагов. Похоже тут была невидимая лестница.

– Следуй за мной.

– …Ладно.

Лина пошла за мной слегка неуверенной походкой. Через какое-то время я остановился.

– Здесь поворачиваем.

Поверив, что здесь находится лестничная площадка, я повернул в сторону. Моя нога наступила на воздух и, повернув, мы стали подниматься по лестнице.

– …Как вы узнали?

– Помнишь что мы всегда поворачивали поднявшись на 100 ступенек? Все промежутки начиная от площади лестничных площадок, заканчивая шириной ступенек были одинаковыми. Было логично предположить, что это намёк на способ прохождения этого испытания.

Ведь это испытание мудрости и смелости. Помимо храбрости здесь испытывается ещё и мудрость – заметишь ты этот намёк, или же нет.

– …А как бы я вспомнила, если я не только ступеньки не считала, но и площадях всяких даже не задумывалась?

– Вот как? Ну тебе лучше сосредоточиться на вспоминании кратчайшего пути.

– Ну вы даёте! А ведь мне казалось, что вы просто поднимались по лестнице. – сказала Лина, пристально смотря мне в спину.

– Что ты, здесь и должно быть совершенно пустяковое испытание. Уверен, что чем выше мы будем подниматься, тем сложнее будут испытания.

Как только я сказал это Лина замерла. Она повернулась вбок и пристально уставилась в пустоту.

– Что-то не так?

– …Я вспомнила… Кажется… где-то здесь должен быть проход…

Лестница поворачивается каждые 100 ступенек. Мы сейчас ровно на 33-ей считая от лестничной площадки. Да и намёков каких-то что мы должны здесь повернуть, точно не было, но раз Лина говорит, что там проход, то он должен быть там.

– Тайный проход?

– Наверное, но я не знаю кратчайший это путь или нет…

Лина решительно шагнула вперёд. Она должна была сойти с лестницы, но она не упала. Здесь был невидимый проход.

– …Можно я пойду туда?.. Мне кажется, что там что-то очень важное… – настоятельным голосом сказала Лина.

– Тогда пошли вместе.

– Вы уверенны? Мы ведь можем сделать крюк.

– Мне кажется я должен узнать кто ты такая.

Она очень много знает о школе духов и пытается встретиться с Королём Духов. Возможно её смутные воспоминания помогут нам понять кем является Король Духов. Поскольку нам точно неизвестно враг он нам или союзник, нам не помешало бы заполучить информацию о нём.

– Спасибо.

Улыбнувшись, Лина пошла по невидимой лестнице. Я думал что она начнётся подниматься, но лестница вела вниз.

– …Всё-таки мы сделаем крюк на пути к вершине…

– Что ты, Рэй и Миса тоже идут туда. Так что было бы неплохо выяснить что находится здесь.

Пройдя дальше вперёд, Лина остановилась. Она вытянула перед собой руку и коснулась чего-то невидимого.

– Наверное здесь дверь.

– Давай я её открою.

Я поменялся с Линой местами и протянул руку к пустому пространству. Судя по ощущениям пальцев, это действительно дверь. Я нащупал дверную ручку и повернул её. Дверь, скрипя, будто была ветхой, открылась.

Я вошёл внутрь.

– Ах… – воскликнула Лина.

Мир будто перекрасило кисточкой. Всё за дверью превратилось в цветник. Здесь цвело множество красных, синих и жёлтых цветов, которых я никогда прежде не видел.

На холме, на котором мы были, неподвижно стояла деревянная дверь. Если мы откроем её, то сможем вновь вернуться обратно.

– Ты что-нибудь вспомнила?

– …Нет…

Отрицательно качая головой, Лина ошеломлённо смотрела на раскинувшийся перед ней цветник. Как долго она так стояла? Слёзы покатились по её щекам.

– …Ч-что?.. Странно… Что со мной?..

Лину сбили с толку собственные слёзы, и она вытерла их рукой.

– Не понимаю… Ничего не могу вспомнить… Но мне кажется я неоднократно здесь бывала…

Она пошла вперёд, будто затягиваемая воспоминаниями.

– Подожди.

Удивившись тому, что я схватил её за плечо, Лина обернулась.

– Я знаю что ты здесь. Покажись.

Я пристально взглянул магическими глазами на цветник. После чего в одном месте собрался чёрный туман и появился демон с шестью рогами. Царь Проклятий Кайхирам Джисте.

– Простите если испугала вас, господин владыка демонов. – сказала она женским голосом.

В нём до сих пор преобладает личность Джисте?

– Я ждала пока кто-нибудь придёт сюда. Здесь огромное древо Эниюниэн нас не заметит. А ещё мы можем избежать надзора Короля Духов.

Я не чувствовал от неё враждебности. Да и когда преобладает личность Джисте, магическая сила Царя значительно ниже чем при Кайхираме. Чтобы она не замышляла, ей не по силам навредить мне.

– Хм, звучит как будто ты в контрах с Королём Духов.

Она кивнула, а затем сказала:

– Царь Проклятий был похищен духом. Не из-за неудовлетворительной оценки, а по приказу Короля Духов. Он угрожал что если мы хотим вернуть Царя Проклятий, то должны слушаться его и Герад – подчинённый Царя Проклятий отправился в Дельзогейд.

Был похищен духом?

У Царя Проклятий Кайхирама с Джисте одно тело на двоих. Спрятать лишь его основу действительно возможно? Впрочем, Царь Проклятий сам по себе довольно уникален, да и его противником был дух. Так что это вполне возможно. Не исключено что его личность была запечатана и поэтому не проявляется.

Какими бы не были истинные намерения Царя Алых Надгробий, сейчас он стопроцентно служит Королю Духов. Если подчинённым Царя Проклятий угрожал Король Духов, то будет логично предположить, что все три заявившихся в Дельзогейд демона были присланы по указке Короля Духов.

– Царь Загробного Мира Иджес тоже связан с Королём Духов?

– Его подчинённых, наверное, взяли в заложники. Так что думаю он, как и я, находится в этой школе духов против своей воли.

Царь Загробного Мира Иджес сказал, что Четыре Злых Царя объединили силы по вине духов. Если бы он хотел выручить своих подчинённых ему стоило посвятить меня в детали, но так бы он подвергнул их жизни опасности.

Впрочем Иджес очень гордый. Он бы в любом случае не стал показывать мне свою слабость.

– У подчинённого Царя Проклятий Герада была половина демонического меча Расхитителя, который принадлежал Сину Реглии. Ты знаешь откуда он у него?

– …Думаю он получил его от Короля Духов чтобы выманить Мису Илиорог.

Син был спрятан духом. Будет логично предположить, что Король Духов отнял её у Сина и передал подчинённому Царя Проклятий.

– Кто такой этот Король Духов?

Джисте отрицательно покачала головой из стороны в сторону.

– …Я не знаю… Но похоже что в Ахартхельне он уже давно, около 2000 лет. Я слышала, что великий дух Рено исчезла вскоре после вашей реинкарнации и он стал защищать духов как её приемник.

Джисте нарисовала магический круг. Собранные частицы магической силы изобразили в нём человека.

– Я видела Короля Духов лишь раз. Он выглядел вот так.

Использовав магическую силу, Джисте нарисовала ему угольно-чёрные латы и зловещую маску. Это был мужчина, который вторгся в, созданный во время турнира демонических мечей, «Азейсис» Мельхейса.

http://tl.rulate.ru/book/19453/2716075