– Итак, как только я дам сигнал, идите к приглянувшейся вам лестнице, но какую бы вы не выбрали, правило кто успел тот и съел, не отменяется. – раздался голос огромного древа Эниюниэн.

Хоть он и сказал что «кто успел тот и съел», в испытании удачи не имеет значения кто выберет быстрее.

– Бег разрешён, но попытки помешать другим экзаменующимся будут расценены как нарушение правил. В таком случае вы будете дисквалифицированы. Если вы решите одновременно подняться под одной и той же лестнице, вам придётся ждать моего решения.

Все присутствующие внимательно слушали объяснение правил испытания.

– Кроме того, в ходе испытаний духов вам запрещено идти любым другим путём, кроме того, что был выбран вами изначально. Имейте ввиду что разрушение стен, и использование «Гатома» приведёт к дисквалификации.

Значит объединиться после обнаружения правильного маршрута при помощи «Гатома» не выйдет? А иначе какое же это было испытание удачи.

– Вы готовы? В таком случае с этого момента испытания духов объявляются начавшимися! – прозвучал сигнал к началу испытаний.

Из двадцати лестниц победных всего пять. Если слова о испытании удачи правда, то шанс добраться до Короля Духов составляет 25%. Пока все смотрели на лестницы, первым с места тронулся Царь Алых Надгробий Гилисирис.

– Какая же это нелепо! Что может быть комичнее проигрыша из-за банальной неудачи?

Сказав это, он без колебаний выбрал пятнадцатую лестницу слева и стал подниматься по ней.

– Ах да, я забыл кое-что сказать, – поднявшись на несколько ступенек, Гилисирис повернул свою гелеобразную голову. – Этот экзамен ты не сдашь владыка демонов. Банально по той причине, что это попытка на счастье, а у тебя плохая удача.

Ну в его словах есть какой-то смысл.

– Решил после экзаменационной работы поколдовать над лестницами?

– А у тебя есть доказательства? Даже если ты не выдержишь испытаний в этом ничего странного не будет. Ведь шанс промахнуться составляет целых 75%. Жульничеством скорее следует считать выбор выигрышной лестницы.

Хм, что-то он разболтался. Учитывая его характер, он воспользуется испытанием удачи, дабы что-нибудь провернуть.

– Хе-хе-хе. – жутко усмехнулся Гилисирис. – Используй Сокрушитель Законов.

Бросив эти слова, Гилисирис поднялся по лестнице. В конце лестницы была дверь, из-за которой было невозможно определить какая из лестниц является выигрышной.

– Какое глупое испытание. – пробормотал Царь Загробного Мира Иджес и осмотрел лестницы магическим глазом. После чего стал подниматься по самой правой из них.

– …Такое по части Кайхирамчика, интересно вернётся ли он… – пожаловалась возлюбленная Царя Проклятий Джисте и стала подниматься по третьей лестнице слева.

– Раз уж нас здесь шестнадцать, то вероятно четверым из нас попадётся выигрышная лестница. Всё зависит от того скольким Царям повезёт, но как минимум один из нас точно пройдёт.

Даже если повезёт всем троим Царям, из семнадцати лестниц останется две выигрышных. Нас 16 человек. Как и сказала Саша, одному из нас точно повезёт.

– Но всё без толку если выиграет не господин Анос.

Услышав слова Мисы, Рэй безмятежно улыбнулся.

– Думаю что даже в худшем случае всё будет нормально, главное кому-то встретиться с Королём Духов и освободить Сина Реглию и подчинённых Аноса.

– И тем не менее, у Аноса на это шансов больше всех. – сказала Элеонора и подняла указательный палец.

Пока мы не знаем кто такой этот Король Духов, лучше всего будет, если до него доберусь я.

– Мы правда доверимся воле случая? – спросила Миша, пристально взглянув на меня.

– Не обязательно, особенно учитывая уверенные действия Злых Царей. Я не знаю как долго они здесь находятся, но испытаниям духов подвергаются не впервые.

– Есть способ обнаружить правильный маршрут?

Я кивнул.

– А возможно, что нам что-то удастся даже если мы выберем неправильный маршрут.

Я вопросительно взглянул на Лину.

– …Простите… у меня такое чувство что я видела эти лестницы, но не могу об этом вспомнить… Но мне кажется я знаю их… И возможно вспомню если поднимусь по ним…

Мы можем понадеяться на лучшее, но когда мы поднимемся будет уже поздно.

– Без хитростей нам правильный путь не определить. Да и судя по словам Царя Алых Надгробий я почти уверен он устроил какую-то махинацию. Например сделал так что какую бы лестницу я не выбрал, она обязательно будет проигрышной.

Это вполне возможно, поскольку лестницы – это духи. И если допустим ты выбрал неправильную, вероятно странного в этом ничего не будет. Даже если тебе всегда будет выпадать проигрышная, он сможет сослаться на мою невезучесть.

Я бы мог легко решить эту проблему Сокрушителем Законов, но меня волнуют слова Царя Алых Надгробий. Возможно его цель заставить меня продолжать использовать Венуздоноа чтобы истощить мою магическую силу.

Хотя Дельзогейд пока ещё находится в небе над огромным древом Эниюниэн, стоит мне всего разок обнажить меч и энергии я потрачу на это несоизмеримо больше на любое другое моё заклинание. Я не могу легкомысленно идти у Гилисириса на поводу.

– Т-то есть быть беде даже если мы выиграем? – спросила Элен.

– Угу. И честно говоря я не уверенна что смогу выдержать хоть какое-нибудь испытания, кроме попытки на счастье…

– Мы бы хотели отдать нашу удачу господину Аносу. – говорили наперебой девочки из Союза поклонников с одинаково тревожным выражением лица.

– Хм, а неплохо сказано. Давайте так и сделаем.

– Э?

Я сделал шаг вперёд и обратился к огромному древу образования:

– Эниюниэн, когда мы узнаем, что выбранная нами лестница выигрышная?

– М-м-м, если лестница за дверью будет вести наверх значит этот путь ведёт к вершине. Если вниз, то вы вернётесь сюда обратно.

В таком случае надо попробовать. Я выставил перед собой правую руку и нарисовал на всём полу магический круг.

– …М-м?.. – вопросительно промычало огромное древо.

Должно быть из-за того, что я использовал заклинание «Райнэл», и спрятал всех шестнадцать человек во тьме. Затем я применил «Наджиру» и скрыл всем магическую силу и использовав «Ликс», сообщил всем что я сейчас сделаю, чтобы огромное древо Эниюниэн об этом не узнало.

– Вас поняла!

– Исполним это во чтобы то ни стало!

– Положитесь на нас! – раздались воодушевлённые голоса девочек из Союза поклонников.

Использовав одно заклинание, я деактивировал «Райнэл» и тьма исчезла.

– …Что?!.. – удивлённо воскликнуло древо.

Что и не удивительно, ведь когда тьма развеялась появилось шестнадцать Аносов Волдигодов. Я изменил им внешность заклинанием «Райнэл».

– Что ты задумал?

– То же что и на недавнем мини-тесте. Хочу быть уверенным на 100% что не будет никакого жульничества. – сказал вышедший вперёд один из 16-ти Аносов. – Если лестнице Гниэля так захочется, она может намеренно удалить меня с этого испытания.

– Я бы так никогда не поступил, ведь я огромное древо образования.

– А если, допустим, великий дух Рено жива, и её жизни что-то угрожает?

– …То тогда я…

– Я уверен, что вы, духи, сделаете всё чтобы защитить свою мать. Или я не прав?

– Прав. – огорчённо сказало огромное древо Эниюниэн.

– Тогда вы можете и сжульничать чтобы защитить Короля Духов.

– …Теоретически можем, я не буду этого отрицать… Но в этот раз я ни за что так не поступлю…

– Хм, ну мне тоже не хотелось бы считать, что духи стали моими врагами. Ведь мне казалось, что у нас с Рено были хорошие отношения.

Упоминание имени Рено тут же дало свой эффект. Огромное древо Эниюниэн застонало.

– Можешь подозревать сколько угодно. Зато так ты не сможешь намеренно исключить меня с испытания. Пройду я испытания или нет, между нами не останется никаких обид.

Под воздействием «Райнэла» все 16 человек имеют моё обличие. Он не сможет намеренно завалить мне испытание пока не знает какой я настоящий, и это будет настоящее испытание воли случая.

– Давай я деактивирую заклинание «Райнэл» и покажу тебе себя настоящего, когда открою дверь? Если ты не жульничаешь, то не должен быть против этого.

– …М-м-м, хорошо. Если тебе так будет спокойнее, поступай как знаешь…

Я многозначительно улыбнулся и окликнул всех: «Пошли». Все шестнадцать версий меня направились к своей лестнице и начали одновременно по ним подниматься.

Через какое-то время я увидел перед собой дверь. Все шестнадцать человек встали перед дверями, и попытались одновременно открыть их.

В следующий миг Элен увидела перед собой лестницу вниз.

– Ура, я вылетела. Сегодня я смогла изобразить господина Аноса, и должно быть из-за этого мне повезло.

«Райнэл» деактивировался, и я лишил Элен своего обличия. Она сжала кулачки и радостно спустилась вниз.

А перед самим мной была лестница ведущая наверх.

– Хм, похоже повезло. – сообщил я по «Ликсу» Мише и остальным. – Кто-нибудь ещё вытянул

счастливый билет?

После чего я услышал голос Рэя:

– Похоже сегодня удача на моей стороне.

А затем голос Мисы:

– Аха-ха… Мне тоже повезло…

Троим из нас достались выигрышные лестницы? А поскольку из 20-ти лестниц победных только пять, победителями из числа: Носгалии, Царя Алых Надгробий, Царя Проклятий и Царя Загробного мира, будут только двое.

Будет логично предположить что двое из трёх кто пошёл первым, знали какие лестницы выбирать, но я пока не могу сказать наверняка.

– Ну что, идём?

Я стал подниматься по лестнице ведущей на вершину.

Естественно этот маршрут я выбрал не по чистой удаче. Вместе с «Райнэлом» я использовал магию слияния «Дже Дишайсис[1]». Основы шестнадцати людей были разделены на шестнадцать равных частей и части каждой основы были собраны в количества 16 штук и слиты вместе.

Другими словами, все шестнадцать человек всего мгновение назад были мною. Если быть точнее я был разделён на шестнадцать частей. Естественно этими частями был сам я, Саша, Миша, Рэй, и девочки из Союза поклонников.

И когда «Дже Дишайсис» был развеян, и моя основа вновь стала одним целым, она собралась в какой-то из этих шестнадцати частей.

Я заранее поставил на магию условие собраться в той основе, перед которой будет лестница наверх.

Шанс что одна из 16 лестниц будет выигрышной – 25%. А значит всё что мне нужно сделать – стать всеми шестнадцатью людьми. Так я смогу заполучить все выигрышные и проигрышные варианты. После этого остаётся лишь выбрать выигрышную лестницу.

– М-м?..

Поднимаясь наверх я ощутил неестественный поток магической силы по ту сторону стены.

– Кто это? – спросил я.

– Ах, это здесь. – услышал я в ответ с другой стороны стены знакомый голос.

Стена огромного древа развалилась пополам и за ней показался проход. Там стояла девочка в капюшоне Лина.

[1] Записано как: «Разделение основы на равные части и её слияние».

http://tl.rulate.ru/book/19453/2716061