Глава 67. Секретный Павильон

Цзянь Ушуан сказал правду.

Он провел всего два часа в Тайной Области Небес и Земли, но добился огромного прогресса в своем понимании Сущностей Небес и Земли.

«Мои Сущности Меча Шторма и Земли достигли огромного прогресса в третьей технике Бесформенного Искусства Меча.» Цзянь Ушуан был приятно удивлен таким эффектом.

«У тоже самое. Я добился значительного прогресса.» Серьезно сказал Ян Цзайсюань.

«Хаха, это же одно из трех сокровищ Дворца Дракона. Стоимость входа туда так высока, естественно, что польза этого огромна. В целом, у вас было три бесплатных входа. Поскольку вы уже потратили один, вам стоит дорожить оставшимися двумя шансами.» Сказал Ван Юань с улыбкой.

«Пойдемте. Я покажу вам последнее сокровище Дворца Дракона.»

Они пошли следом за Ван Юанем ко входу в тщательно охраняемое здание, от которого веяло древностью.

«Это здание – третье самое важное из трех сокровищ Дворца Дракона, Секретный Павильон.»

«В Секретном Павильоне хранятся несметные сокровища, но вы можете получить их лишь в обмен на очки. Идите, взгляните сами.» Сказал Ван Юань.

Цзянь Ушуан и Ян Цзайсюань сразу вошли в Секретный Павильон.

Внутри большого и просторного Секретного Павильона сокровища были разделены на множество категорий.

Имелись методы культивации, техники боевых искусств, пилюли и другие сокровища.

С Навыком Небесного Творения, Цзянь Ушуан не нуждался в методах культивации. Пока ему не было необходимости в пилюлях и эликсирах, поэтому он направился в секцию с техниками боевых искусств.

Отдел техник боевых искусств был разделен на искусства меча, сабельные техники, техники копья и тому подобное. Цзянь Ушуан оставил Ян Цзайсюаня и направился прямо к техникам меча.

В секции с техниками меча хранилось более тысячи редких книг по искусству владения мечом. К счастью Цзянь Ушуана, там был список, по которому можно было сориентироваться. В противном случае, ему бы пришлось листать каждую книгу по отдельности, чтобы найти нечто нужное ему.

В справочнике были подробно описаны техники меча, краткое введение к ним, а также их стоимость в очках. Но лишь бегло пробежавшись по списку, он понял, что самые худшие из хранимых здесь техник были вышнего уровня. Кроме того, здесь не было недостатка в Навыках Меча.

Навыки Меча уже выходили за рамки простого фехтования.

Как правило, чтобы выполнить Навык Меча, нужно было объединить мастерство владения мечом с Сущностью Неба и Земли.

«Бесформенное искусство…» Первое, что он начал искать, это Бесформенное Искусство Меча.

От Е Жуфэна он уже узнал, что Безымянное Искусство Меча на самом деле было Бесформенным Искусством Меча. Бесформенное Искусство Меча содержало в себе девять техник, а то, чем он владел, было лишь тремя первыми и простейшими техниками.

«Нашел!» Взгляд Цзянь Ушуана загорелся, когда он обнаружил Бесформенное Искусство Меча в справочнике.

«Бесформенное Искусство Меча, это искусство меча, которое признано в Династии Тяньцзун, как сильнейшее в мире. Оно подходит для тех, кто постигает Сущность Меча Шторма. Всего в этом искусстве девять техник, каждая из которых сильнее предыдущей.»

«Стоимость первых трех техник составляет 200 очков!»

«Стоимость вторых трех техник составляет 2000 очков!»

«Последние три техники недоступны!»

«Так это правда, что у них есть первые шесть техник Бесформенного Искусства Меча, но нет последних трех. Три самых мощных техники Бесформенного Искусства Меча уже давно утеряны. Дворец Дракона является святой землей для практиков Династии Тяньцзун, но даже они не смогли получить последние три техники, которые уже давно были потеряны.»

«Мне придется потратить все свои 2000 очков, если я хочу получить вторые три техники Бесформенного Искусства Меча.» Цзянь Ушуан нахмурился, поскольку это были все его средства на данный момент.

«Торопиться некуда. Давайте взглянем на другие Навыки Меча.»

Цзянь Ушуан не особо беспокоился по этому поводу. Он начал просматривать Навыки Меча, которые хорошо сочетались с его Сущностью Меча Земли.

Его понимание Сущности Меча Земли на самом деле было значительно лучше, чем понимание Сущности Меча Шторма. Жаль, что у него не было подходящего Навыка Меча, чтобы показать всю свою силу.

Еще в Особняке Маркиза Меча он овладел некоторыми искусствами меча, которые неплохо сочетались с Сущностью Меча Земли, но они не были даже первоклассными искусствами меча, не говоря уже о первоклассных искусствах меча высшего порядка. Они были слишком слабыми, чтобы показать всю мощь Сущности Меча Земли.

Поэтому его первостепенной задачей было найти Навык Меча, подходящий для этих целей. После раздумий, он выбрал три наилучших варианта.

Это были Знак Земли, Навык Древнего Меча и Бесформенная Волна Меча.

Знак Земли стоил 2500 очков, а Навык Древнего Меча вообще 3000. Бесформенная Волна Меча была разделана на две части, каждая из которых стоила по 2500 очков.

«Хотя каждая из этих техник меча имеет свои преимущества и недостатки, мне кажется, что

Бесформенная Волна Меча является самой мощной. Кроме того, она лучше всего подходит для меня, но ее стоимость…» Цзянь Ушуан нахмурился.

Обе части Навыка Меча обойдутся ему в 5000 очков. На данный момент у него было всего 2000 очков.

«Ну и черт с ним. Раз у меня пока недостаточно очков, я просто не стану пока ничего покупать. Пока подожду и найду способ получить еще больше очков. Мне пока некуда спешить.»

После этого он покинул секцию с техниками боевых искусств и отправился взглянуть на секцию пилюль и других редких сокровищ.

Здесь были собраны всевозможные странные сокровища и эликсиры, многие из которых было трудно найти во внешнем мире. В Секретном Павильона же, для их получения нужны были лишь очки.

Вскоре Цзянь Ушуан покинул Секретный Павильон вместе с Ян Цзайсюанем, который перед уходом все-таки потратил 4000 очков на одну технику боевых искусств.

Цзянь Ушуан мог лишь беспомощно пожать плечами. Он ничего не мог с этим поделать, ведь в конце концов, у Ян Цзайсюаня было значительно больше очков, чем у него.

Когда они вышли из Секретного Павильона, к ним подошел Ван Юань. «Ну как вам сокровища в Секретном Павильоне?»

«Их много.» Ответил Цзянь Ушуан.

«Я однажды побывал в сокровищнице одной великой силы, но она была просто пустым звуком по сравнению с этим местом.» Добавил Ян Цзайсюань.

«Хаха! Ну конечно, ведь это Секретный Павильон Дворца Дракона. Как с ним могут сравниться обычные секты Династии Тяньцзун? Как ученики этого места, мы можем выкупить любые сокровища, если у нас будет достаточно очков.» Улыбнулся Ван Юань.

«Старший брат Ван, как можно получить эти очки?» Сразу спросил Цзянь Ушуан.

«Есть много способов! Я расскажу вам о ним один за другим.» Ответил Ван Юань, немедленно начав рассказ.

«Первый способ: пройти через Драконьи Врата!»

«Всего в Драконьих Вратах тринадцать этажей. После третьего уровня, за каждый следующий можно получить по 1000 очков. После девятого этажа вы уже получаете по 2000 очков.»

«Я слышал, что один из вас прошел восьмой этаж, а второй четвертый. Второй брат, ты заработал 5000 очков, а третий брат 1000. Но каждый ученик также получает в подарок еще 1000 очков, поэтому у вас должно быть 6000 и 2000 соответственно.»