

## Глава 1641. Последнее тайное искусство

Седьмой этаж Башни Звезд и Луны был последним.

После того, как Цзянь Ушуан появился посреди обширного пространства, он сразу же увидел своего противника.

Его противник уже показал свое тело Древнего Бога. Это был золотой Древний Бог. Однако, его тело было куда более худым и не таким высоким, как у других Древних Богов.

«Госпожа Гу Мэй, это вы?» Цзянь Ушуан был удивлен.

Гу Мэй была семизвездным Древним Богом.

Семизвездный Древний Бог лично охранял седьмой этаж Башни Звезд и Луны.

«Гу Цзянь, даже я восхищаюсь твоим невероятным талантом. Тем не менее, я не стану нарушать правил Святилища Древних Богов. Другими словами, когда мы начнем сражение, я не проявлю никакой пощады.» Предупредила Гу Мэй.

«Госпожа Гу Мэй, пожалуйста, не сдерживайтесь.» Цзянь Ушуан спокойно рассмеялся.

Его противница была всего лишь тенью Древнего Бога. Таким образом, даже если ей управляла Гу Мэй, эта тень все равно обладала всего лишь ограниченной силой. В лучшем случае, она могла бы проявить силу эксперта, который был чрезвычайно близок к уровню экспертов из Списка Истинных Богов. А противники такого уровня все еще не были для него угрозой.

Пульсирующая сущность меча вырвалась из тела Цзянь Ушуана.

В следующий миг Цзянь Ушуан пришел в движение.

На седьмом этаже Башни Звезд и Луны, Цзянь Ушуан и Гу Мэй начали ожесточенное сражение между собой.

.....

На вершине алтаря, который парил за пределами Башни Звезд и Луны.

«Интересно, сможет ли Цзянь Ушуан пройти седьмой этаж?»

«Цзянь Ушуан далеко не дурак. Поскольку у него хватило смелости бросить вызов седьмому этажу Башни Звезд и Луны, он должен быть абсолютно уверен в своих силах.»

«Как бы там ни было, седьмой этаж охраняет сама госпожа Гу Мэй.»

Несколько верховных экспертов вели непринужденную беседу.

Спустя некоторое время после того, как Цзянь Ушуан вошел в Башню Звезд и Луны, госпожа Гу Мэй внезапно открыла свои глаза.

«Госпожа Гу Мэй, как все прошло?»

«Гу Цзянь мертв или жив?»

Окружающие Древние Боги немедленно обернулись к госпоже Гу Мэй.

«Если хотите знать результат, почему бы вам просто не посмотреть?»

Все сразу обернулись, чтобы посмотреть на Башню Звезд и Луны.

«Он действительно прошел его!»

«Он смог?»

Все верховные эксперты резко распахнули свои глаза.

В это время Цзянь Ушуан вышел из Башни Звезд и Луны, а затем появился перед огромным алтарем.

«Госпожа Гу Мэй, спасибо, что позволили мне победить.»

«Вот уж не ожидала, что ты обладаешь таким странным тайным искусством.» Гу Мэй хмуро посмотрела на Цзянь Ушуана.

Цзянь Ушуан тихонько улыбнулся, но ничего не сказал.

«Лин Шань, отведи молодого человека к месту наследования последнего тайного искусства.»  
Приказал Король Гу Ю.

«Как прикажете.» Лин Шань кивнул и повел Цзянь Ушуана к храму с наследием.

После того, как Цзянь Ушуан ушел.

«Гу Мэй, пожалуйста, расскажи нам, что произошло.» Попросил Король Гу Ю, посмотрев на Гу Мэй.

«Мне тоже любопытно.» Добавил Король Гу Тун.

«Король Гу Ю, Король Гу Тун. Во-первых, я сразу хочу объявить, что не пыталась сдерживаться. Я использовала все доступные мне силы и техники.» Сказала Гу Мэй.

«После того, как Цзянь Ушуан совершил прорыв и стал шестизвездным Древним Богом, его способности значительно возросли. Он способен без особых проблем сражаться с шестизвездными Древними Богами на третьей ступени. Однако, когда мы начали сражение, он быстро оказался подавлен. Это была довольно односторонняя битва, поэтому я даже подумала, что он все же погибнет. Тем не менее, в какой-то момент его сила значительно возросла.»

«Если я не ошибаюсь, он воспользовался особым тайным искусством, которое на короткое время увеличивает его общую силу. Сделав это, он стал значительно сильнее моей тени. Более того, сделав это, он не стал соревноваться со мной во владении Высшими Техниками или Великими Тайными Искусствами. Он просто задействовал всю свою силу, чтобы нанести один, но чрезвычайно мощный удар!»

«Несмотря на то, что мы столкнулись лицом к лицу, я не смогла ничего сделать и тут же проиграла.»

«И все?» Все верховные эксперты посмотрели друг на друга.

Сидевший среди них красноволосый старик кивнул и сказал: «Две тысячи лет назад, когда он бросил мне вызов на шестом этаже Башни Звезд и Луны, он тоже сначала не был для меня достойным противником. Однако, в какой-то момент его сила взлетела до небес. Именно поэтому я потерпел тогда поражение. Похоже, что и тогда он использовал это тайное искусство.»

После этих слов верховные эксперты сразу поняли, что произошло.

«Этот парнишка обладает таким удивительным тайным искусством. В таком случае, ничего удивительного в том, что он был так самоуверен.» Король Гу И тихонько рассмеялся.

.....

В Святилище Древних Богов.

Лин Шань вскоре привел Цзянь Ушуана к трем дворцам, где хранились три Великих Тайных Искусства.

Цзянь Ушуан побывал уже в двух дворцах, изучив Тайное Искусство Управления Громом и Тайное Искусство Разрушения Звезд. В данный момент остался лишь один дворец, где он еще не побывал.

«Можешь идти. Правила все те же, у тебя всего десять лет.» Сказал Лин Шань.

«Понял.» Цзянь Ушуан кивнул. Без всяких колебаний, он вошел в последний дворец.

Когда он вошел во дворец с наследием, он вновь увидел огромную тень Древнего Бога.

«Тайное Искусство Притяжения Луны является самым могущественным и таинственным Тайным Искусством клана Древних Богов. Поэтому, мне интересно, насколько впечатляющим является это тайное искусство.»

Охваченный легким волнением, Цзянь Ушуан уселся со скрещенными ногами.

«Приступим!»

Цзянь Ушуан закрыл свои глаза. В тот же миг в его разуме возникли воспоминания.

Однако вскоре...

«А?»

Цзянь Ушуан внезапно изменился в лице.

«Тайное Искусство Притяжения Луны на самом деле основано на силе пространства и времени?»

Цзянь Ушуан был удивлен.

Следует понимать, что он постигал Доктрину Пространства и Времени. Следовательно, его чувствительность к силе пространства и времени была чрезвычайно высока.

В то время, когда он начал поглощать воспоминания о Тайном Искусстве Притяжения Луны,

он внезапно осознал, что эта техника использует силу пространства и времени. Именно поэтому он смог сказать, насколько удивительной была эта техника.

Однако самым удивительным было то, что это тайное искусство не требовало от практика какого-то понимания силы пространства и времени. Вместо этого, чтобы использовать это тайное искусство, нужно было всего лишь большое количество силы Древних Богов.

«Как интересно...» Пробормотав это, Цзянь Ушуан погрузился в медитацию.

Поскольку он впитывал воспоминания с наследием, он также воспользовался этим шансом, чтобы укрепить свое понимание силы пространства и времени.

В конце концов, такое мощное тайное искусство использовала очень много энергии пространства и времени. Кроме того, Цзянь Ушуан мог понять принципы, лежащие в основе этого тайного искусства.

Время шло своим чередом... в мгновение ока прошло десять лет.

Цзянь Ушуан не просто закончил процесс наследования Тайного Искусства Притяжения Луны, но и значительно углубил свое понимание Доктрины Пространства и Времени.

«Если я не ошибаюсь, я уже сейчас достиг такого уровня, когда способен пройти четвертый этаж Дворца Дао с помощью Доктрины Пространства и Времени.» Усмехнулся Цзянь Ушуан.

<http://tl.rulate.ru/book/19452/2692911>