

Сара с Леоной неторопливо шагали по широкой тропинке, а я осматривал чувством материи сад, не в силах поверить в происходящее. Это не иллюзия, я же чувствую каждый листик, каждую травинку. Невозможно создать такое магией, это всё настоящее.

- Но... как? Мы же под землей, правда?. Какая тут глубина от поверхности? Километр? Два?

- Чуть больше двух, если считать высоту от Амирсана, - ответила Леона. - Солнце, вода, воздух и почва тут имеются, почему бы и не создать замкнутую экосистему?

- Откуда тут солнце?!

- Ты же знаешь, как работает перекачка тепла. Думаю, Лейн достаточно наглядно показала, сколько энергии содержится прямо у нас под ногами. Собственно, все эти тоннели хаорцы и рыли как раз для того, чтобы оказаться поближе к магме. Вытянуть её тепло, сконцентрировав его в одной точке - дело техники.

- Но... это же сколько маны нужно на поддержание такого заклинания?!

- Много, очень много. Но как видишь, мы справляемся.

- Хе-хе, есть у нас один способ, - не удержавшись, вставила Сара, за что тут же получила подзатыльник.

- А ты вообще чего это тут прохаживаешься со мной? - переключилась на неё Леона. - Твоя миссия закончена, так что марш ужинать и спать. Завтра с утра пойдешь обратно за своей ртутью.

- Я просто хотела посмотреть, чем всё закончится, - обиженно ответила Сара.

- Сегодня ничего не закончится, сегодня всё только начинается, так что давай...

Леона легонько подтолкнула Сару, и последняя, фыркнув, быстрым шагом направилась дальше по тропе. Асинайка же остановилась, обернувшись к шлюзу, откуда как раз выходил Грок с Авелин на руках.

- В лазарет её отнеси, и на сегодня всё, - сказала Леона, приближающемуся Гроку.

- Угу. Прости, что не уберег. Не привык я с бабами таскаться.

- Хм... хорошо. Тогда завтра вместо двух баб возьмишь с собой двух големов и выступишь ежа, который на вас напал. Убей его, или хотя бы прогони из наших тоннелей, чтобы не лез.

- Ладно...

- А что за големы, кстати? - заинтересовался я.

- Да, увидишь... наверное... - сказала Леона, о чем-то ненадолго задумавшись. - Големы невосприимчивы к яду, туману и иглам, хорошо защищены от звука, так что против ежей мы их используем, иначе можно кого-то потерять.

Через несколько минут сад кончился и я почувствовал поле... чего-то... я всю жизнь прожил в Эртразе, и только однажды спускался в долину, где эти самые поля есть, поэтому вообще не представлял, как выглядит та или иная культура.

- Это рис, - неожиданно пояснила Леона, хотя я никак не выказывал своего любопытства. - Тут всегда лето, так что можно собирать его по два-три урожая в год. Мы полностью обеспечиваем себя продовольствием.

- А сколько вас тут вообще?

- Что, решил немного пошпионить? - хмыкнула Леона.

- На кого мне шпионить? На инквизицию? Просто... это в голове не укладывается! Всё это время под Эртразом был целый... целый подземный мир! И никто не знает! Нет, какие-то слухи всегда ходили, но чтобы так...

- Как видишь, мы хорошо прячемся. Но на самом деле, нас тут не так уж и много. А хороших колдунов так и вовсе... впрочем, об этом позже.

Прошло совсем немного времени, и мы вошли в небольшое поселение. Хотя по дороге мы ни с кем не встретились, но внутри кипела жизнь, и Грок приветственно кивнул какому-то рослому мужчине. Между утопленными в камне домами гасали дети, в ветхих сарайчиках неслись куры, а прохожие мужчины приветствовали нас коротким кивком (отвечал на него, впрочем, один только Грок). Многие останавливались и поглядывали нам вслед, особенно дети. Я за свою жизнь видел не так уж много деревень, но эта казалась вполне обычной. Если, конечно, забыть о том, что она находится в двух километрах под Амирсаном, и именно тут укрывается зловещее Братство Лабиринта.

- Кто все эти люди? Это тоже члены Братства?

- Нет, просто люди, большинство из них магией не владеет. Они выполняют за нас грязную работу, мы им даем защиту, солнце и магию по мере сил. Лучшие из них обучаются и

становятся полноправными членами Братства. Сара, например, из местных.

Пока Леона объясняла, Грок немного отстал, негромко рассказывая что-то очередному рослому мужчине (интересно, сколько тут хаорцев?).

- То есть... они вот так вот просто живут, занимаются сельским хозяйством, и всё это в двух километрах от поверхности?!

- Ага. И так на протяжении последней тысячи лет.

- Но... но а сейчас-то что их тут держит? Если они простые крестьяне, которые не владеют магией, то они могут спокойно выбраться на поверхность, инквизиторы им ничего не сделают.

- Простые-то они простые, но не совсем. Да и ради чего им поверхность? Тут вполне хорошая жизнь, уж точно не хуже, чем в Черном Лабиринте, а наше иллюзорное небо почти не отличается от настоящего.

Мое магическое восприятие не позволяло оценить красоту местного неба, поэтому пришлось поверить на слово.

- Но всё равно... всю жизнь прожить в клетке, пускай и в большой...

- Никто из нас не свободен по настоящему, разница лишь в длине цепи и размере клетки. Люди большую часть жизни находятся между домом и работой, не видя остального мира. Чем не клетка? Да и ты сам ведь выбирался из Эртраза редко и недалеко.

- Я хотя бы могу это сделать.

- Ну так и они могут. Проход открыт для всех жителей Убежища Отверженных.

- Там же давление воды такое, что сплющит за секунду.

- А за ним запутанные подземелья, туманные ежи, кристальные пауки, металлическая слизь и крысолоки. А ещё дальше – люди, которые опаснее всех этих тварей вместе взятых. Мир жесток, и мало кто в нём может путешествовать, не боясь за свою жизнь.

Про кристальных пауков и металлическую слизь я услышал впервые, и хотел было расспросить Леону, что это за твари такие, но тут почувствовал необычное здание и переключил внимание на него. По сравнению с небольшими одноэтажными домиками, оно было огромным. Его стены уходили куда-то в недостижимую для моего восприятия высь, и где-то там наверху чувствовалась магия. Оттуда же исходило слабое тепло. Интересно, это их солнце? Но для чего-то подобного слишком слабое излучение.

- Уже поздно, в такое время мы гасим солнце до минимума, - сказала Леона, словно прочитав мои мысли. Или не словно? С огромными подозрениями я переключил внимание на асинайку, но она оставалась для меня всё такой же скрыто-размытой, и никакой магии я не чувствовал.

Несмотря на циклопические размеры, внутри было не так уж просторно. Это знание словно не построили, а выплавили ходы внутри гигантской каменной колонны, оставив большую её часть нетронутой. Гулкие шаги Леоны эхом отдавались от грубых каменных стен, пока она уверенно шагала по широкому коридору со множеством ответвлений. Изучая обстановку вокруг, я заметил и несколько источников магического излучения, и комнаты с мебелью, и водопровод с канализацией, и даже что-то, подозрительно напоминающее электрическую проводку. Колдуны тут явно обустроились основательно. Вот только почему-то я тут не чувствую ни одного человека.

- А где все? - поинтересовался я.

- Тут в основном ученики, но они уже разошлись по домам. Остальные члены Братства ближе к поверхности. Мы в основном действуем в Черном Лабиринте, а убежище - это место, где мы можем, подлечиться, отдохнуть, переждать бурю и собраться вместе, чтобы выработать стратегию. Постоянно из членов Братства тут живут совсем немногие.

На втором этаже мы зашли в какой-то небольшой кабинет, где я, ещё до того, как дверь открылась, почувствовал какую-то девушку. В отличие от Леоны, на ней не было никаких чар, и я без проблем прощупал её магией. Очень молодая или асинайка, примерно моего роста, волосы длинные и распущенные, аура спокойная и расслабленная. Перед девушкой было какое-то техно-магическое устройство, из которого доносился приглушенный мужской голос:

- ... поэтому лучше его пока не трогать. Тем более, тут инквизиторы рыщут.

Девушка нажала кнопку на столе, и произнесла спокойным голосом, точно таким же, как у Леоны:

- Они не по нашу душу, там какой-то самоучка Морагом себя возомнил. Возьми под контроль банду Нарзана, а дальше можешь заниматься своими делами. Только будь осторожен с инквизицией.

- Понял.

Во время разговора девушка не обратила на нас вообще никакого внимания. Леона ссадила меня к ней на стол и, развернувшись, сказала на прощание:

- Я займусь твоей подружкой, а ты пока расскажи всю историю с Иксмилом И Лейн с самого начала.

Дверь захлопнулась, и я остался один на один со странной девушкой. Неуверенно поднявшись на ноги, я повернулся в её сторону. Девушка несколько секунд что-то записывала в кристалл памяти, приложив его ко лбу, а затем, оторвавшись, спросила без всяких приветствий и предисловий голосом Леоны:

- Всё началось с того странного сна, верно? Или, может, ты скрыл какие-то более ранние события, которые тоже имеют отношение к этой истории?

- Эм... я всё понимаю, Братство Лабиринта, и всё такое, но... ты кто вообще?

- Илеонари. Координатор, целитель и немножко наставница.

- Но... в смысле?! А с кем я тогда пришел?

- Со мной.

- Э-э-э?! тебя что, две?!

- Три. Но одна обычно спит.

- Я не понимаю...

- Это длинная история. Может быть, я её тебе расскажу, но пока что займёмся твоей. Итак, я слушаю.

В принципе, каких-то особых причин, чтобы скрывать всю эту историю с Иксмилом и Лейн от Братства Лабиринта у меня не было. Они не инквизиторы и на костер меня не отправят. Но с другой стороны, это информация, которой владею только я один, и отдавать её просто так - слишком расточительно.

- Я не буду ничего рассказывать, пока вы не вылечите и не отпустите Авелин. Это из-за вас она в таком состоянии.

- Её состояние полностью зависит от твоих ответов.

- А где гарантия, что получив их, вы от неё не избавитесь? Что ты вообще собираешься с ней делать, когда она придёт в себя?

- Если... если она придёт в себя, то останется тут жить, пока я не решу, что можно отпустить её обратно, стерев кой-какие воспоминания. И я боюсь, что у тебя нет другого выбора, кроме как поверить мне и максимально честно рассказать обо всём, что меня интересует.

- Ну уж нет! Вылечи и отпусти Авелин, и тогда я готов с вами сотрудничать. А иначе...

Не успев договорить, я почувствовал колебания магии. Внутри самой марионетки пробудилось что-то чужеродное и стремительно захватило контроль. Я попробовал отбросить это, но моя магия меня вообще не послушалась, и я застыл, в совершенно беспомощном состоянии.

- Ты не забыл, что именно я научила тебя основам техники королевы марионеток? Это моя техника, я её придумала и владею ей лучше, чем кто-либо ещё, а твою куклу Авелин создавала под моим контролем. Сейчас в Амирсане прямо на твоём неподвижном теле сидит пушистый такой паучок и коварно потирает лапки. Как думаешь, что он сделает, если я решу, что ты не хочешь с нами сотрудничать, а значит - опасен для Братства?

Точно! Осси! Она ведь может им управлять, и если это та же техника что и у меня, то ещё и использовать магию! Моё тело сейчас совершенно беззащитно! Я потянулся обратно к нему в Амирсан, но та сущность, что пробудилась в марионетке, словно вязкая жижа, удерживала меня и не давала вернуться. По крайней мере, быстро.

- Если ты и дальше будешь пытаться сбежать, то мне и правда придется тебя убить. А заодно и твою подружку, потому что с твоей смертью она уж точно станет для нас бесполезной.

Поняв, что я попался, и дальнейшее сопротивление только ухудшит ситуацию, я расслабился и перестал рваться в Амирсан.

- Ну вот, молодец. Элисса говорила, что разумный. Мне не хотелось бы её расстраивать, и не хотелось бы тебя убивать. Не в наших правилах убивать братьев. Ты сейчас представляешь большой интерес и большую опасность для всего Братства, поэтому мне и приходится действовать такими методами. Тем не менее, если ты покажешь готовность сотрудничать и окажешься полезным, то тебе найдется место среди нас.

Я почувствовал, что хватка Леоны ослабла, хотя и не исчезла полностью, и я могу снова использовать магию.

- Ты мне предлагаешь вступить в Братство Лабиринта?

- Пока что не предлагаю. Пока что я хочу получше разобраться в том, что произошло, и получше узнать тебя. Поэтому - начинай свой рассказ. И учти, в марионетке тебя не защищает мара. Вскрыть память у меня вряд ли получится, но все твои мысли и эмоции я чувствую очень хорошо. Ты не сможешь мне солгать или умолчать о чем-то важном.