

Два года назад Элисса попросила у меня помощи в создании одного сложного артефакта. Он должен был полностью обволакивать церковный браслет и изменять его сигнал таким образом, чтобы он не передавал информацию о сотворенных заклинаниях. Задача была очень сложной. Элисса теоретически знала, как достичь подобного, но из-за браслета и постоянного надзора церкви, сама сделать артефакт не могла.

Прежде всего, в качестве материальной основы для артефакта, следовало достать модифицированную хаорскую ртуть, или просто м-ртуть, как её обычно называют. Хаорцы производят её для собственных нужд, и к униатам она попадает очень редко. Купить её не так-то просто даже в Эртразе, куда стекаются товары со всего мира. Элисса дала мне список лавок, где теоретически можно найти м-ртуть, и я несколько дней мотался после школы по городу, чтобы все их обойти. К моему разочарованию, ни в одной из них м-ртути не нашлось.

Когда я вернулся с этими вестями к Элиссе, она дала мне еще один адрес. Бабушка сказала, что там живет один очень опасный человек, и у него, скорее всего, есть м-ртуть. Он немного задолжал Элиссе в прошлом, и возможно продаст мне немного. А возможно, убьет, хотя это и маловероятно. Сама бабушка идти к нему категорически не хотела, боясь того, что следящая за ней инквизиция что-то разнюхает. Элисса честно предупредила меня обо всех возможных опасностях, но выбор, как всегда, оставался за мной.

Я знал, что она не станет на меня обижаться, если я не пойду. Она ведь сама учила меня, что самое ценное, что есть у человека – это его жизнь, и рисковать ей стоит только ради чего-то действительно стоящего, а лучше не рисковать вообще. Но я всё же очень хотел ей помочь и решил, что оно того стоит. На следующий день после школы я отправился по указанному ей адресу в самый ужасный район Эртразы.

Это место называли Черным Лабиринтом. Черным – из-за очень темного камня, из которого тут сложено большинство зданий, а лабиринтом – из-за того, что улицы тут очень узкие, запутанные, иногда пересекаются на разных уровнях или полностью уходят под землю. Черный Лабиринт находится на довольно крутом склоне, и многие дома тут уходят в скалу, превращаясь в катакомбы, которые связаны с клоакой и древними заброшенными тоннелями и рудниками. В этом месте легко спрятаться и очень легко заблудиться.

Живут тут в основном семьи небогатых рабочих, которым не хватает денег на жилье в нормальном районе, нищие и преступники всех мастей. Общественный транспорт, уличное освещение и патрули стражи отсутствуют. Черный Лабиринт – это город в городе, со своими законами и правителями, где живет почти половина населения Эртразы. И церковь, и городские власти давно махнули рукой на происходящее здесь, предоставив местных жителей самим себе и вмешиваясь в очень редких случаях. Если бы не Элисса, я ни за что не пошел бы в подобное место.

После того как я доехал до Черного Лабиринта на конке, мне пришлось немало поблуждать по запутанным улицам, с десятков раз спросить дорогу и даже пару раз связаться с Элиссой через спатум. Я постарался одеться победнее, чтобы не привлекать внимания, но все равно порой

наткнулся на неодобрительные и подозрительные взгляды. Чужаков тут явно не любили. У меня с собой была крупная сумма, и я тщательно за ней следил при помощи чувства материи. Через час блужданий, я наконец нашел нужную лавку. На маленьком одноэтажном здании, частично уходящем в скалу, висела потрепанная вывеска "Знахарь", и я немного удивился, откуда тут может быть редкая м-ртуть.

Я зашел вовнутрь и увидел пожилого мужчину лет пятидесяти, сидящего за столом с какими-то колбами. Он был худым, жилистым и совершенно лысым, а его взгляд, скользнувший по мне, был спокойным и безразличным. Не говоря ни слова, он продолжил внимательно вглядываться в одну из колб, периодически легонько её встряхивая.

Я немного замешкался, огляделся по сторонам, рассматривая множество баночек и колб, стоящих на полках. Мне почему-то захотелось развернуться и уйти, но это было бы совсем уж глупо, поэтому я подошел к нему и спросил:

- Здравствуйте, у Вас есть модифицированная ртуть?

- Откуда у простого знахаря может быть что-то подобное? - безразлично спросил он, продолжая смотреть на колбу.

Я почувствовал себя глупо, и мне еще сильнее захотелось уйти, но я все же пересилил себя.

- Мне сказали, что у Вас она должна быть.

- И кто же это Вам сказал подобное? - с сарказмом поинтересовался мужчина.

- Моя бабушка, Элисса.

- Не знаю никакой Элиссы, - покачал головой он.

Бабушка не рассказала, что её связывает с этим человеком. Она только сказала, чтобы я поменьше с ним общался.

- Она асинаяка, - добавил я, ни на что, особо, не надеясь.

Рука мужчины, держащая колбу, замерла, и он наконец перевел на меня взгляд, внимательно изучая лицо.

- Вот оно что, значит теперь её зовут Элисса, - хмыкнул он. - Хорошо, у меня есть м-ртуть. Сколько тебе нужно?

Такая резкая смена настроения меня удивила. И что значит "теперь её зовут Элисса"? Асинай сами придумывают себе имена, но я думал, что моя бабушка всегда называлась Элиссой. А впрочем неважно.

- Мне нужно двести тридцать грамм.

- Иди за мной, - сказал мужчина пошел в сторону лестницы, ведущей вниз.

<http://tl.rulate.ru/book/19405/397932>