

Тьма. Безграничный черный океан. Совершенно спокойный, медленно-тягучий, словно деготь. В который раз я пытался заставить мару хоть как-то меня слушаться, но всё было тщетно. Она попросту игнорировала все мои усилия, словно я существовал в каком-то отдельном измерении и вообще никак не мог с ней взаимодействовать. Попытки слиться с тьмой тоже не принесли никаких результатов. Даже сейчас, когда у меня была полная уверенность, что это возможно, всё равно ничего не получалось. Словно нерушимый барьер, в который сколько ни бейся, он не сдвинется ни на миллиметр.

Но у меня же как-то получалось. Тогда, во время всех этих экспериментов Алекса, я чувствовал намерения мары, и даже, кажется, мог слегка их направлять. Почему же сейчас ничего не выходит? Может, потому что Лейн спит, а вместе с ней и мара? Но как же её пробудить, если она игнорирует все мои ментальные усилия? Экзорцизмом? Слишком опасно. Впрочем, возможно, вода камень точит? Если буду каждый день пытаться разбудить Лейн, вдруг раз на десятый-двадцатый получится?

Вновь погрузившись в глубины медитации, я попытался как-то пробудить и растормошить тьму внутри себя. Это заняло какое-то время, может, минуту, может, час, в медитации трудно оценивать, но неожиданно я почувствовал какое-то движение... возбуждение... подъем... я было обрадовался, но постепенно выходя из медитации, осознал, что эти чувства не имеют ничего общего с океаном тьмы, который по-прежнему оставался спокойным.

Что за...

Открыв глаза и одновременно окинув окружение магическим восприятием, я тут же осознал, что рядом со мной лежит человек... девушка... она запустила руку мне в трусы и легонько водила ей вверх-вниз. Я удивленно посмотрел на неё, пытаюсь понять, что тут вообще происходит, а она в ответ, кажется, принялась рассматривать мои глаза, не прекращая двигать рукой. Спустя ещё несколько мгновений я осознал, что на лежащей рядом девушке совсем нет одежды, если не считать таковой небрежно наброшенное одеяло.

Кто она? Как она тут оказалась? Зачем? Нет, я понимаю, что я сам добивался, чтобы ко мне пускали посетителей, но инквизиторы что, теперь вообще всех подряд пускают? Меня же тут практически изнасиловали, пока я был в медитации, а эти за дверью вообще никак не реагируют. А вдруг в следующий раз придет не худенькая девушка, а парочка здоровенных хаорцев?

Неловкое молчание затянулось на несколько секунд, пока девушка наконец не сказала скучающим и до боли знакомым голосом:

– Я пыталась тебя растормошить, но ты проснулся не весь...

– Л... Лия? – шокировано спросил я.

- Угу, - спокойно ответила она, не прерывая процесс ни на секунду. Вновь наступило неловкое молчание. Что вообще происходит?

- Эм-м-м... Лия, я тоже за тобой соскучился, и всё такое, но тебе не кажется, что это приветствие как-то немного слишком асиновское?

- Что, уже сдаешься? - игриво спросила она.

- Сдаюсь? Нет, я... погоди! Ой...

Не дожидаясь моего ответа, Лия каким-то плавным и текучим движением поднялась и перекинула ногу через мое тело, усевшись сверху. Мой член оказался в ней ещё до того, как я понял, что она собирается делать. С самодовольной улыбкой, она пошевелила бедрами, и в её ауре появилось что-то от охотника, успешно добывшего зверя.

- Ты даже не представляешь, как скучно торчать в сосуде налиовинара в окружении собственных мыслей и внутренних органов. Но зато теперь я отыграюсь по полной. И начну с тебя! - закончила она с торжествующей улыбкой.

Мои руки словно сами собой опустились ей на бедра, направляя и поддерживая её движения. Раз уж выпала такая возможность, то почему бы и нет, вот только...

- Ты ведь в курсе, что вытянуть из меня ману не получится?

Лия наклонилась надо мной, так что её волосы начали щекотать мое лицо.

- Думаешь тебе это поможет? Пройдет не так много времени, и ты будешь молить о пощаде. Но мы закончим только тогда, когда я сама этого захочу, - сказала она игривым голосом и, не дав ничего возразить, заткнула рот поцелуем.

Неожиданно я очнулся в каком-то странном темном месте. Хотя "очнулся" было не совсем правильным словом. Это точно была не моя камера, а тьма была не простым отсутствием зрения. Это было чем-то похоже на океан мары, только не такой густой и тягучий. Я совершенно не чувствовал своего тела, но, кажется, мог двигаться усилием воли. Или нет? Вокруг нет ничего, кроме крошечной тьмы, поэтому как понять, двигаюсь я или нет? Может, это очередной кошмар от Денвела? Сейчас появится метаморф и будет меня жрать? Правда, пока что я не чувствую никакой опасности, как, впрочем, и способа вернуться обратно в реальность.

При мысли о реальности я начал вспоминать последние события и содрогнулся. Лия монстр. Почти три часа. Без секунды передышки, периодически стимулируя меня какими-то хитрыми природными чарами, чтобы не расслаблялся. Чем её там накачали в Сионе, пока лечили?

К счастью, она всё же сжалась и позволила мне немного передохнуть. А я взял, и вырубился. И вот теперь я здесь в этом странном месте, где нет ничего кроме тьмы. А впрочем, тут не так уж и плохо. И метаморфов пока никаких нет, и Лия не насилует. Уютненько так. Я ведь не умер, правда? После всего, что я пережил, это была бы крайне нелепая смерть.

Внезапно во тьме появилось светлое пятнышко. Я заинтересованно потянулся к нему и оно начало увеличиваться в размерах. Это было похоже на свет в конце тоннеля, но когда я приблизился ещё сильнее, то понял, что это просто плоский белый круг посреди крошечного океана тьмы. В его центре стояла девушка и растерянно озиралась.

Лия?! Она и тут меня нашла?! Впрочем, присмотревшись, я понял, что хотя девушка и была очень похожа на Лию, но в то же время её образ постоянно размывался. Черты лица так и норовили перетечь в новую форму, но затем рывком возвращались к прежним. Это мне напомнило самый первый сон, показанный мне Денвелом, и я нерешительно остановился, разглядывая асиняку.

Лия нахмурилась и резко развела руки в стороны. Белая область стремительно расширилась вслед за её движением, и спустя несколько мгновений заняла половину всего пространства. Я по-прежнему оставался во тьме, и смотря на белую область, чувствовал настороженность. Что-то неприятное было в этом свете, и я не спешил выползать из своего покрова темноты.

– Инаэль, ты меня слышишь? Если да, то подай какой-нибудь знак, – неуверенно сказала Лия.

Немного поколебавшись, я всё же ответил:

– Слышу. Что вообще происходит? – я не чувствовал тела, но как только захотел что-то произнести, мои мысли тут же оказались озвучены.

Лия вздохнула с явным облегчением.

– Я боялась, что артефакт на тебе вообще не сработает. Нам нужно поговорить втайне и от инквизиторов, и от Илеонари, так что я смогла придумать только такой способ.

– Ничего себе, что это за артефакт такой? – удивился я. Когда я ранее осматривал Лию, на ней не было никакого постороннего излучения. Да и действие этого артефакта ошеломляет, никогда не слышал ни о чем подобном.

– Древний, роанский, аббревиатура ORBUS, – с этими словами над головой Лии ненадолго появились большие объемные буквы. – Но я не знаю, как это расшифровывается. Ты знаешь об этом артефакте?

– Впервые слышу. А что он делает? Это пространство он создал? Что-то вроде магии сноходцев?

- Немного похоже. Его основное предназначение в том, чтобы очень быстро читать, стирать и даже изменять чужие воспоминания, игнорируя сопротивление магии. Но можно использовать и для тайных переговоров. Правда, при использовании, и владелец, и цель отключаются, так что пришлось разыграть небольшое представление, чтобы это выглядело естественно. Надеюсь, ты не в обиде, – с извиняющейся улыбкой закончила Лия.

- А нельзя было просто использовать его, не выводя меня из медитации?

- Наверное, можно, но я не была уверена, как это сработает, – пожала плечами Лия. – Да и вообще, это не так весело. Я ведь и правда соскучилась. И по тебе... и вообще по людям.

- Ничего себе, "Не так весело"! Я чуть не умер. С моим нынешним здоровьем... – начал было ворчать я, и тут вспомнил её слова об артефакте. – Так, стоп! Что ты там говорила про воспоминания?

- Я не стала бы использовать это на тебе, даже если бы могла. Потому и рассказываю. – Эта белая область полностью в моей власти, и если ты окажешься тут, я смогу манипулировать твоей памятью.

Я мысленно поежился и вознес хвалу великой тьме, которая меня защищает.

- Но если ты хотела только втайне поговорить, то не проще ли было связаться с моей марионеткой?

- Я думала об этом, но не знаю, насколько Илеонари способна отслеживать её действия. Возможно, я бы использовала этот вариант, если бы с артефактом ничего не получилось.

Я вспомнил, как Леона направляла меня по тоннелю. А ведь она тогда точно знала мое местоположение. Да и читать мои мысли она может, когда я рядом с ней. Но только ли, когда я рядом? Хм... она ведь могла мне просто не сказать об этом.

- Да, ты права, марионетку использовать не безопасно, – задумчиво сказал я.

Кстати, учитывая, что Леона читает мысли, будет довольно проблемно скрыть от неё этот диалог. Или... она ведь может читать мысли только пока я использую марионетку, верно? Значит, мне просто не стоит делиться информацией об этом диалоге с другой половиной.

- Так о чем ты хотела поговорить?

- Лия серьезно посмотрела на меня и сказала:

- Я хочу знать всё о Братстве Лабиринта, об Илеонари, и особенно о её ближайших планах.

<http://tl.rulate.ru/book/19405/1470589>