

Глава 9: Фотографическая память

Наруто: «Девятихвостый-сама, вы запомнили техники ниндзюцу из запретного свитка?»

Девятихвостый: «Запомнил, но на что ты хочешь сделать обмен?»

Запомнил? Просто запомнил...

Хотя во время процесса были кое-какие происшествия, результат стоит того.

Наруто, наконец, вздохнул облегченно.

Думаю, что если бы у меня была память, которая ничего не забывает, мне не пришлось бы искать копирующий свиток, и мне не пришлось бы столько всего делать.

Нет надобности искать способ торгов с девятихвостым.

Подумав о запретном свитке, сознание Наруто вдруг покинуло пространство девятихвостого.

Он не вернулся в реальность, а... оказался в учебном кабинете третьего Хокаге!

Он опустился на колени в углу комнаты, держа в руке нераскрытый запретный свиток!

Как он это делает?!

Наруто был шокирован такой переменной. Когда он собрался встать, он обнаружил, что не может пошевелиться, а угол его зрения был зафиксирован на одном месте.

Именно в таком положении он был, когда проник в дом третьего Хокаге.

Наруто понимает, что он на самом деле не оказался вновь в доме Хокаге, это его воспоминание!

Картина очень живая, словно он действительно присутствует в доме третьего Хокаге.

Наруто быстро посмотрел на запретный свиток.

Свиток был открыт там, где записана техника множественного теневого клонирования!

Наруто попытался раскрыть свиток дальше и прочитать другие техники.

Это девятихвостый помогает ему?

Наруто: «Девятихвостый-сама?»

Наруто крикнул, а затем картина перед ним изменилась, и его сознание снова оказалось в пространстве печати девятихвостого.

Девятихвостый: «Маленький дьявол, что ты делаешь? Я спрашиваю тебя, на что ты хочешь обменять эти техники ниндзюцу. Если цена будет неподходящей, я не обещаю, что помогу тебе»

Наруто: «Девятихвостый-сама только что позволил мне увидеть технику ниндзюцу из запретного свитка? Вы такой могущественный!»

Девятихвостый: «О чем ты говоришь? Что ты увидел?»

Это был не Девятихвостый? Что произошло? Наруто был немного ошеломлен.

Более того, он сам вспомнил эту сцену?

Запретный свиток, техника множественного теневого клонирования...

Наруто начал вспоминать произошедшее в доме третьего Хокаге.

Картина перед ним снова изменилась, и Наруто оказался снова в кабинете третьего Хокаге.

Запретный свиток был в его руке и его можно было спокойно читать.

Черт подери! Это прекрасно! Это намного мощнее чего-либо! Ничего не забыть! Это идеальное воспроизведение воспоминания!

Он снова услышал голос девятихвостого: «Маленький дьявол! Ты, в конце концов, слушаешь меня?!»

Наруто: «Ох... сделка отменяется. Я понял, что и сам запомнил те техники ниндзюцу»

Девятихвостый закричал: «Ты шутишь?!»

Наруто: «Нет, я сам немного удивлен этим. Может, я слил воедино две души, и это усилило мою память. Э... поговорим позже. Сейчас я попытаюсь попрактиковать технику множественного теневого клонирования»

Прочитав десятки раз технику множественного теневого клонирования, мысли и действия Наруто отделились от его воспоминания.

Наруто спросил у ниндзя, которые были в комнате допроса: «Я могу попрактиковать ниндзюцу здесь?»

Ниндзя посмотрели друг на друга и ничего не сказали.

Однако, судя по реакции третьего Хокаге, этот ребенок - сын четвертого Хокаге.

Они одни из тех, кто выжил лишь благодаря четвертому Хокаге.

Трудно быть ребенком героя. Даже если ты ниндзя, все равно твое сердце испытывает небольшой стыд.

Один из ниндзя ответил: «Да»

В конце концов, третий Хокаге не запрещал этого.

Наруто: «Спасибо большое»

Про себя он думал обо всем процессе техники множественного теневого клонирования.

Он сосредоточился на моментах, отмеченных в книге.

Наруто начал управлять Чакрой и практиковался.

Спустя час Наруто успешно создал теневого клон.

Затем он продолжил практиковаться.

Вскоре клонов стало 2,3, 9, и в итоге их стало десятки.

Наруто все это время находился в комнате допроса.

Ниндзя, стоявшие на охране, были ошеломлены.

Наруто: «Бум! Следующий шаг - попытаться сделать что-нибудь»

В запретном свитке указано, что техника множественного теневого клонирования предназначена для ниндзя, которые занимаются расследованием и битвой.

Ниндзюцу могут применять и клон, и сам ниндзя.

У самого человека больше выбора.

В то же время ты можешь передавать информацию клону.

Эта техника широко используется для сбора информации.

Наруто: «Техника множественного теневого клонирования»

У Наруто появилось три клона, один из которых подошел к двери, согласно данной ранее инструкции. «Это... не могли бы вы пожалуйста, сыграть со мной в догадку?»

Ниндзя был удивлен просьбе клона Наруто.

Он уже знает, какова цель Наруто.

Ниндзя: «Хорошо»

Камень-ножницы-бумага!

Клон: «Спасибо»

После этого клон превратился в дымку.

В то же время разум Наруто тоже узнал о результате игры. Клон использовал камень, а ниндзя ножницы, и клон победил.

Затем Наруто посмотрел на оставшегося клона.

Он не принимал участия в той игре.

Наруто спросил: «Ты знаешь, какой только что был результат?»

Клон ответил: «Мы победили»

Наруто: «Какова была ситуация?»

Клон: «Мы использовали камень, а другая сторона - ножницы»

Эээ... то есть, когда применяется эта техника, информация, полученная одним клоном, передается одновременно всем остальным клонам.

Тогда... Если хочешь дать команду клону, который отошел от тебя, нужно лишь дать команду любому другому клону, и сообщение будет доставлено нужному клону?

Если это так, не создаст ли это противоречие для того, кому ты дал приказ?

Наруто продолжил эксперимент.

Инструкции были теми же.

Наруто: «Техника множественного теневого клонирования!»

Появилось два клона.

Один клон Наруто снова подошел к двери еще до того, как Наруто успел подумать об этом.

Наруто шепотом сказал другому клону: «Подойди к двери, сыграй в «камень-ножницы-бумага», после этого подойди к другому ниндзя и снова сыграй, а затем можешь раствориться»

Когда он сказал команду, клон исчез.

Приказ не был точным, а стража сменила свои позиции.

Наруто: «Попытаюсь снова»

Команда: Подойти к ниндзя у двери, сыграть в «камень-ножницы-бумага». Если ты не получишь другой команды, продолжай делать то же самое, и если не будет никакой команды в течение 5 секунд, можешь раствориться.

На этот раз все получилось.

Клон сначала подошел к ниндзя у двери и сыграл в игру.

Затем, следуя инструкции, он сыграл во второй раз. Спустя 5 секунд не было никакой команды, и он испарился.

Наруто: «Эта техника такая интересная»

Получается, у первой команды наивысший приоритет, а последующие команды должны меняться, не противореча первой команде.

Наруто: «Попытаюсь снова»

Команда: «Подбежать к двери и продемонстрировать технику множественного теневого клонирования»

Эта команда тоже была успешно выполнена.

Однако когда клон снова превратился в тень, Чакра в теле Наруто не уменьшилась. Это значит, создание теневого клона делается изначальной Чакрой.

«Наруто! Ты научился искусству техники множественного теневого клонирования!»

Сарутоби вернулся и вошел в комнату. Он с удивлением смотрел на три Наруто, находившихся в комнате.

<http://tl.rulate.ru/book/19386/425390>