

Глава 893: Захоронение Богов

У него был невероятно испуганный вид. Он как будто только что увидел что-то ужасное.

Его тело задрожало, и он встал. Он хотел бежать. Однако, тело его не слушалось. Он громко упал на землю.

Это был яд?

Он был в сознании, но его тело ощущалось мягким и бессильным. Ему было сложно даже пошевелить пальцами.

Хрусь! Дверь открылась. Внутри вошел Мяо Цинфэн с улыбкой на лице.

«Мои поздравления, старейшина принял решение. Иди к Озеру Захоронения Богов. Уже почти время. Приготовься насладиться пейзажами озера».

Была тихая и спокойная ночь. Она была еще более тихой в райском месте.

Рядом с твердыней было большое озеро. Ночью оно выглядело тихим и спокойным без ряби.

На берегу было несколько факелов и людей. По воде плыл маленький бамбуковый плот. На нем лежал мужчина.

Его глаза были широко раскрыты, а его рот издавал стоны.

Мяо Сихэ и его ученики толкнули плот, который начал дрейфовать к центру озера. Впереди плота был зажжен факел.

Бамбуковый плот магическим образом направился к центру озера.

В воде послышался шум. Если присмотреться поближе, там была группа маленьких рыб. Они собрались под бамбуковым плотом по неизвестной причине. Они продолжали плыть, подталкивая плот к центру озера.

Нет, нет, нет!

Мужчина кричал в сердце. Он открыл рот, но смог издать только стоны. Он слышал свист от движения бамбукового плота под ним. Его лицо побледнело, а глаза были широко раскрыты. Его тело было поражено страхом, но он не мог даже вздрогнуть.

Люди тихо стояли у берега озера. Они наблюдали за бамбуковым плотом, дрейфующим прочь.

Спокойная вода озера вдруг была чем-то взбаламучена. Под поверхностью воды промелькнула большая фигура.

Услышав этот звук, мужчина на плоту почувствовал, как его сердце замерло. Все его мысли вдруг опустели. Случилось то, чего он боялся больше всего. Звук не был громким, но он знал, что что-то пришло забрать его жизнь. Это было похоже на человека, держащего яркий нож и постоянно размахивающего им перед своими глазами, медленно приближая его к шее и груди. Он знал, что этот нож в итоге окажется у него в груди.

Иногда знание о грядущей смерти было хуже самой смерти. Страх перед смертью был мучительным чувством.

Никто не мог избежать смерти. Ключом было то, как человек умирал.

Несомненно самым счастливым способом смерти была старость - смерть во сне без болезней или бедствий.

Борьба в страхе и смерть в агонии несомненно были самыми трагичными способами смерти.

В воде раздался еще один звук.

Рыба, собравшаяся под бамбуковым плотом, исчезла. Тихо плывущий плот почти достиг центра озера.

Мужчина ясно слышал стук своего сердца.

Под бамбуковым плотом появилась большая фигура.

Ууууу!

С берега послышался острый звук.

Вода начала брызгать повсюду, и из-под поверхности высунулась большая голова.

Во все стороны брызнула свежая кровь. Бамбуковый плот был разгрызен на куски. Человек на плоту был раскушен надвое. Одна половина тела плавала на поверхности воды. Кровь окрасила озеро. Другая половина куда-то пропала.

Боль не продлилась долго. Мужчина средних лет умер почти мгновенно.

Огромная фигура снова явила себя, поглощая остаток тела.

Вода вскоре успокоилась, но бассейн крови демонстрировал, что только что случилось кое-что ужасное.

Группа рыб вернулась. Они поплыли к крови и продолжали прыгать в ней. Эти рыбы выглядели очень радостными.

Мяо Сихэ с берега тихо наблюдал за происходящим, не говоря ни слова.

Бамбуковый плот раскололся, а человек умер.

Спустя некоторое время он тихо развернулся и ушел.

«Ну, все кончилось», - сказал Мяо Цинфэн.

Потянувшись, он последовал за учителем и ушел.

За ними медленно последовало нескольких других человек.

Как будто ничего и не случилось.

Твердыня была все той же.

Утром солнце пронзило тьму, делая небо светлее.

В районе Хэ, в сотнях миль...

Го Чжэнхэ, который только что вернулся в офис, уставился на конверт на столе.

«Снова?»

Он начал осматриваться, проверяя, что окна были закрыты. Все вещи были на своих местах. Все казалось совершенно нормальным.

Он пошел к столу и посмотрел на конверт. Подумав об этом, он взял перчатки со шкафчика. Он надел их и аккуратно коснулся очень тонкого конверта. Похоже, что внутри было несколько листов твердой бумаги.

Открыв его, он нашел внутри несколько фотографий.

Одной из них было фото людей, стоящих у озера с факелами.

Стойте!

В углу фотографии был красный круг.

На бамбуковом плоту лежал мужчина.

На следующем фото бамбуковый флот дрейфовал в озеро.

На следующем было то же самое.

Что это?

Видя следующее, Го Чжэнхэ был ошеломлен.

В озере была черная тень, очень большая черная тень.

Хотя была ночь, фотографии были сделаны очень продвинутым фотоаппаратом. Все было ясно видно.

Это была рыба. Используя бамбуковый плот для сравнения, он предполагал, что рыба была длиннее десяти метров.

Он продолжил смотреть на фотографии и увидел кровавую сцену. Свирепый зверь выпрыгнул из воды, открыл свою большую кровавую пасть, и разорвал бамбуковый плот и человека пополам. Повсюду была кровь.

Го Чжэнхэ внимательно посмотрел на фотографию несколько раз.

Где это место?

Первым местом, о котором он подумал, была Долина Тысяч Лекарственных Трав. Он однажды слышал от Сюй Синьюаня, что там было озеро.

Он сделал глубокий вдох.

Утром состоялось еще одно собрание. Он вечером пошел встретиться с Сюй Синьюанем, чтобы показать ему фото.

«Что это?»

Сюй Синьюань просмотрел фотографии. Он был ошеломлен, видя большую рыбу.

«Долина Тысяч Лекарственных Трав! Это Долина Тысяч Лекарственных Трав!» - воскликнул Сюй Синьюань.

«Дядя Сюй, ты уверен?»

«Уверен. Я был там. Это озеро оставило очень сильное впечатление на меня. Не ожидал, что в озере будет такой монстр!» - он был сильно удивлен.

«Кто дал тебе эти фотографии?»

«Не знаю, - ответил Го Чжэнхэ, - когда я пришел в офис утром, они были у меня на столе. Их оставили там без моего ведома. В комнате больше не было ничего необычного».

Он испытывал отвращение от этого тихого подхода. Что означало бесшумное проникновение в его офис? Его офисное здание должно было быть одним из самых защищаемых зданий в районе. Если человек смог проникнуть без следа, то этот же человек мог проникнуть к нему в дом, пока он спал? Этот индивид мог тихо подойти к его кровати и наблюдать за тем, как он спокойно спит. В это время он ничего не сможет сделать, если человек решит отнять его жизни.

Го Чжэнхэ был напуган, думая об этих вещах.

Настолько могущественные люди могли существовать в районе Хэ, но при условии, что он мог их контролировать, как, например, Сюй Синьюаня, сидящего напротив него. Что касалось других, он не допустит этого.

«Кто сделал это, и с какой целью?»

«Их цель ясна. Они нацелены на Долину Тысяч Лекарственных Трав», - сказал Го Чжэнхэ.

«Зачем они дают это тебе? Они думают, что у тебя распри с Долиной Тысяч Лекарственных Трав?»

Го Чжэнхэ ничего не говорил. Он взял фотографии и снова их просмотрел.

«Как думаешь, человек на плоту был жив или мертв?»

«Ну, не могу сказать по фотографиям, - сказал Сюй Синьюань, - человек находился довольно далеко, делая фотографии. Насколько я могу предположить, он, вероятно, все еще был жив».

«Как это озеро называется?»

«Озеро Захоронения Богов».

«Озеро Захоронения Богов? Какое странное имя», - ответил Го Чжэнхэ.

«Это как особая церемония, - Сюй Синьюань снова посмотрел на фотографии, - стой!»

Он, похоже, что-то заметил. Он достал увеличительное стекло из кармана и внимательно присмотрелся.

«Что ты нашел?»

«Я уверен, что человек на плоту все еще жив».

«О?»

«Присмотрись к фото повнимательнее. Его рука шевельнулась. Его тело, вероятно, под эффектом анестезии и в слабом состоянии, когда он был на бамбуковом плоту».

«Ты только что сказал, что это церемония. Что за церемония?»

«Это озеро называется Озером Захоронения Богов. Не думаю, что это простое имя. Подобный монстр не мог вырасти за день. Думаю, что люди из твердыни регулярно устраивают жертвоприношения этому озеру. Предметы жертвоприношений для этого монстра могут включать людей».

<http://tl.rulate.ru/book/19334/964285>