

Глава 150: Монарх, министр, ассистент и гид

«Оставь это мне. Кстати, ты запрашиваешь много разных растений. Я думал, что у тебя достаточно растений, так как ты владеешь собственным растительным полем. Ты и правда лечишь пациентов?» - спросил Ли Маошуан, взглянув на список.

«Да. Я почти забыл, мне нужна еще одна услуга от тебя», - сказал Ван Яо.

«Ничего страшного, говори», - сказал Ли Маошуан.

«Я заинтересован в антиквариате, относящемся к медицине, как, например, шкафчик для трав, которые ты достал ранее. Цена - не проблема», - сказал Ван Яо.

«Без проблем. Когда это ты начал интересоваться антиквариатом?» - спросил Ли Маошуан.

«Это превосходные вещи», - с улыбкой сказал Ван Яо. Он начал использовать шкафчики для ингредиентов, находя их очень легкими в применении.

Ван Яо вскоре вернулся домой, направляясь на Холм Наньшань.

Он потратил некоторое время на практику тайчи на холме. Он в недавнее время был действительно занятым, но не забывал про практику тайчи. Он всегда уделял немного времени утром и ночью на практику тайчи, сделав хороший прогресс. Единственной проблемой было отсутствие партнера для практики его навыков атаки.

После двух дней внимательных раздумий Ван Яо решил сделать растительные пилюли для легкого хранения. Он выбрал подходящие ингредиенты.

Не считая такие ценные растения, как женьшень и лакированная ганодерма, магические растения тоже подходили для создания пилюль. Ван Яо был намерен создать лучшие растительные пилюли. Конечно же, сначала он использовал простые растения для создания пилюль, применяя древний метод для ознакомления с процессом.

Создание растительных пилюль отличалось от приготовления отваров. Растения растворялись в воде, становясь отваром, тогда как пилюли создавались из растертого порошка. Растительные пилюли не были драгоценным лекарством, они не были магическими. Но процесс создания растительных пилюль был намного более сложным, чем приготовление отваров.

Ван Яо решил попробовать сделать несколько пилюль по простым формулам.

Он выбрал несколько из существующих формул, затем начав подготавливать растения.

Ему также требовалось больше инструментов для создания растительных пилюль. У него не было инструментов для измельчения трав, так что он составил список инструментов, отправив его Ли Маошуану. Мгновение спустя он получил звонок от Ли Маошуана.

«Что тебе необходимо для измельчения трав?» - спросил Ли Маошуан.

«Мне нужны инструменты для создания растительных пилюль, - с улыбкой сказал Ван Яо, - лучше, если это будут древние инструменты».

«Понятно. К какому времени они нужны тебе?» - спросил Ли Маошуан.

«Чем раньше, тем лучше. Это относительно срочная ситуация», - сказал Ван Яо.

«Хорошо, я приложу все усилия», - Ли Маошуан положил трубку.

Между друзьями не требовалось никаких лишних слов. Были нужны только действия.

Ван Яо предполагал, что Ли Маошуану потребуется несколько дней на поиск необходимых ему инструментов. В этот момент Ван Яо также думал о другом деле - о Массиве Сбора Духа, для которого он построил основание.

Он заметил, что магические растения начали лучше расти с помощью Массива Сбора Духа.

Согласно древним классическим книгам о лекарственных травах, у них были свои роли в медицине: монарх, министр, ассистент и гид.

Согласно Классике Растительных Корней Божественного Фермера растения делились на высшие, средние, и нижние в их эффекте. Было около 120 самых сильных растений, называемых травами монарха. Они могли спасать жизни. У других 120 растений была средняя сила, и они назывались травами министра. Они могли улучшать здоровье. Остальные 120 растений, называемых травами ассистента и гида, могли лечить болезни. При составлении формулы было важно включать растения с различными медицинскими ролями.

Сбалансированная растительная формула должна была включать травы монарха, министра, ассистента и гида. Сбалансированный массив тоже должен был включать эти компоненты.

Он был похож на дерево, у которого были корни, ствол, ветви и листья. На данный момент Ван Яо построил корень и столб, ему надо было постепенно добавлять ветви и листья. Ему было необходимо несколько небольших кустов, таких, как китайские самшиты и чайные деревья.

Ван Яо решил завтра навестить Чэн Куня.

Он снова проверил массив вечером, и не пошел спать до поздней ночи.

На следующий день Ван Яо навестил рассадник Чэн Куня, обнаружив, что он провел реновацию. Похоже, что Чэн Кунь планировал расширить свой рассадник.

«Привет, давно не виделись!» - Чэн Кунь с улыбкой поздоровался.

«Привет, планируешь расширить свой рассадник?» - спросил Ван Яо.

«Да, я хочу построить еще один навес. Что могу сделать для тебя в этот раз?» - спросил Чэн Кунь.

«Мне нужно несколько маленьких кустов, например самшита», - сказал Ван Яо.

«Конечно, без проблем. Давай покажу, что у меня есть», - сказал Чэн Кунь.

Он показал Ван Яо растения, которые у него были в рассаднике. Ван Яо выбрал несколько из них, оформив заказ.

«Доставить их тебе завтра?» - спросил Чэн Кунь.

«Да, это будет идеально».

«Хорошо. Кстати, у тебя есть женшень?» - внезапно спросил Чэн Кунь.

«Да, но он не готов к применению, а что?» - спросил Ван Яо.

«Я хотел бы купить немного для старейшин в семье, но смог найти только искусственный женьшень в растительных магазинах. Я бы хотел купить дикий женьшень», - сказал Чэн Кунь.

«Тебе не нужен дикий женьшень, если ты просто хочешь улучшить общее здоровье. Дикий женьшень очень редко встречается, и его нелегко отличить от искусственного. Ты можешь потенциально потратить много денег на низкокачественный продукт», - сказал Ван Яо.

«Понятно. Но я все еще хочу достать дикий женьшень. Как и растения в моем рассаднике, искусственные растения нельзя сравнить с дикими. К тому же, я просто хочу купить товар высшего качества для родственников в семье», - сказал Чэн Кунь.

«Ну, я знаю кое-кого, кто может достать дикий женьшень, но у него будет немалая цена», - сказал Ван Яо. Он сразу же подумал о Ли Маошуане. Хотя Ли Маошуан всегда предлагал Ван Яо хорошие цены, он не станет продавать товар другим людям по той же цене. В конце концов, Ли Маошуан был бизнесменом.

«Это меня устроит», - сказал Чэн Кунь.

Ван Яо оставил Чэн Куню контактный номер Ли Маошуана, а затем позвонил Ли Маошуану, объясняя ситуацию.

По пути домой Ван Яо проезжал мимо фабрики, почувствовав сильный запах. Он остановил машину рядом.

Что это был за запах?

Он вышел из машины, снова принюхавшись к воздуху. Вскоре он нашел источник этого запаха, шедший из реки в деревне. Черная загрязненная вода из трубы стекала в реку, окрашивая ее в черный цвет. Это была труба из обрабатывающей фабрики.

‘Так вот почему они построили фабрику в изолированной деревне! Они тайно сливали загрязненную воду!’ - Ван Яо вынул телефон и сделал несколько фотографий.

Вдруг из фабрики вышел мужчина. Мужчина был в тридцатых годах и выглядел очень сильным, как мясник. Он уставился на Ван Яо.

«Что ты здесь делаешь?» - мужчина говорил негромким и приглушенным голосом.

«Ничего, что касается тебя», - Ван Яо ответил холодным тоном, так как мужчина выглядел грубым.

Он внезапно подошел ближе к Ван Яо, попытавшись схватить его за одежду.

‘Интересно’, - подумал Ван Яо.

Он уклонился, вытянув руку, отводя силу мужчины в сторону. Мужчина споткнулся, но сразу же снова попытался ударить Ван Яо кулаками.

‘Как ты смеешь!’

У Ван Яо был удрученный вид.

Он был в полуприседе, затем толкая мужчину ладонями. Мужчина подлетел в воздух, ударив дверь фабрики.

Прежде, чем мужчина встал, Ван Яо снова вынул телефон, делая фото мужчины.

Мужчина встал, ничего не говоря. Он развернулся и вошел в фабрику. Ван Яо тоже ничего не говорил. Он подошел к машине, но внезапно услышал, как кто-то кричит из-за его спины. Это был тот же мужчина, но в этот раз у него в руке был железный прут.

«Что ты творишь?!» - выкрикнул Ван Яо.

Несколько человек остановилось посмотреть на происходящее.

Они знали Ван Яо, но не знали другого человека. Ван Яо был из той же деревни, так что они, конечно же, планировали помочь Ван Яо против чужака.

Мужчину из фабрики вдруг окружило семь человек. У каждого из них была мотыга в руках.

«Яо, ты в порядке?» - спросил сорокалетний мужчина.

«Я в порядке, дядя», - с улыбкой сказал Ван Яо. Он был растроган их действиями, осмотревшись вокруг, чтобы запомнить, кто поддержал его.

«Ты! Ну подожди!» - мужчина из фабрики указал на Ван Яо пальцем.

Его внешний вид напомнил Ван Яо о нескольких фильмах, которые он видел. Большинство людей осталось бы в стороне от таких людей, как мужчина из фабрики, но Ван Яо просто проигнорировал его, сев в машину.

Он быстро отправил Ван Минбао фото мужчины, и Ван Минбао позвонил ему две минуты спустя.

«Чье это фото? самого разыскиваемого преступника?» - спросил Ван Минбао по телефону.

«Нет, он - работник новой фабрики в деревне. Он был очень грубым. Сможешь помочь узнать, кто он?» - спросил Ван Яо.

«Грубым? В нашей деревне? Насколько грубым?» - Ван Минбао закричал. Ван Минбао очень хорошо знал Ван Яо. Когда Ван Яо называл кого-то грубым, этот человек действительно должен был быть грубым, вероятно, пересекая грань. Ван Минбао был обеспокоен, он хотел немедленно встретиться с этим грубым парнем.

«Подожди меня, я сейчас же вернусь в деревню», - сказал Ван Минбао.

«Тебе не надо спешить. Я отправил тебе фото. Можешь попросить своего друга в полицейском участке проверить его?» - сказал Ван Яо.

«Ну, как они смогут проверить человека по одному лишь фото?» - сказал Ван Минбао.

«Они не смогут? Я думал, что они смогут найти человека, загрузив фото в компьютерную систему», - сказал Ван Яо.

«Ты говоришь о ЦРУ в США и Комитете Гражданской Безопасности! Не о полиции наших людей!» - сказал Ван Минбао.

«Понятно. Я забыл спросить его имя. Не важно, я завтра дам тебе знать», - сказал Ван Яо.

«Хорошо, поспеши», - сказал Ван Минбао.

Ван Яо задумался над тем, как узнать его имя.

Он не мог спросить сам, так что решил попросить помощи у матери.

«Ты говоришь о том злобном парне из фабрики?» - взволнованно сказала Чжан Сюин.

«Да, ты знаешь его имя?» - спросил Ван Яо.

«Его зовут Ли Дун. Он избил кого-то на другой стороне деревни вчера, потому что человек сказал какую-то грубость. Почему ты спрашиваешь о нем?» - спросил Чжан Сюин.

«Ничего, просто я не думаю, что он похож на приятного человека», - сказал Ван Яо.

Ван Яо рассказал Ван Минбао о Ли Дуне после ужина.

«Ты сможешь проверить, есть ли у него криминальное прошлое?» - спросил Ван Яо.

«Ты всегда любишь все усложнять. Если бы это был я, я бы просто избил его», - сказал Ван Минбао. Если бы Ван Яо не остановил его, Ван Минбао уже мог бы затеять драку с Ли Дуном.

Но у Ван Яо были правила, которым было необходимо следовать. Ван Яо так вел все дела.

Если он не мог решить проблемы нормальным способом, тогда он разыскивал альтернативные способы.

Ван Минбао вскоре разузнал всю информацию о Ли Дуне. В конце концов, Ван Минбао был очень эффективным другом, на которого можно было положиться. У Ли Дуна было криминальное прошлое, и он однажды был в тюрьме из-за намеренного нападения.