

До тех пор, пока Юй Юехань подтвердит, что это была имитация, то, что сказала Ниан Сяому, больше не будет иметь значения!

Почему такая медсестра, как она, ведет себя как эксперт? Что медсестра может знать об искусстве?

Она, должно быть, также придумала так называемые крошечные привычки художника.

Это должно быть подделка!

Когда эти мысли потекли в разум Вэнь Ядай, она протянула руку и схватила Юй Юеханя за руку, глядя на него с надеждой.

Она никогда не поверит, что со статусом Ниан Сяому, она на самом деле имела способность знать о чем-то, что даже она сама не могла расшифровать!

Юй Юехань все это время стоял позади Ниан Сяому и смотрел на её маленькую головку. Однако выражение его взгляда изменилось, когда он услышал, что она сказала.

Взгляд в его глазах особенно углубился, когда он заметил уверенную и спокойную манеру, которую она демонстрировала, когда говорила о работах художника.

Он, казалось, видел ее мысли своим обжигающим взглядом....

Спустя долгое время он наконец заговорил. Безразличным тоном он сказал: "Я послал кого-то доставить картину сюда. "

Лицо Вэнь Ядай стало ужасно бледным от этого простого предложения!

Поскольку Юй Юехань был тем, кто приказал кому-то доставить произведение искусства сюда, это не могло быть имитацией...

Ниан Сяому на самом деле все сделала правильно-медсестра с сомнительным прошлым фактически победила Вэнь Ядай прямо перед Юй Юеханем.

Лицо Вэнь Ядай стало уродливым, и у нее абсолютно не хватило смелости ответить.

Как раз в тот момент, когда она хотела сделать вид, что ничего не понимает, и хотела сказать остальным, чтобы они начали есть, Чень Цзисин, который молчал все это время, резко протиснулся вперед и взглянул на произведение искусства.

Внезапно он заговорил " я не очень много знаю об этом предмете и, конечно, не могу сказать о его подлинности. Менеджер Вэнь на самом деле ошиблась, к моему удивлению... в таком случае, вы действительно потрясающая, руководитель Ниан-вы могли сказать, что это произведение искусства было подлинной картиной только с одного взгляда."

Атмосфера в отдельной комнате стала странной от внезапной похвалы.

Вэнь Ядай больше не могла улыбаться.

Наконец-то она поняла, что значит поднять камень и ударить им по собственной ноге!

Она могла только смеяться, неловко и с тревогой уставившись на Юй Юеханя, надеясь, что он предоставит ей изящный способ выйти из этой ситуации.

Тем не менее, Юй Юехань все время смотрел на Ниан Сяому и ни разу не посмотрел Вэнь Ядай в глаза...

Она стояла там, как цирковой клоун.

Когда они вчетвером снова сели за обеденный стол, атмосфера уже изменилась из-за картины.

Вэнь Ядай только что была унижена, и она была слишком смущена, чтобы начать разговор на эту тему.

Между тем, Чень Цзисин смотрел только на Ниан Сяому. В результате она была единственным человеком, о котором он беспокоился все это время. "Руководитель Ниан, в этом ресторане есть довольно много вкусных блюд димсам. Могу я порекомендовать вам еще несколько? "

Он продолжил говорить, прежде чем Ниан Сяому смогла ответить ему.

"Как на счет пельменей с креветками? "

"Хочешь попробовать фирменные куриные ножки? "

"Или гребешок на пару? "

" ... "

Его действия были особенно внимательны к Ниан Сяому, и казалось, что она была единственной леди здесь—Вэнь Ядай, с другой стороны, казалось, была прозрачна в его глазах!

Негодую, Вэнь Ядай стиснула зубы. Она набралась смелости и взглянула на Юй Юеханя, который сидел напротив нее.

"Молодой мастер Хань, я тоже не очень знакома с этим рестораном - не могли бы вы порекомендовать мне некоторые блюда? "

" ... "

Несмотря на то, что Юй Юехань сидел на своем месте, а Вэнь Ядай была прямо напротив него, его взгляд был устремлен по диагонали на Ниан Сяому. Ниан Сяому, однако, не могла оторвать взгляд от меню.

Она очень отличалась от всех дочерей, рожденных в этих богатых семьях,- она была собой; чистой девушкой, которая осталась верна себе.

Если ей что—то нравилось, она это показывала-она никогда не скрывала своих мыслей и чувств.

Тем не менее, она также была тайной; никто не знал, откуда она пришла и с каким опытом она столкнулась.

Кроме того, были, казалось бы, странные, но на самом деле потрясающие трюки, которые она имела в рукаве...

Она могла идентифицировать картину только одним взглядом, в то время как даже Вэнь Ядай не могла расшифровать ее подлинность.

Несмотря на то, что она говорила легко, когда говорила о крошечных живописных привычках мастера Оливьеро, из того, что знал Чень Цзисин, было менее 10 человек, которые знали об этой причуде. В таком случае, как она узнала об этом?

<http://tl.rulate.ru/book/19300/429468>